

Ақ тайлак

Б.Қыдырбек

Allegretto

д-прима
шертер
д-тенор I
д-тенор II
д-бас
д-контрабас
Flute solo
баян I
баян II
шаңқобыз
Bongos
Triangolo
кобыз-прима I
к-прима II
кылықобыз
к-бас
к-контрабас

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

6

Музыкальный нотный текст, включающий следующие инструменты и партии:

- д-п (Violin I)
- шп (Violin II)
- д-т I (Viola I)
- д-т II (Viola II)
- д-б (Cello)
- д-кб. (Double Bass)
- Fl. (Flute)
- б I (Trumpet I)
- б II (Trumpet II)
- шк (Trombone)
- B-s. (Tuba)
- Tr-lo (Timpani)
- к-п I (Kornet I)
- к-п II (Kornet II)
- кк (Clarinet)
- к-б (Kornet Bass)
- к-кб. (Kornet Double Bass)

Динамические обозначения: *f*, *mf*.

Второе окончание (2) для струнных.

12

Музыкальный фрагмент, включающий следующие инструменты и партии:

- д-п (Директор)
- шп (Шпатель)
- д-т I (Директор I)
- д-т II (Директор II)
- д-б (Директор б)
- д-кб (Директор кб)
- Fl. (Флейта)
- 6 I (Виолончель I)
- 6 II (Виолончель II)
- шк (Шкатулка)
- B-s. (Бас-сопрано)
- Tr-lo (Труба-ло)
- к-п I (Кларнет I)
- к-п II (Кларнет II)
- кк (Кор)
- к-б (Контрабас)
- к-кб (Контрабас кб)

18

Музыкальный партитура на 18-й странице, охватывающая такты 18-22. В начале такта 18 (над первой нотой) указано число **18**. Музыка начинается в такте 18 с динамического обозначения **mf**. В такте 22 (над первой нотой) динамическое обозначение усиливается до **f**. Музыкальные инструменты и партии:

- Струнные: Д-II (верхняя часть), ШР (верхняя часть), Д-Т I (верхняя часть), Д-Т II (верхняя часть), Д-Б (нижняя часть), Д-КБ (нижняя часть).
- Духовые: Fl. (флюгельгорн), 6 I (альт I), 6 II (альт II), ШК (шарманга).
- Трубы: B-s. (баритон), Тр-ло (тромбон).
- Сопрано: К-П I, К-П II.
- Корнетты: КК.
- Кларнетты: К-Б, К-КБ.

23

Музыкальный фрагмент, охватывающий четыре такта (23-26). В начале фрагмента (такт 23) присутствует метр 2/4. Музыка написана для симфонического оркестра. Основные инструменты и партии:

- Д-П (Действующие партии):** Д-П I и Д-П II (Действующие партии).
- Шп (Шпаль):** Шпаль.
- Д-Т I и Д-Т II (Действующие тары):** Действующие тары I и II.
- Д-Б (Действующие басы):** Действующие басы.
- Д-КБ (Действующие кбасы):** Действующие кбасы.
- Fl. (Флюта):** Флюта.
- С I и С II (Сальто):** Сальто I и II.
- Шк (Шквал):** Шквал.
- В-с (Вальс):** Вальс.
- Тр-ло (Труба-ло):** Труба-ло.
- К-П I и К-П II (Корнетные партии):** Корнетные партии I и II.
- КК (Корнет):** Корнет.
- К-б (Корнет-бас):** Корнет-бас.
- К-кб (Корнет-кбас):** Корнет-кбас.

Музыкальный материал включает в себя:

- Активные партии для Д-П I, Д-П II, Шп, Д-Т I, Д-Т II, Д-Б, Д-КБ, Fl., С I, С II, В-с, Тр-ло, К-П I, К-П II, КК, К-б, К-кб.
- Партия Шк (Шквал) находится в состоянии покоя.
- Музыкальный материал включает в себя ритмические рисунки, акценты, штрихи и различные темпы.

27

д-П
шр
д-Т I
д-Т II
д-б
д-кб.
Fl.
б I
б II
шк
B-s.
Tr-lo
к-П I
к-П II
кк
к-б
к-кб

pp

33

Музыкальный фрагмент, номер 33, включающий следующие инструменты:

- Д-П (Директор)
- Шр (Шарманга)
- д-т I (Директор I)
- д-т II (Директор II)
- д-б (Директор б)
- д-кб (Директор кб)
- Fl. (Флейта)
- Шк (Шарманга)
- Tr-lo (Труба)
- К-П I (Корнет I)
- К-П II (Корнет II)
- Кк (Корнет)
- К-б (Корнет б)
- К-кб (Корнет кб)

Музыкальный фрагмент, номер 33, включающий следующие инструменты:

- д-т I (Директор I)
- д-т II (Директор II)
- д-б (Директор б)
- д-кб (Директор кб)
- К-П I (Корнет I)
- К-П II (Корнет II)
- Кк (Корнет)
- К-б (Корнет б)
- К-кб (Корнет кб)

37

Музыкальный фрагмент, охватывающий четыре такта (37-40). В начале такта 37 есть динамический знак *f*. Музыка написана для симфонического оркестра. Основные партии включают: струнные (д-г I, д-г II, д-б, д-кб), флюту (Fl.), гобои I и II (б I, б II), шквал (шк), валторну (B-s), тромбон (Tr-lo), кларнет I (к-п I), кларнет II (к-п II), корнет (кк), контрабас (к-б) и контрабас-контрапункт (к-кб). Струнные играют аккорды с длительными задержками, флюта имеет мелодическую линию, а кларнет и корнет играют ритмические фигуры. В такте 39 появляется шквал с ритмическим рисунком. В такте 40 все инструменты играют более активные ритмические и гармонические фигуры.