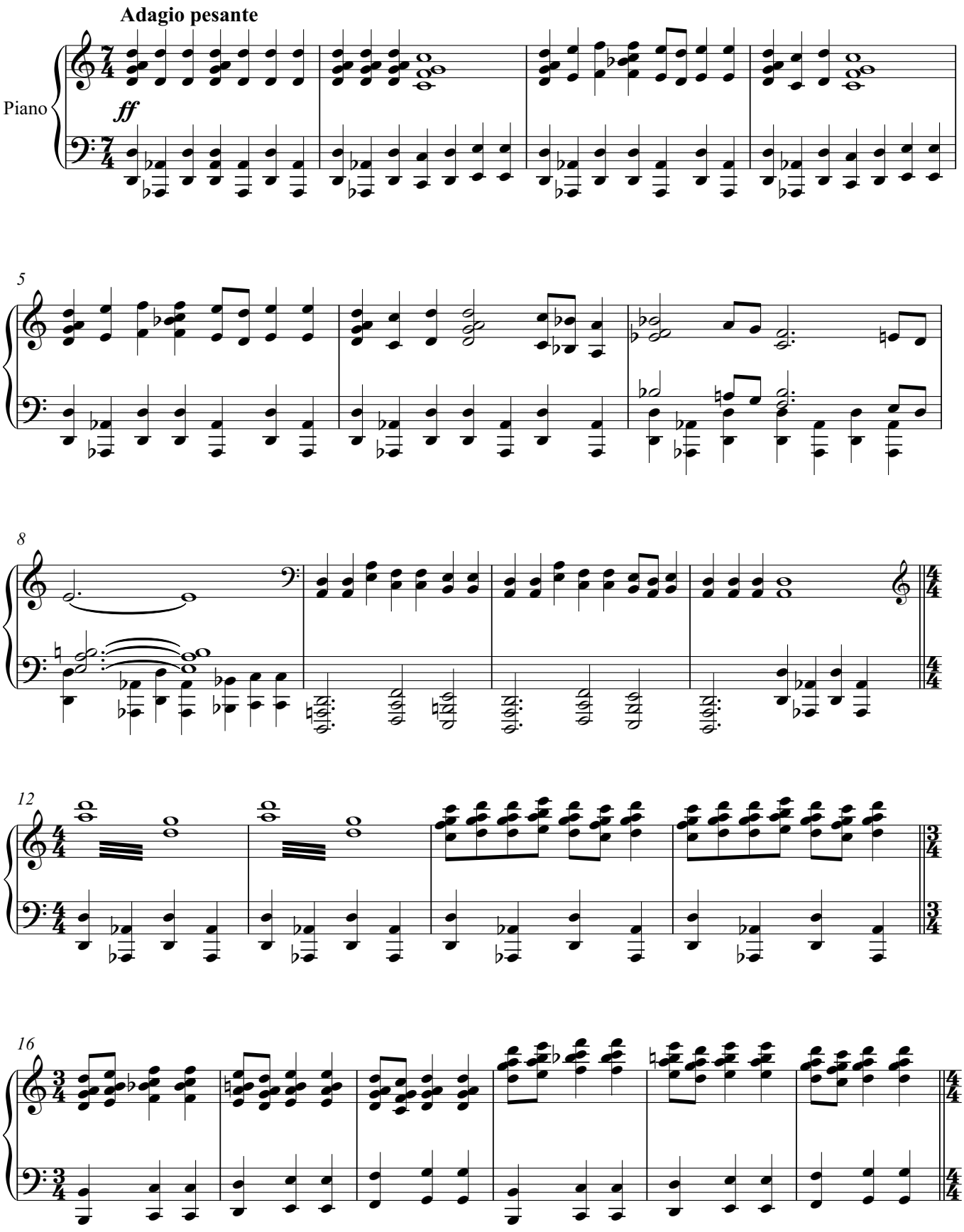
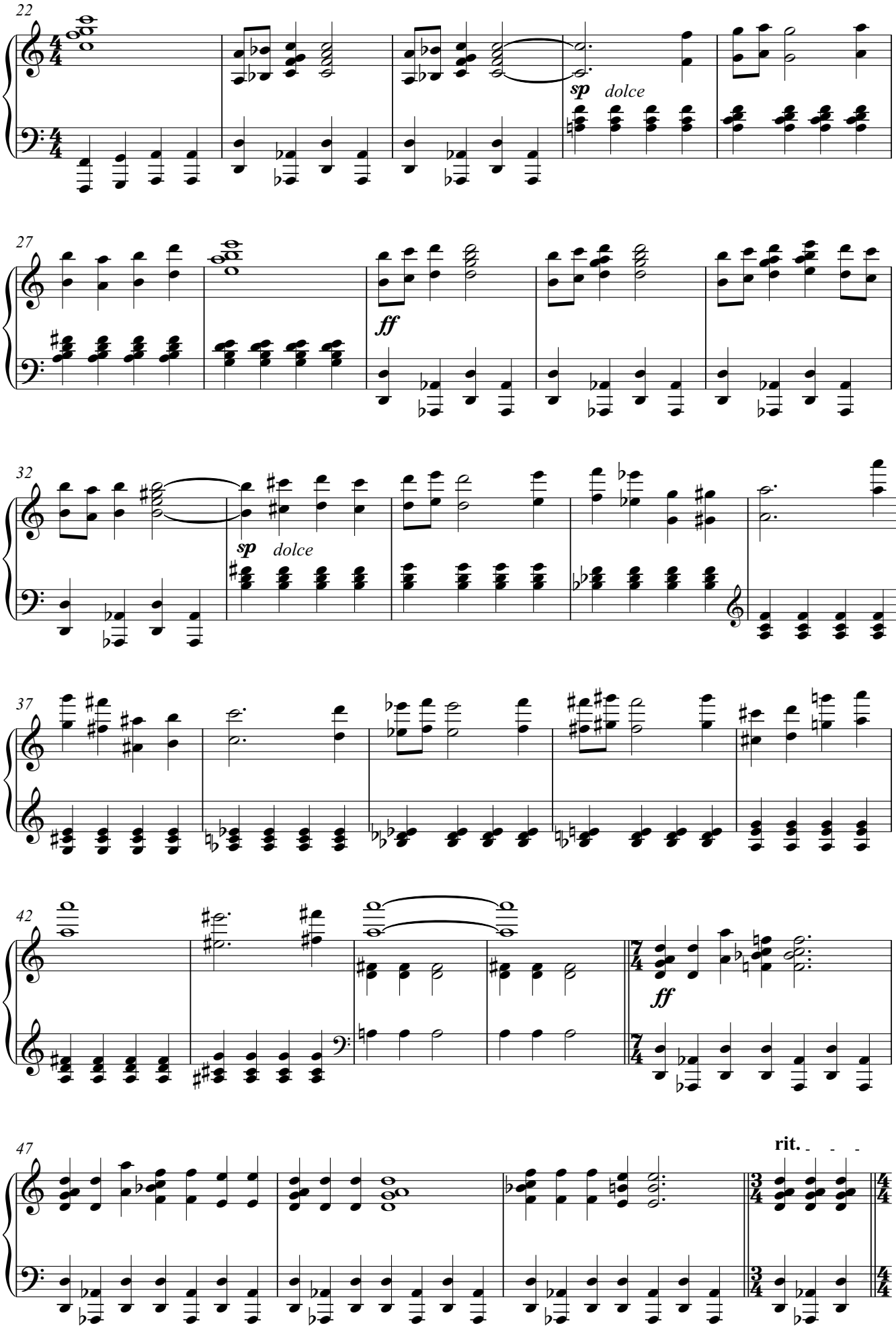
Қалқаман-Мамыр

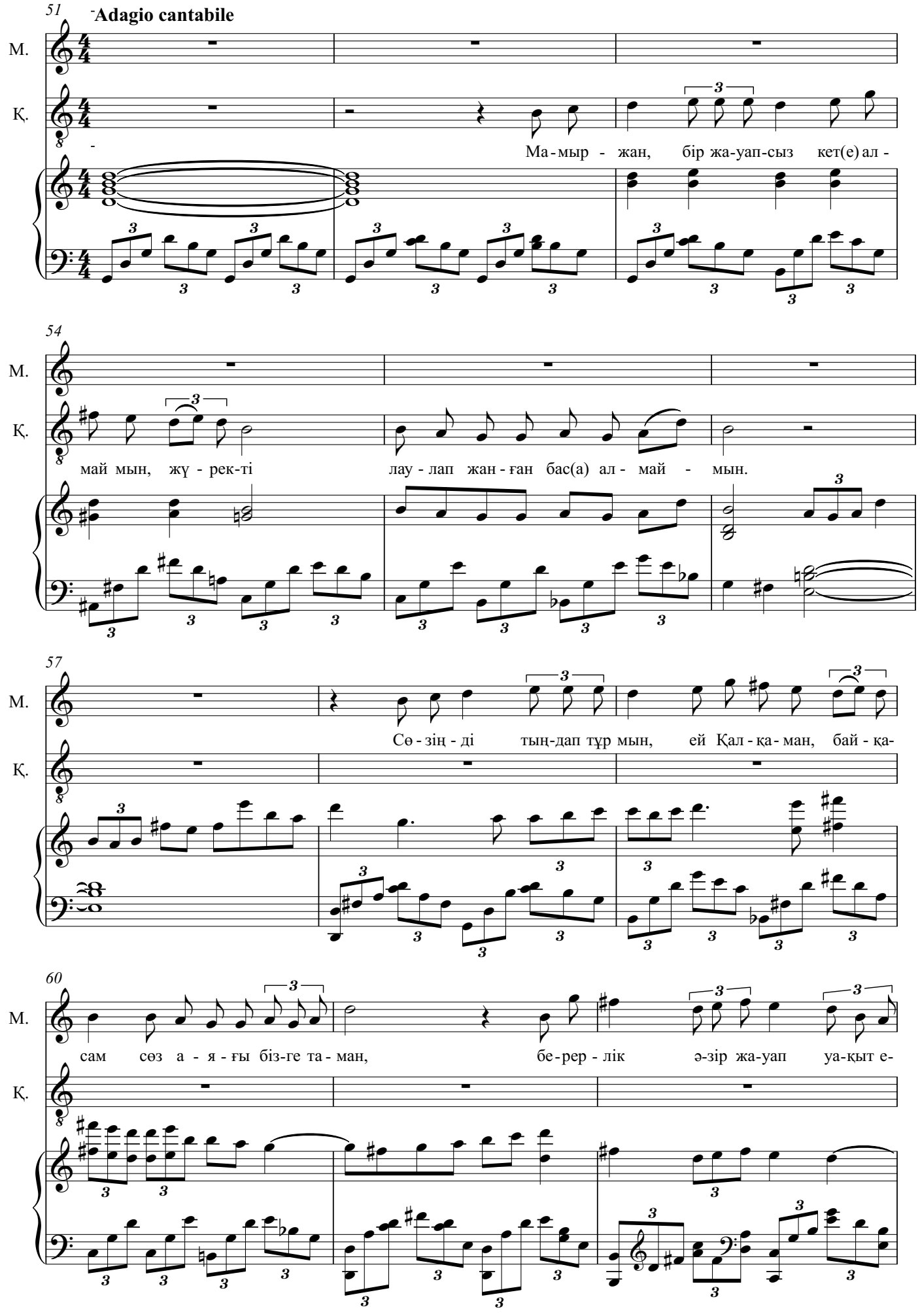
I АКТ

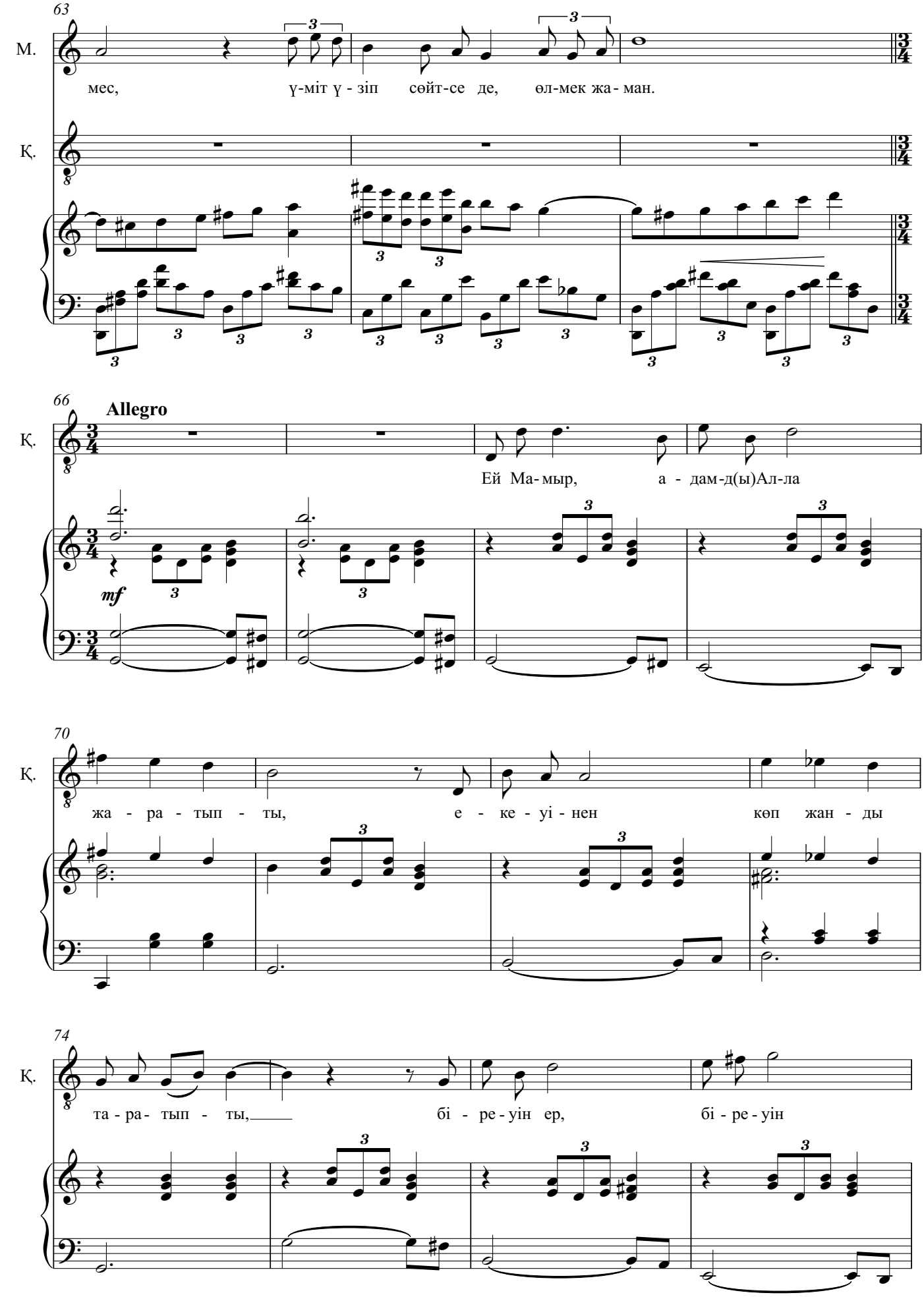
Интродукция

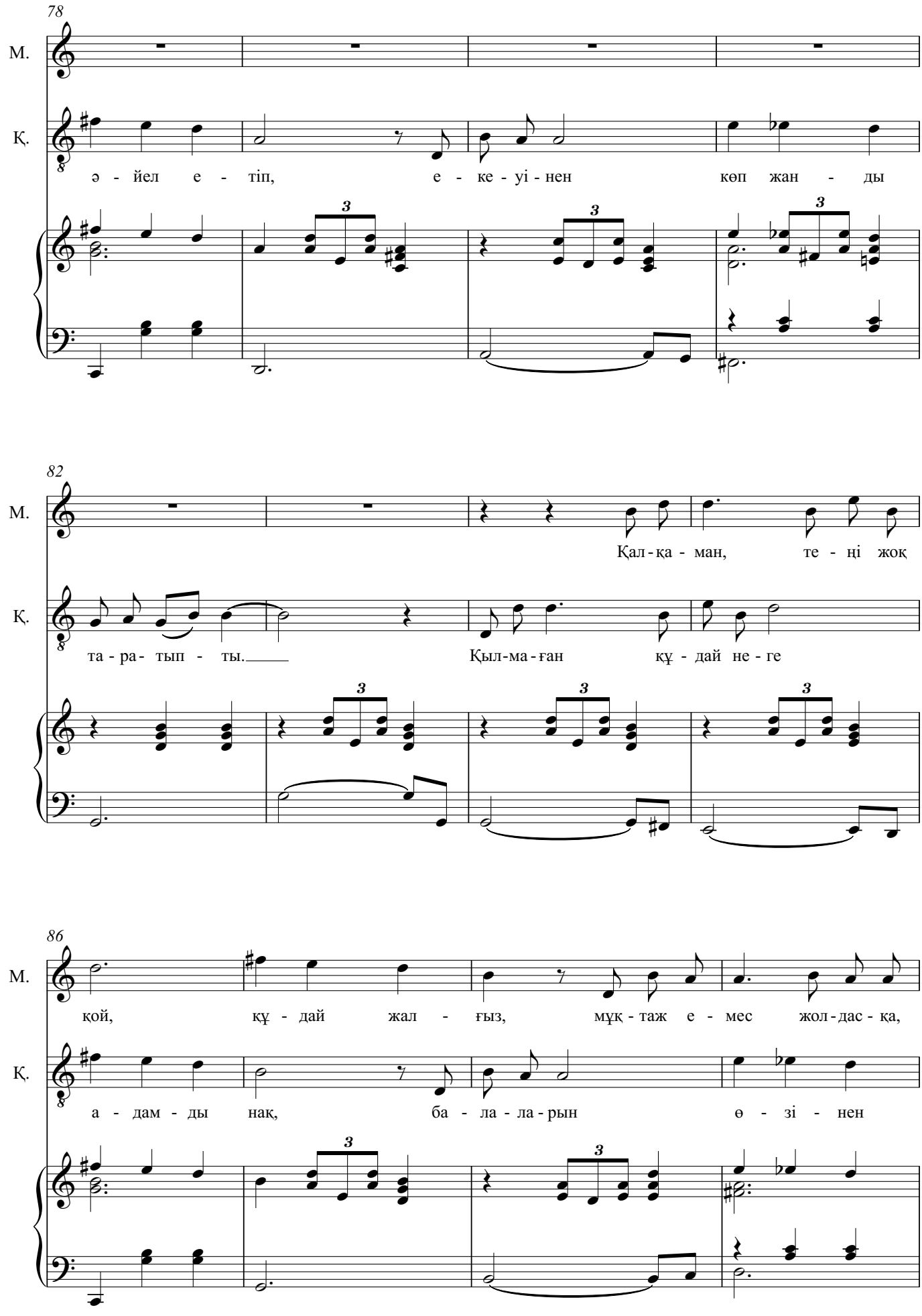
Б.Қыдырбек

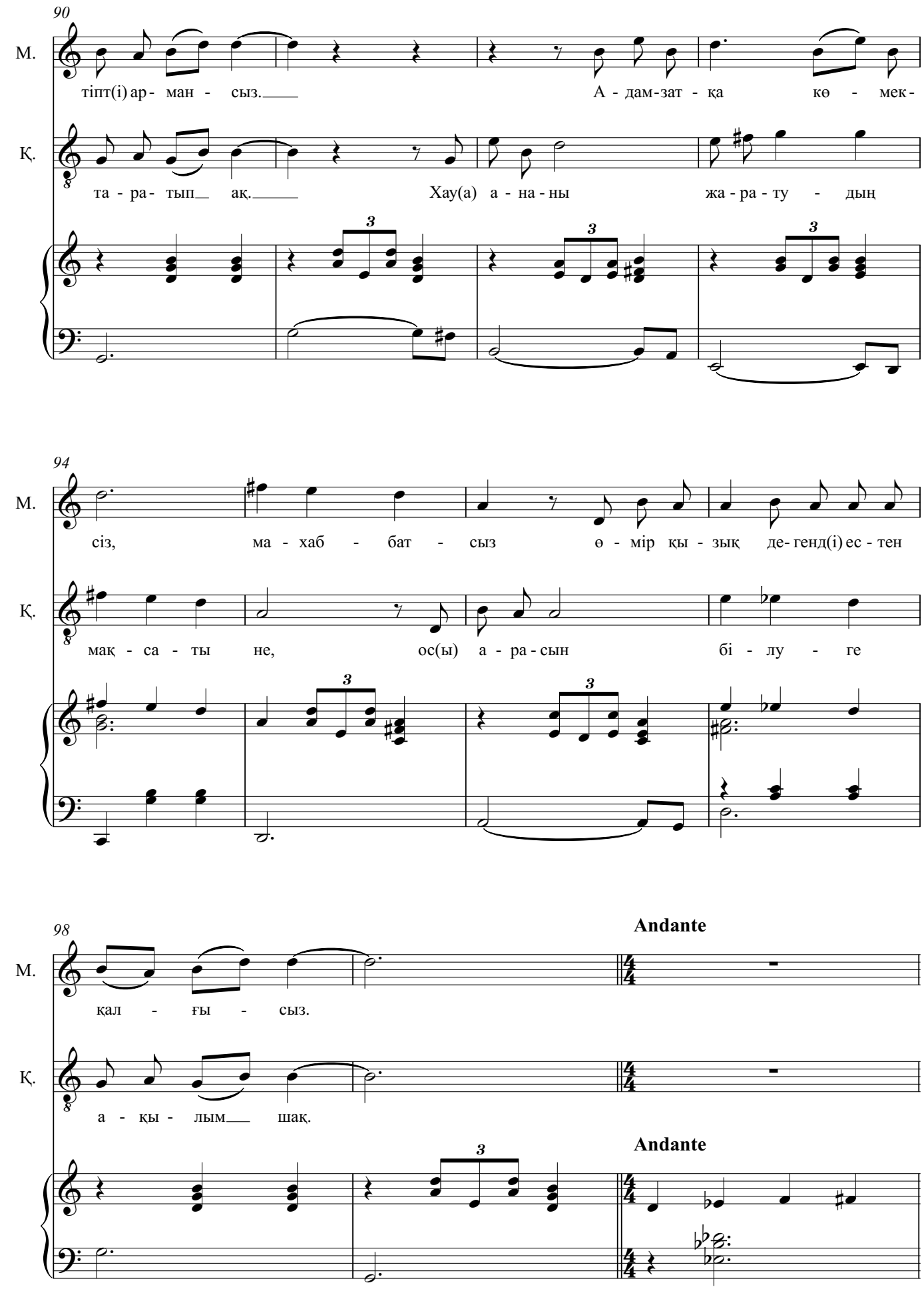



22
sp dolce
27
ff
32
sp dolce
37
42
ff
47
rit.

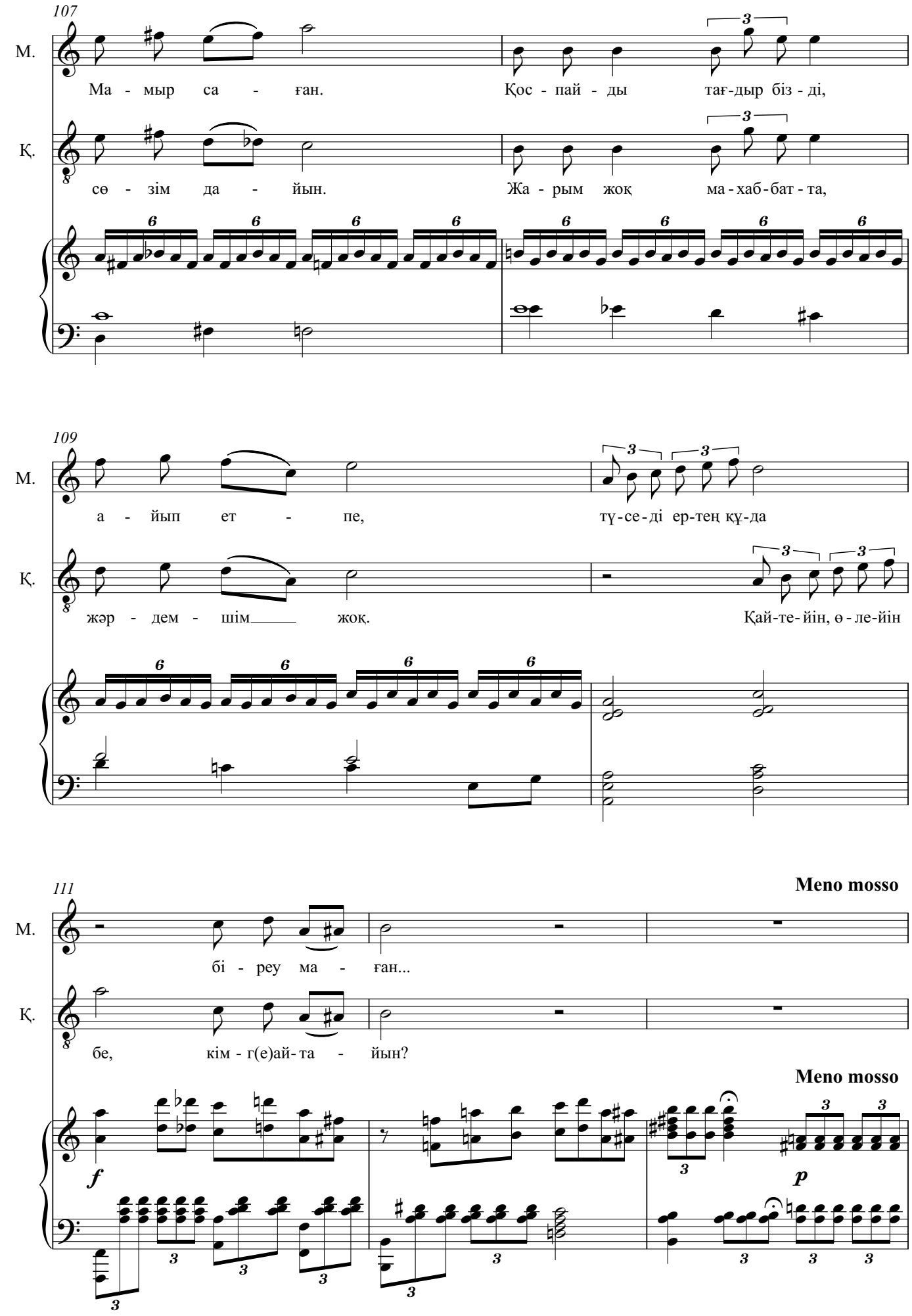

51
Adagio cantabile
М.
Қ.
Ма-мыр - жан, бір жа-уап-сыз кет(е) ал -
54
М.
Қ.
май мын, жү - рек-ті лау - лап жан - ған бас(а) ал - май - мын.
57
М.
Қ.
Сө - зің - ді тың-дап тұр мын, ей Қал - қа - ман, бай - қа-
60
М.
Қ.
сам сөз а - я - ғы біз-ге та - ман, бе-рер - лік ә-зір жа-уап уа-қыт е-

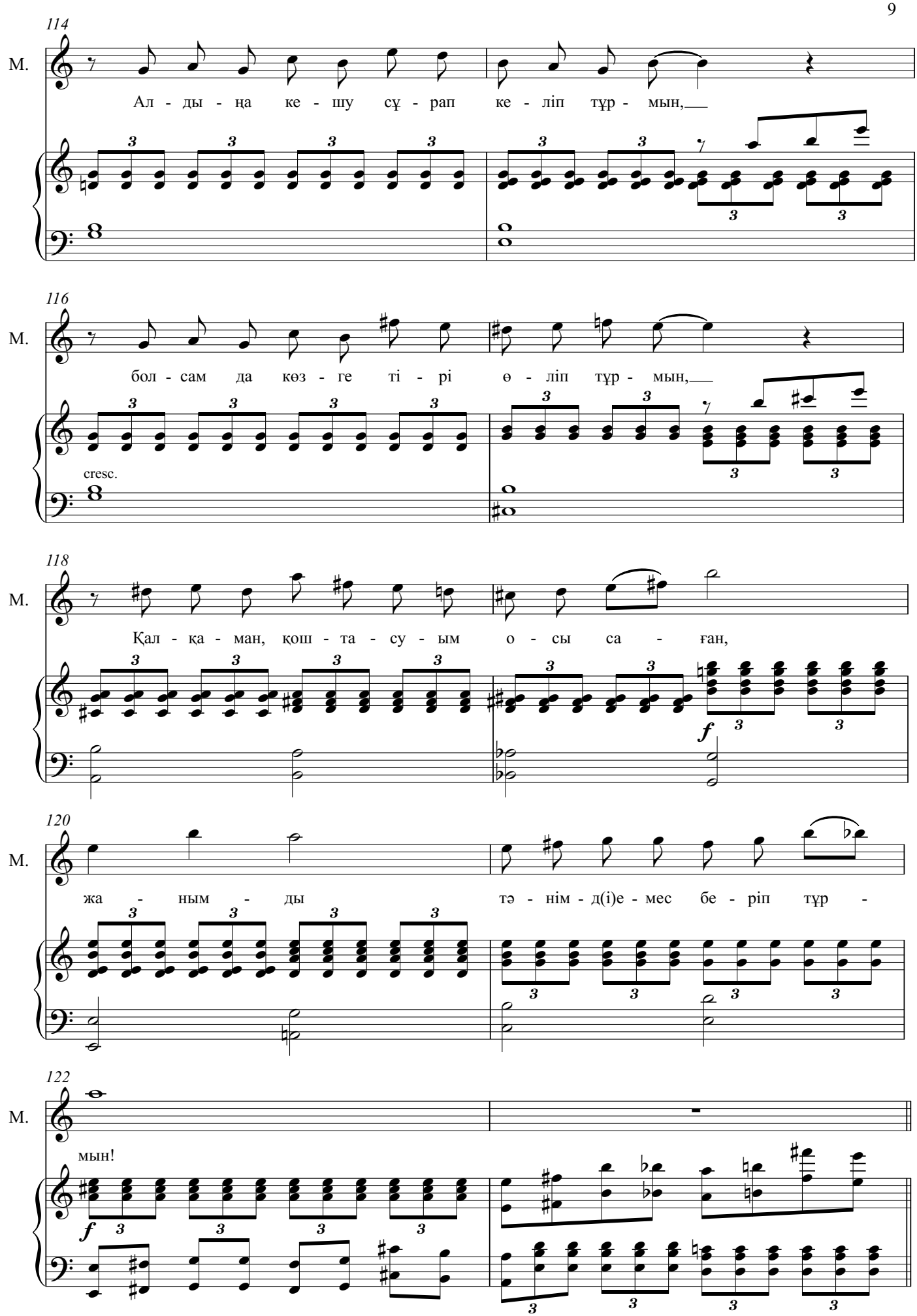

63
М.
мес, үміт үзіп сөйтсе де, өлмек жаман.
Қ.
66
Allegro
Қ.
mf
Ей Мамыр, адамдыАлла
70
Қ.
жаратыпты, екеуінен көп жандыр
74
Қ.
таратыпты, біреуін ер, біреуін

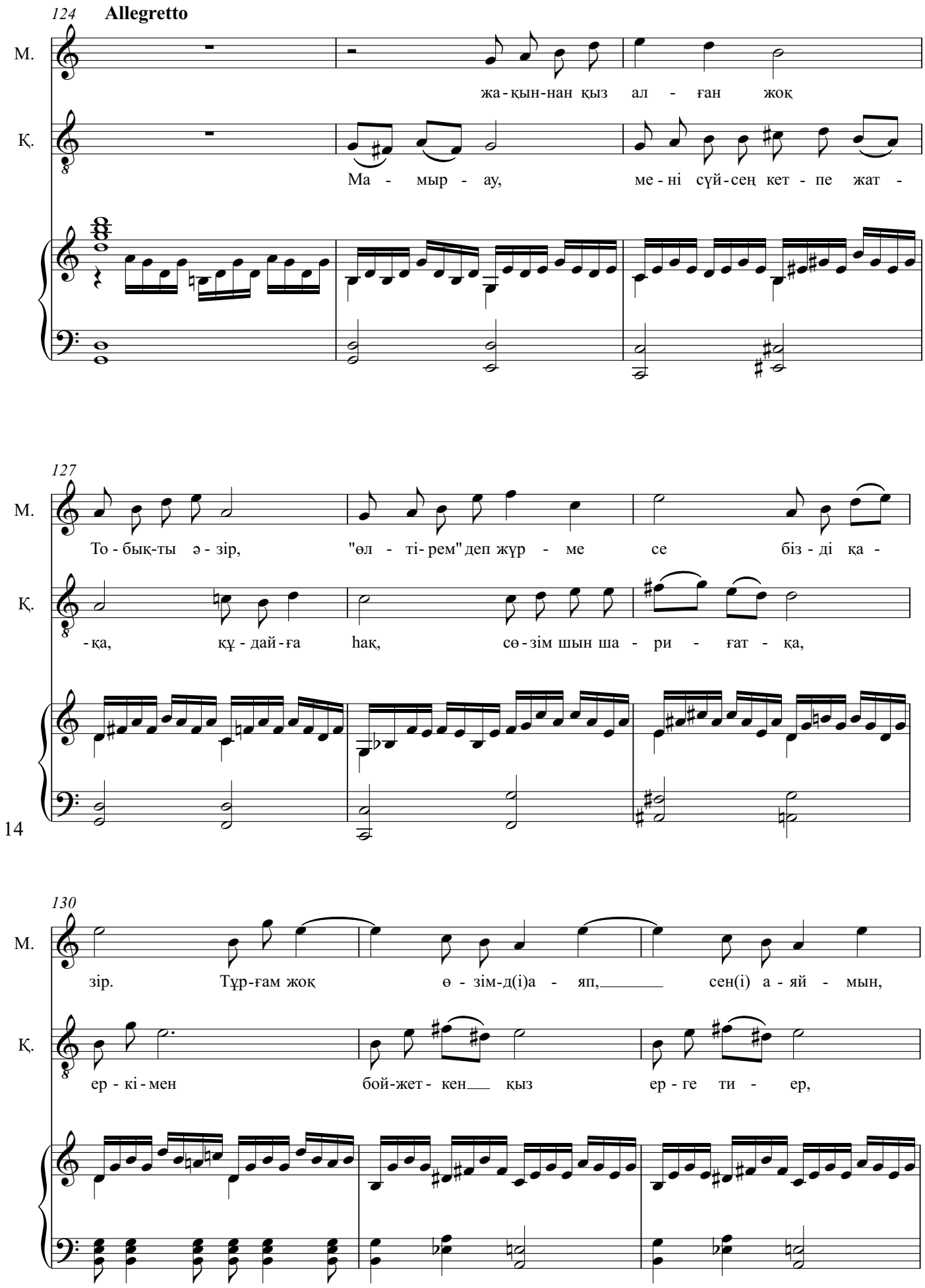

78
М.
Қ.
ә - йел е - тіп, е - ке - уі - нен көп жан - ды
82
М.
Қал-қа - ман, те - ңі жоқ
Қ.
та - ра - тып - ты. Қыл-ма-ған құ - дай не - ге
86
М.
қой, құ - дай жал - ғыз, мұқ - таж е - мес жол-дас - қа,
Қ.
а - дам - ды нақ, ба - ла - ла - рын өз - і - нен

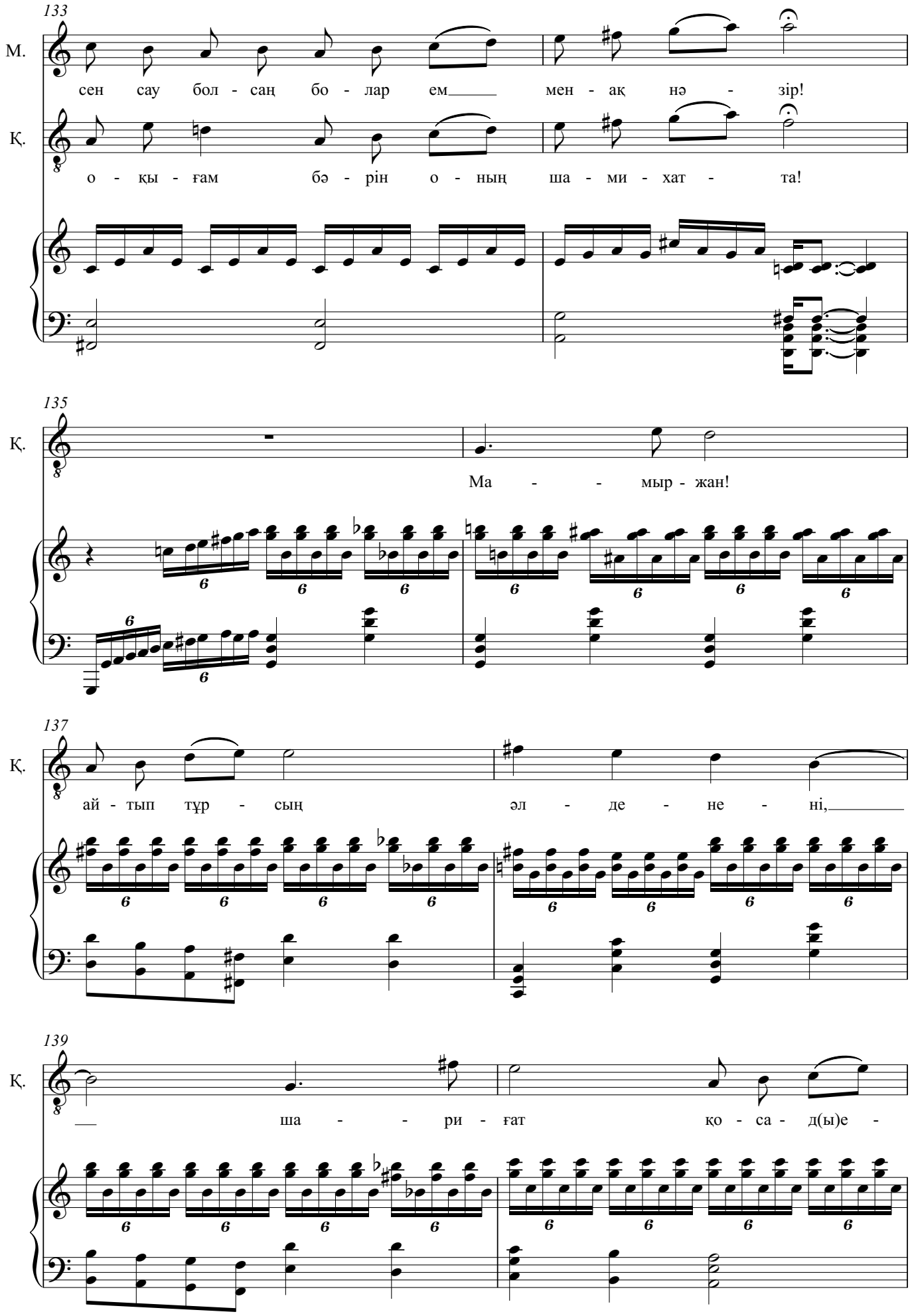

90
М.
тіпт(і) ар- ман - сыз.
А - дам-зат - қа кө - мек-
Қ.
та - ра- тып ақ.
Хау(а) а - на - ны жа - ра - ту - дың
94
М.
сіз, ма - хаб - бат - сыз ө - мір қы - зық де- генд(і) ес - тен
Қ.
мақ - са - ты не, ос(ы) а - ра - сын бі - лу - ге
98
М.
қал - ғы - сыз.
Andante
Қ.
а - қы - лым шақ.
Andante

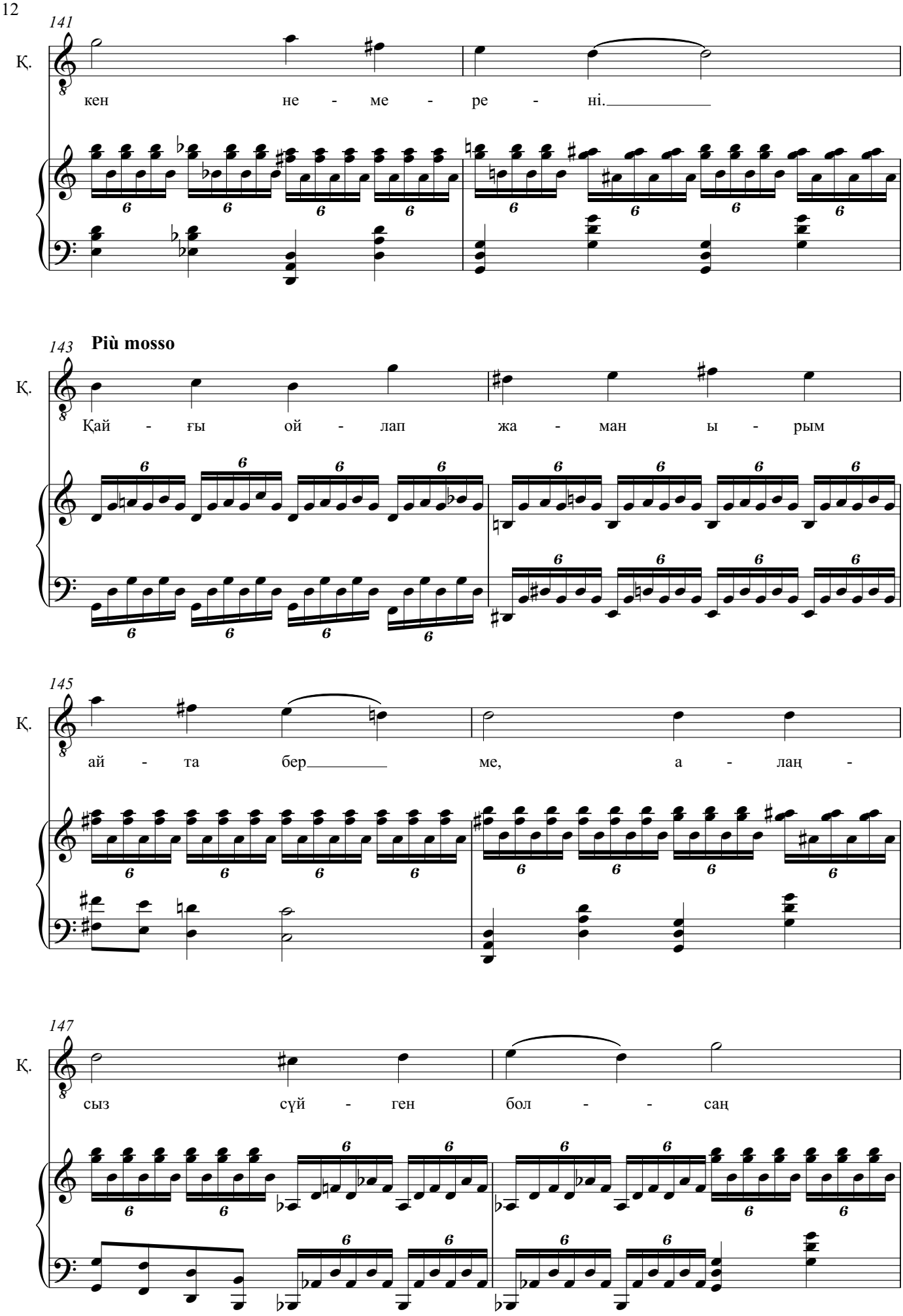
101
М.
Қ.
Қал - қа - ман,
Ма - мыр - жан,
103
аң - ғал - сын - ау
аң - қыл - да - ған.
та - уып айт - тың
ұқ - тым жа - йын.
105
Кел - ген жоқ
бір - жо - ла - та
Сөйт - се де
та - ғы ай - тар

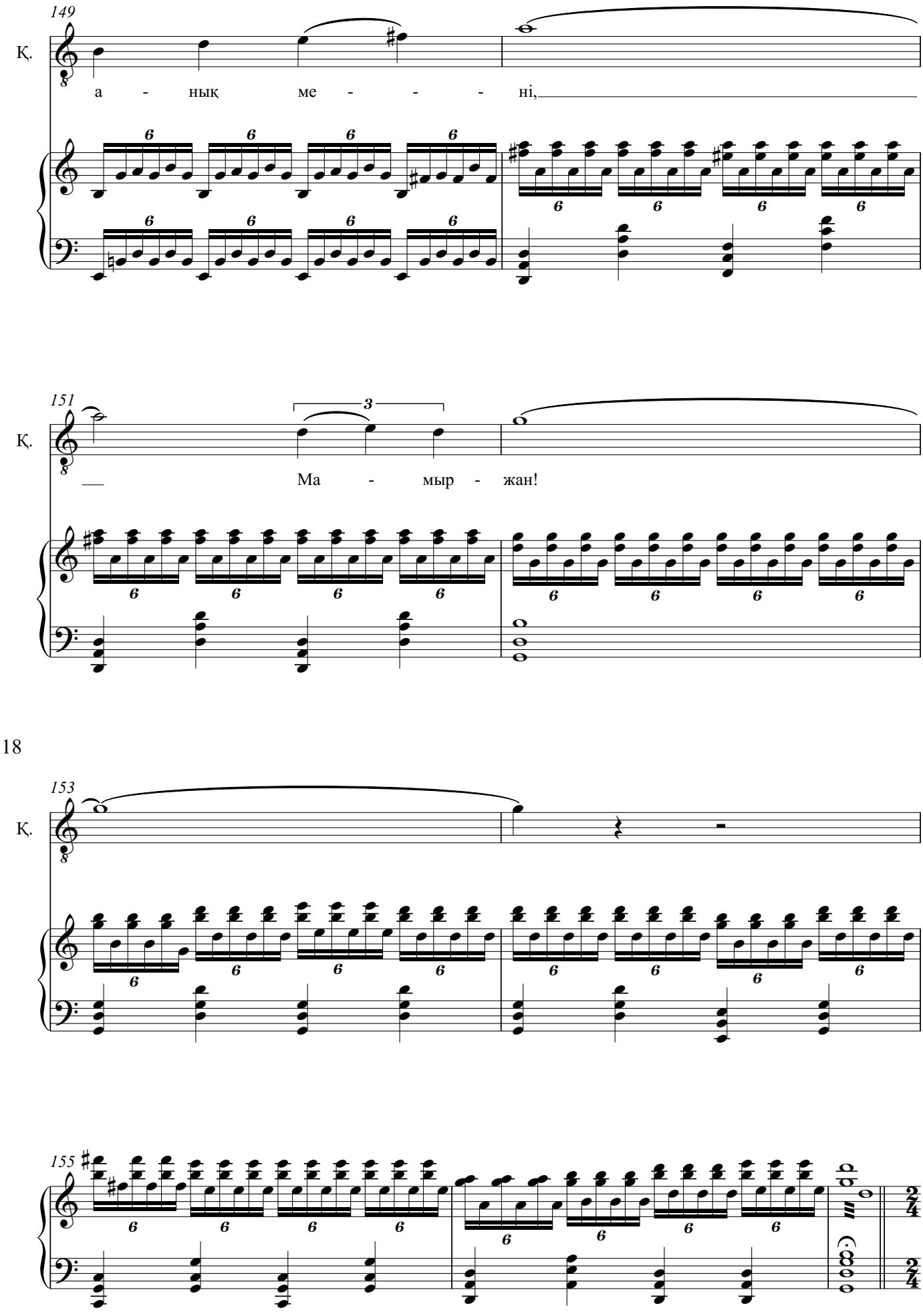

107
М.
Ма - мыр са - ған.
Қос - пай - ды тағ-дыр біз - ді,
Қ.
сө - зім да - йын.
Жа - рым жоқ ма-хаб-бат-та,
109
М.
а - йып ет - пе,
түсе-ді ер-тең құ-да
Қ.
жәр - дем - шім жоқ.
Қай-те-йін, ө-ле-йін
111
Meno mosso
М.
бі - реу ма - ған...
Қ.
бе, кім - г(е)ай-та - йын?
Meno mosso
f
p


114
М.
Ал - ды - на ке - шу сұ - рап ке - ліп тұр - мын,
116
М.
бол - сам да көз - ге ті - рі ө - ліп тұр - мын,
cresc.
118
М.
Қал - қа - ман, қош - та - су - ым о - сы са - ған,
f
120
М.
жа - ным - ды тә - нім - д(і)е - мес бе - ріп тұр -
122
М.
мын!
f


124
Allegretto
М.
Қ.
жа - қын-нан қыз ал - ған жоқ
Ма - мыр - ау, ме - ні сүй - сең кет - пе жат -
127
М.
Қ.
То - бық-ты ә - зір, "өл - ті - рем" деп жүр - ме се біз - ді қа -
-қа, құ - дай - ға hақ, сө - зім шын ша - ри - ғат - қа,
14
130
М.
Қ.
зір. Тұр-ғам жоқ ө - зім-д(і)а - яп, сен(і) а - яй - мын,
ер - кі - мен бой-жет - кен қыз ер - ге ти - ер,


133
М.
сен сау бол - саң бо - лар ем мен - ақ нә - зір!
Қ.
о - қы - ғам бә - рін о - ның ша - ми - хат - та!
135
Қ.
Ма - - мыр - жан!
137
Қ.
ай - тып тұр - сың әл - де - не - ні,
139
Қ.
ша - - ри - ғат қо - са - д(ы)е -

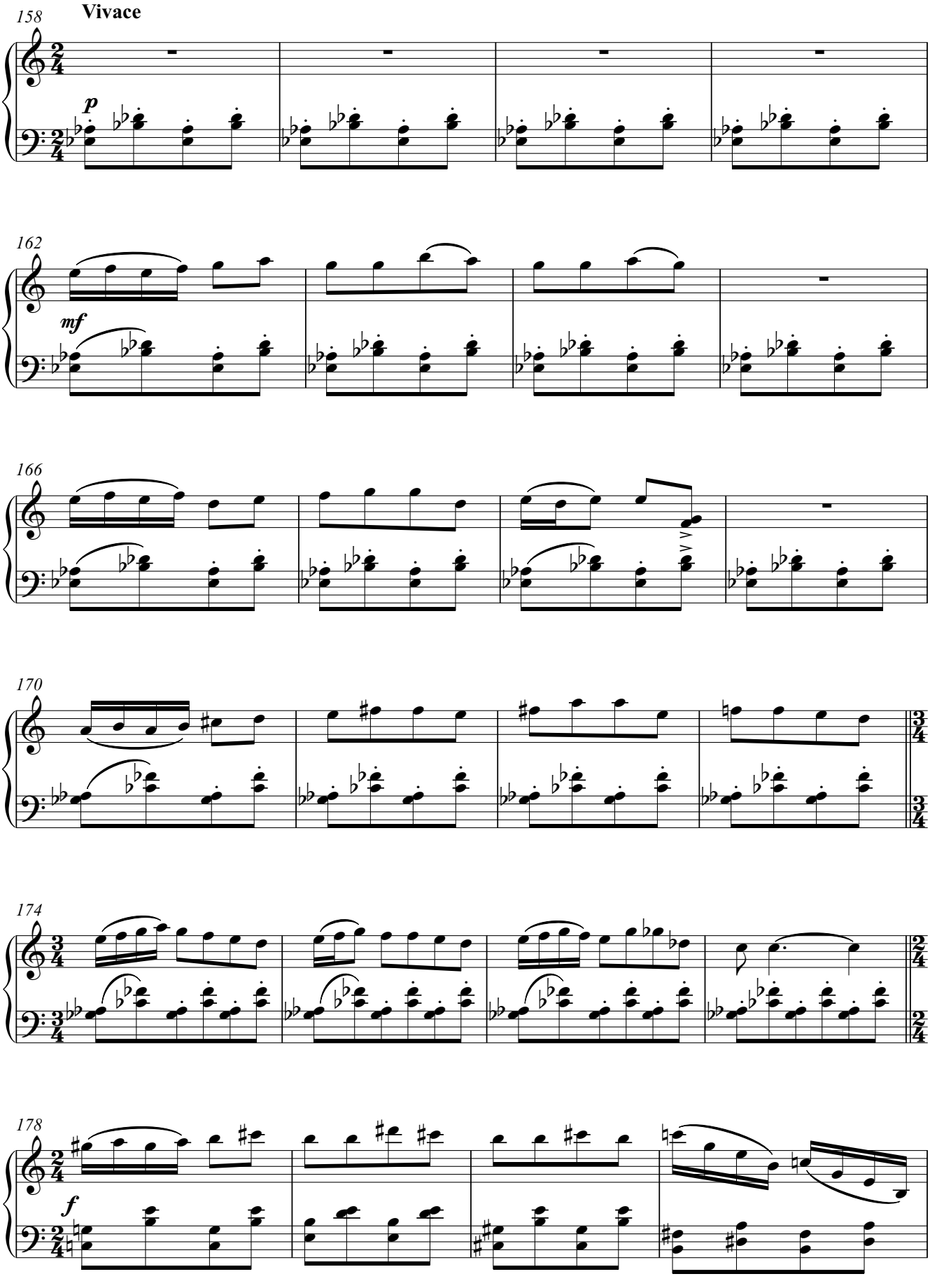

141
Қ.
кен не - ме - ре - ні.
143
Più mosso
Қ.
Қай - ғы ой - лап жа - ман ы - рым
145
Қ.
ай - та бер ме, а - лаң -
147
Қ.
сыз сүй - ген бол - - саң

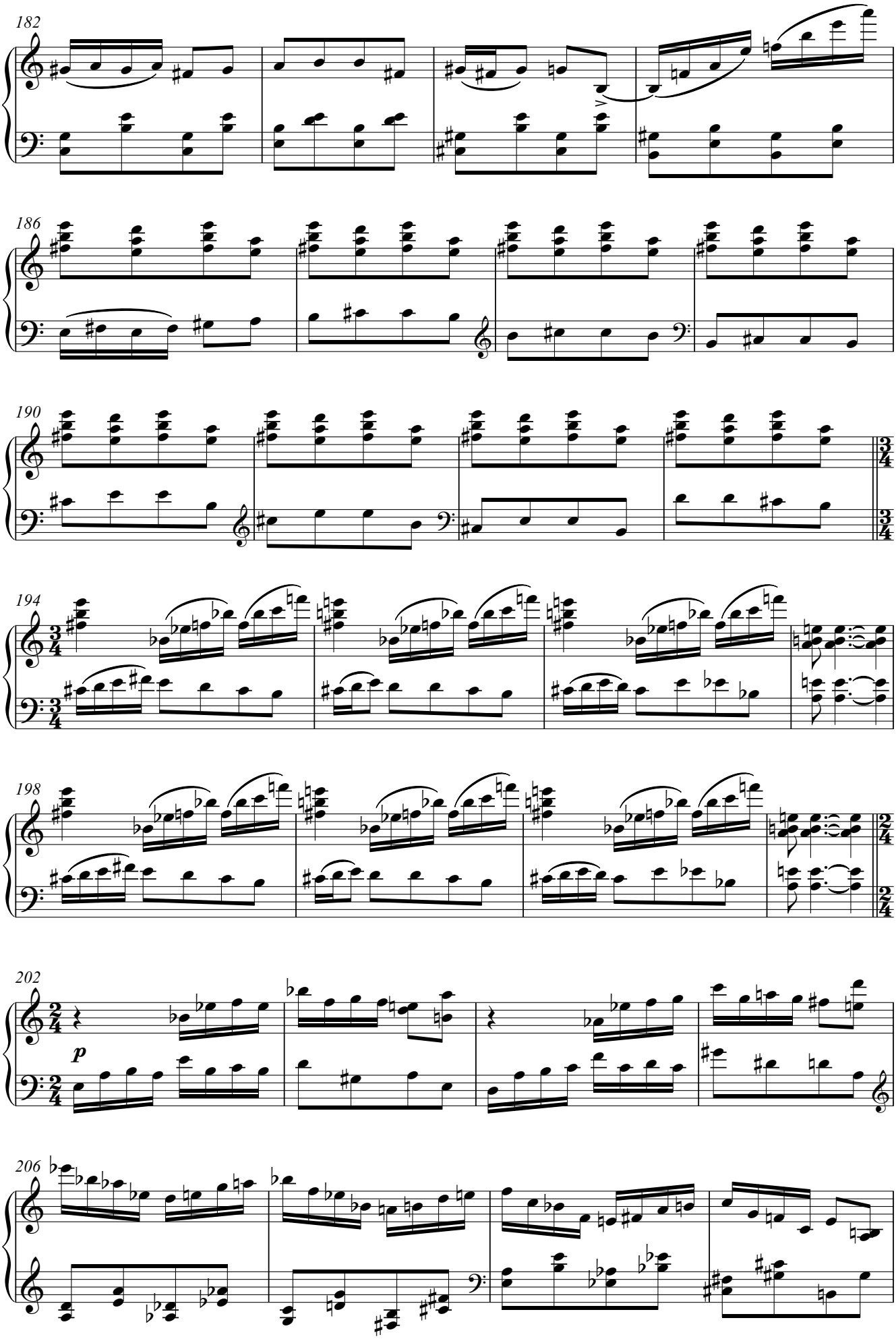

149
Қ.
а - нық ме - - - - ні,
151
Қ.
Ма - мыр - жан!
18
153
Қ.
155

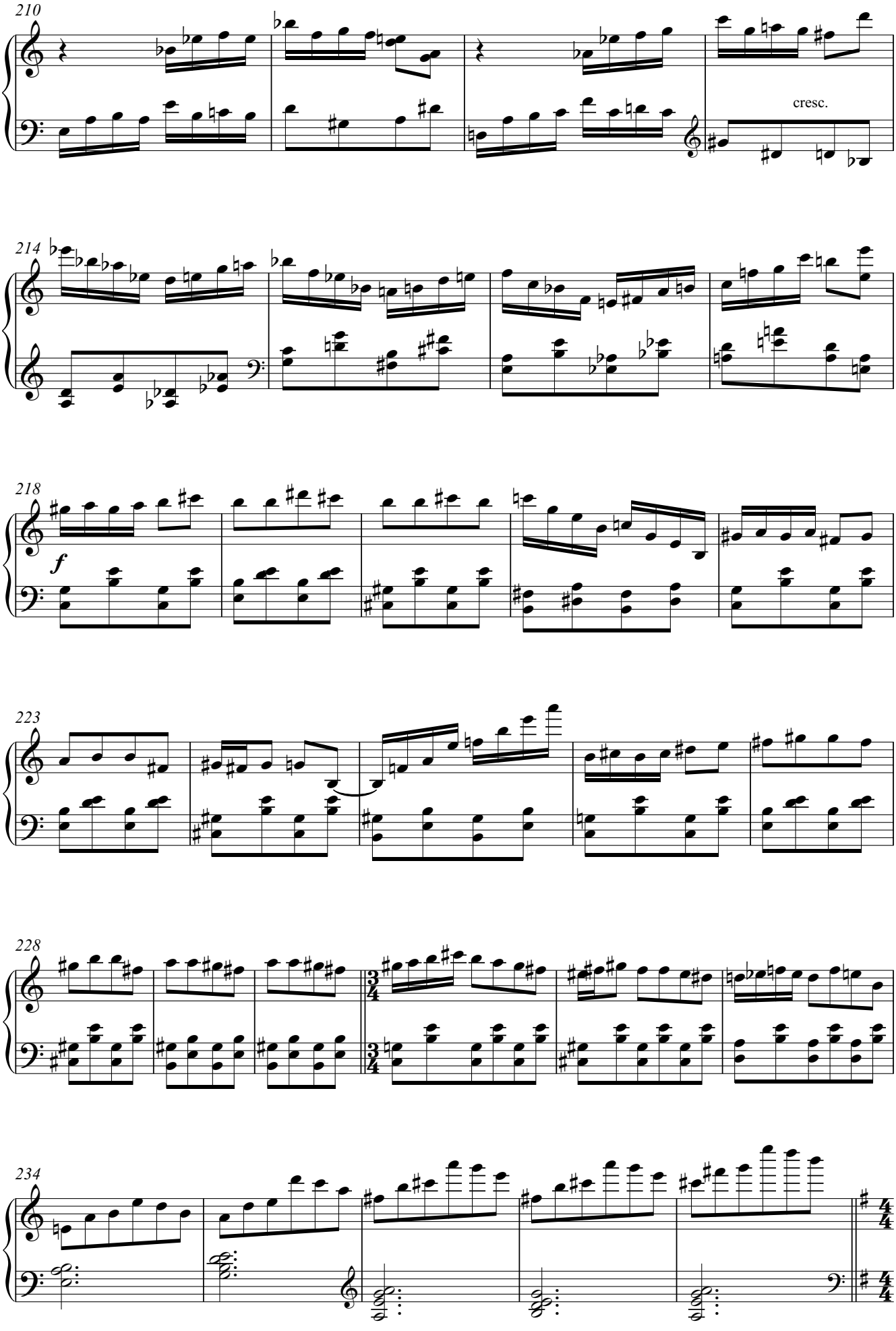
I көрініс

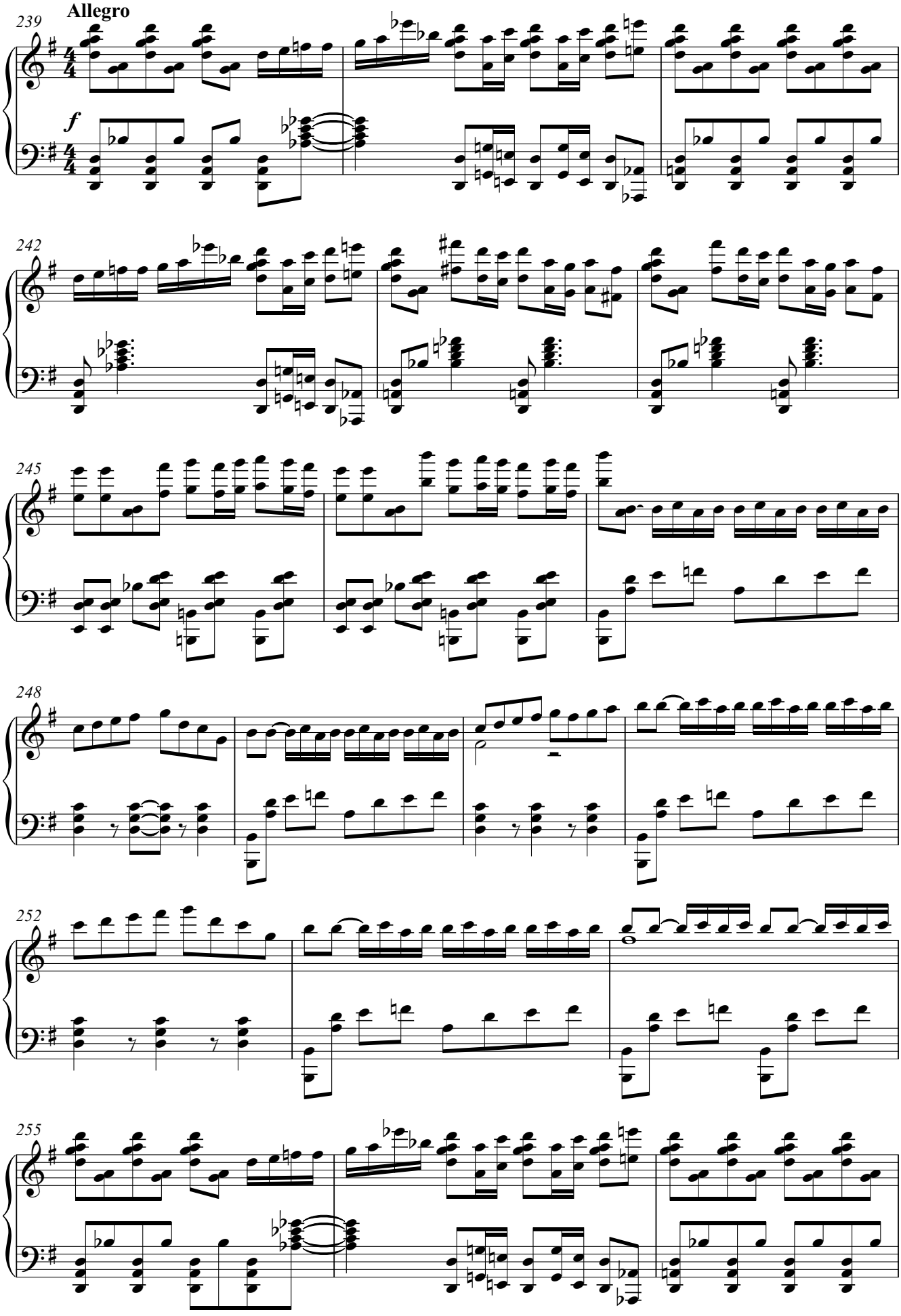
Әзіл би

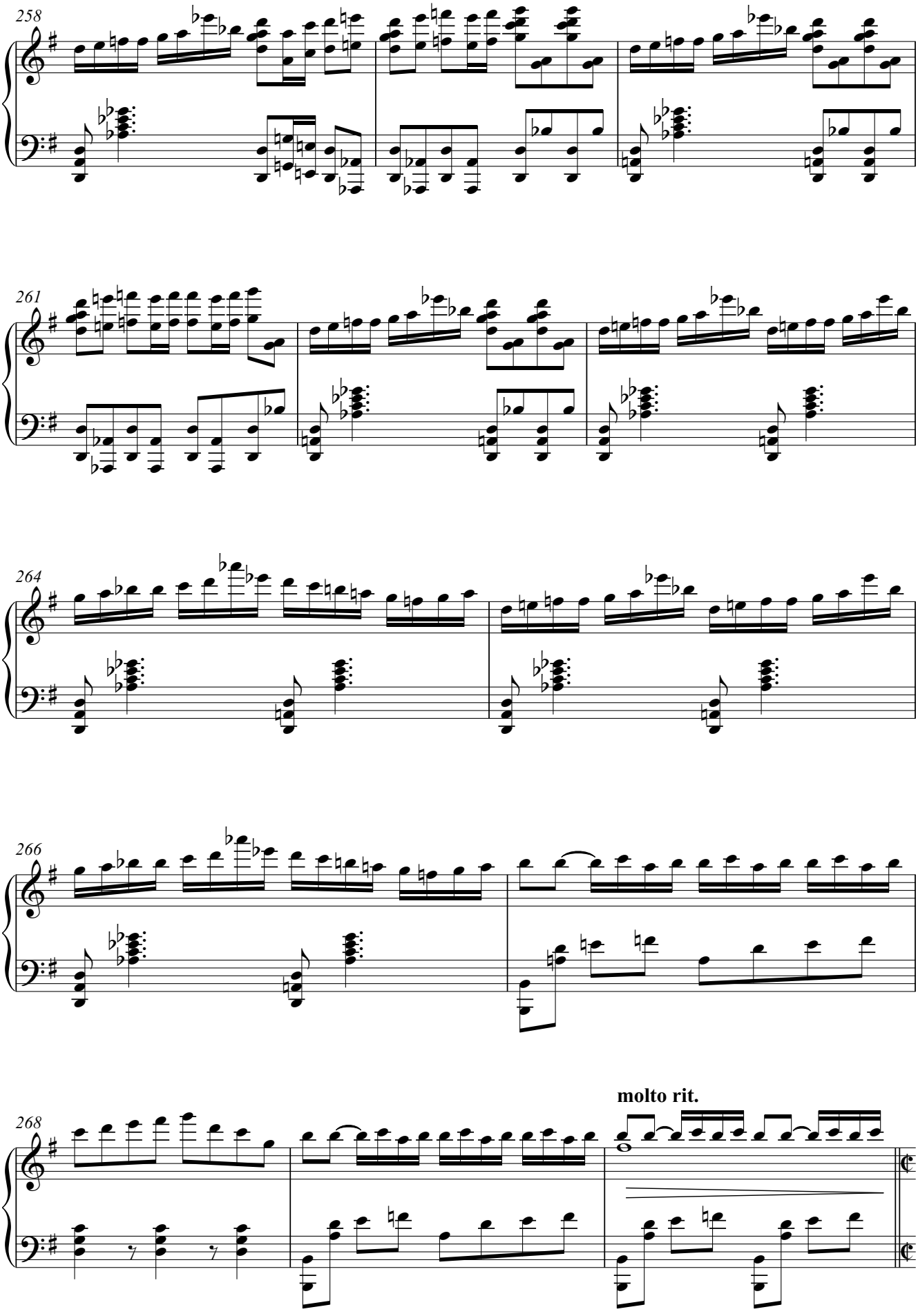
158 **Vivace**



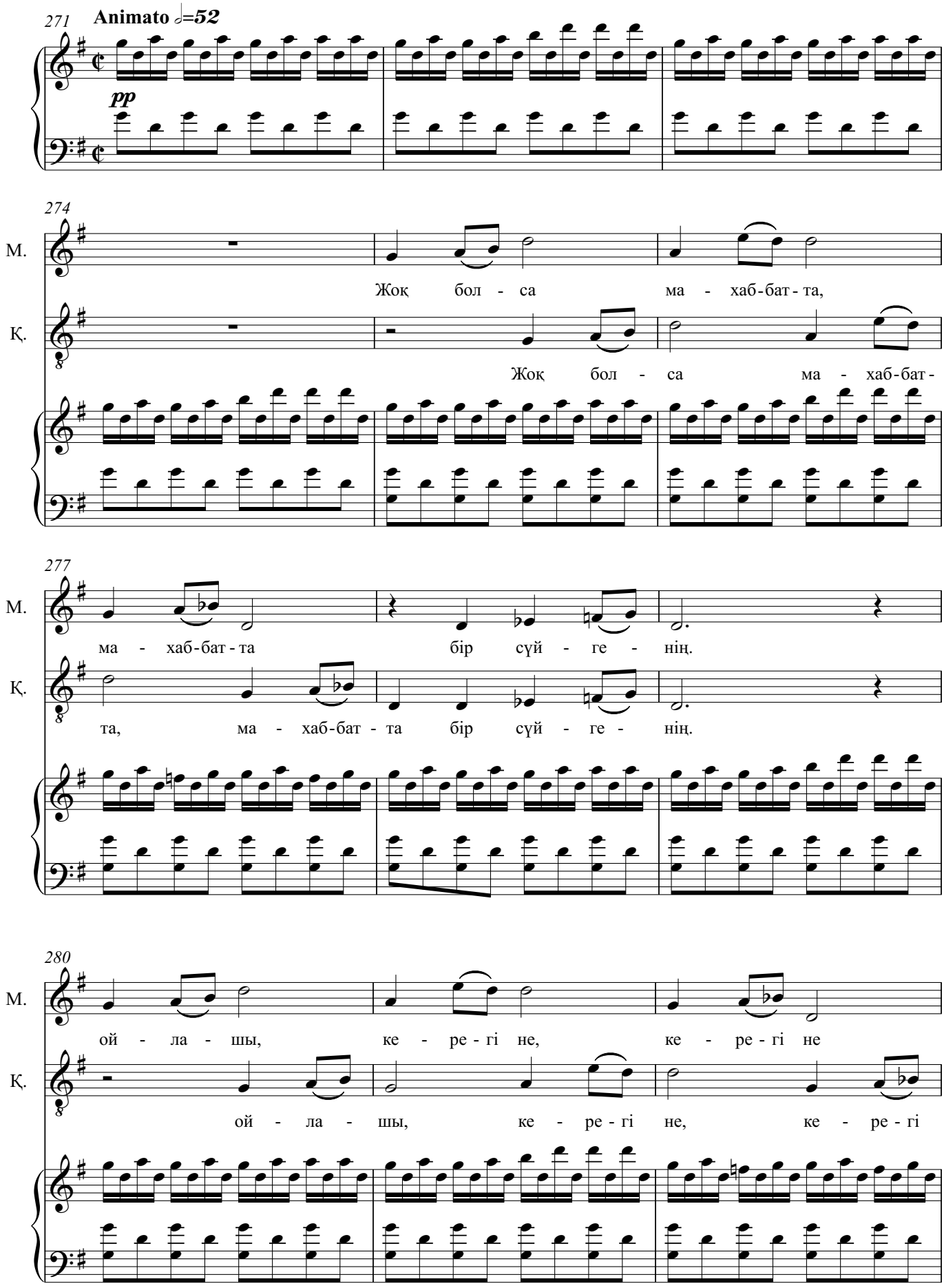

182
186
190
194
198
202
p
206

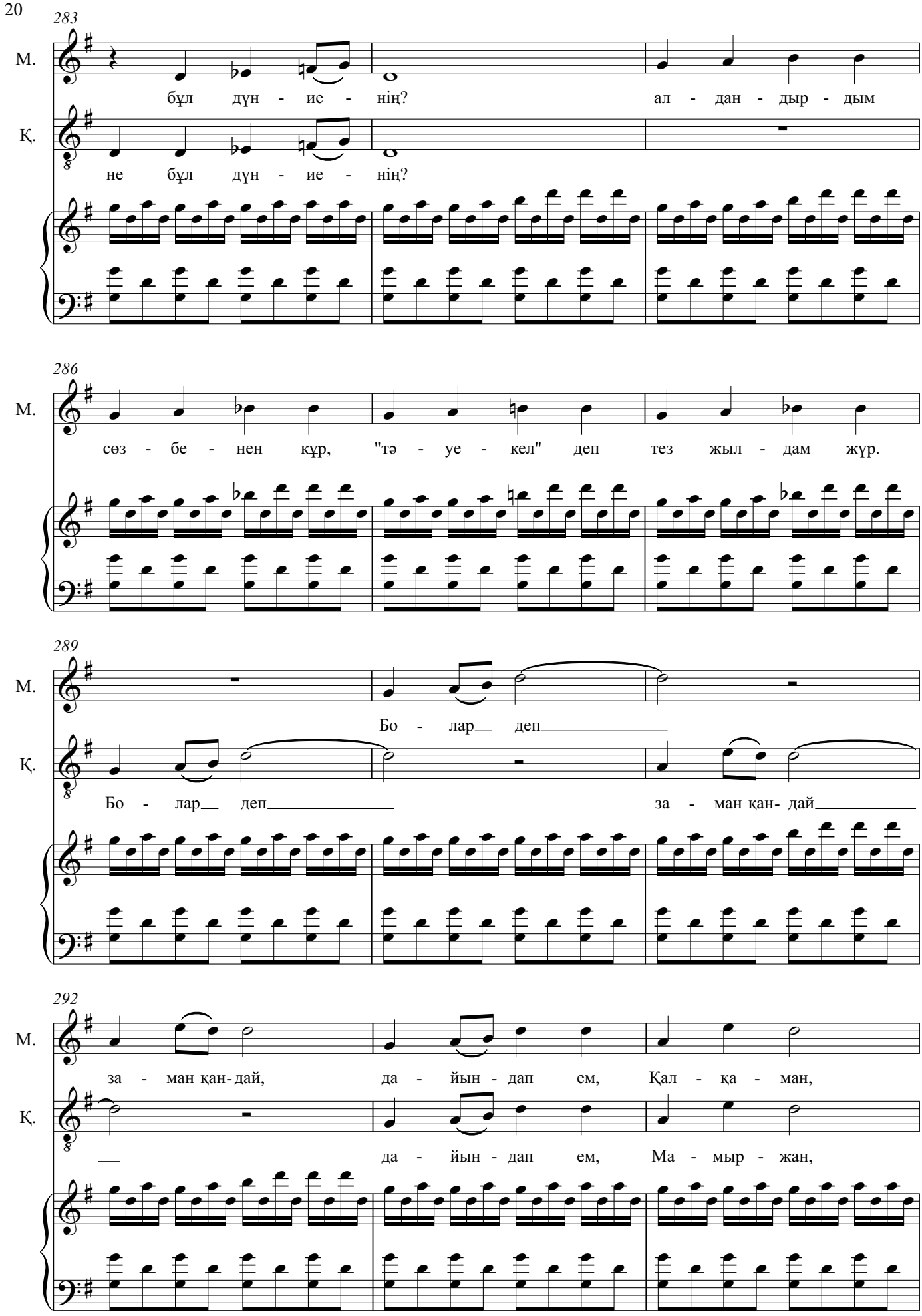

210
cresc.
214
218
f
223
228
234

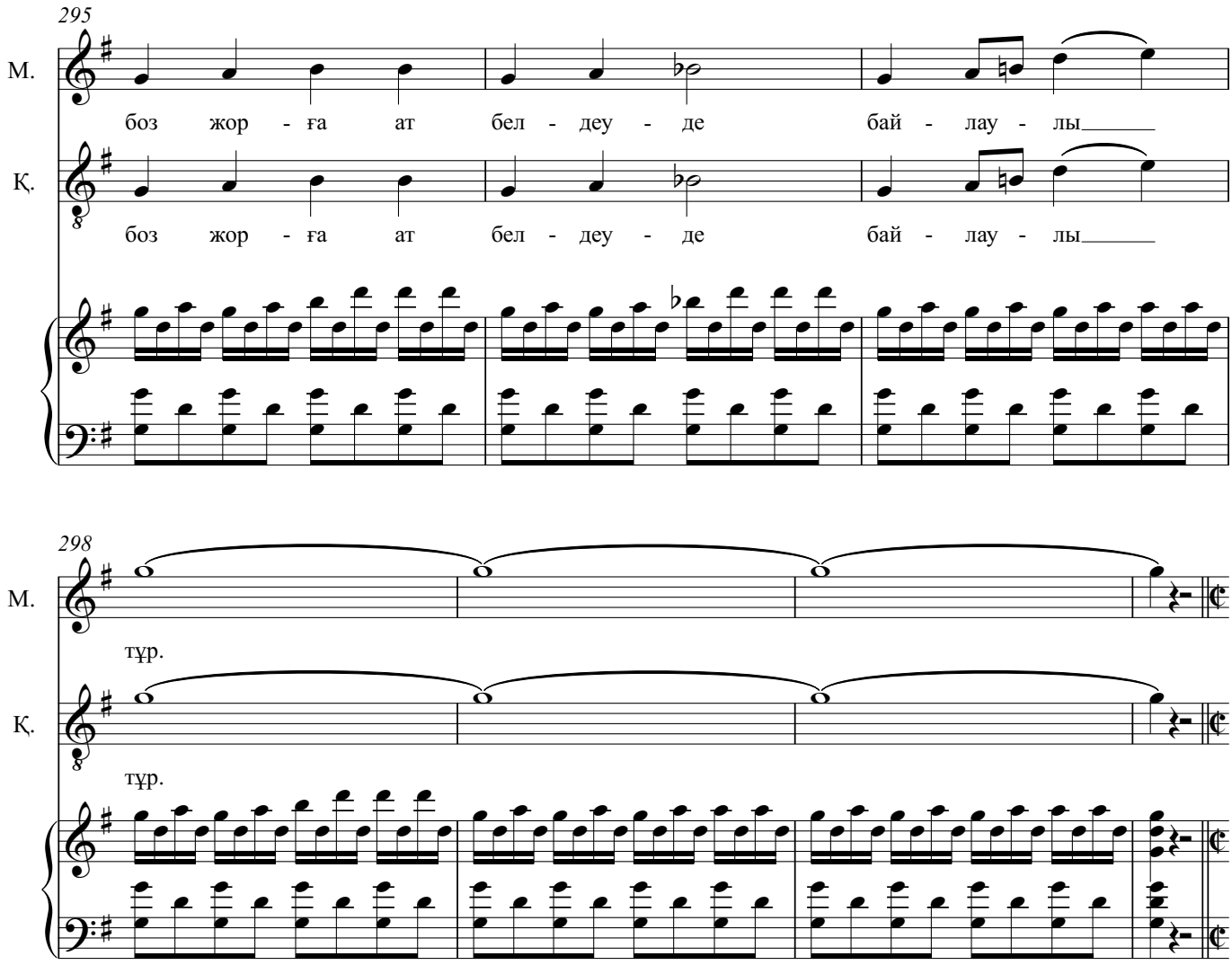

Allegro
239
f
242
245
248
252
255


258
261
264
266
268
molto rit.

Дуэттың жалғасы

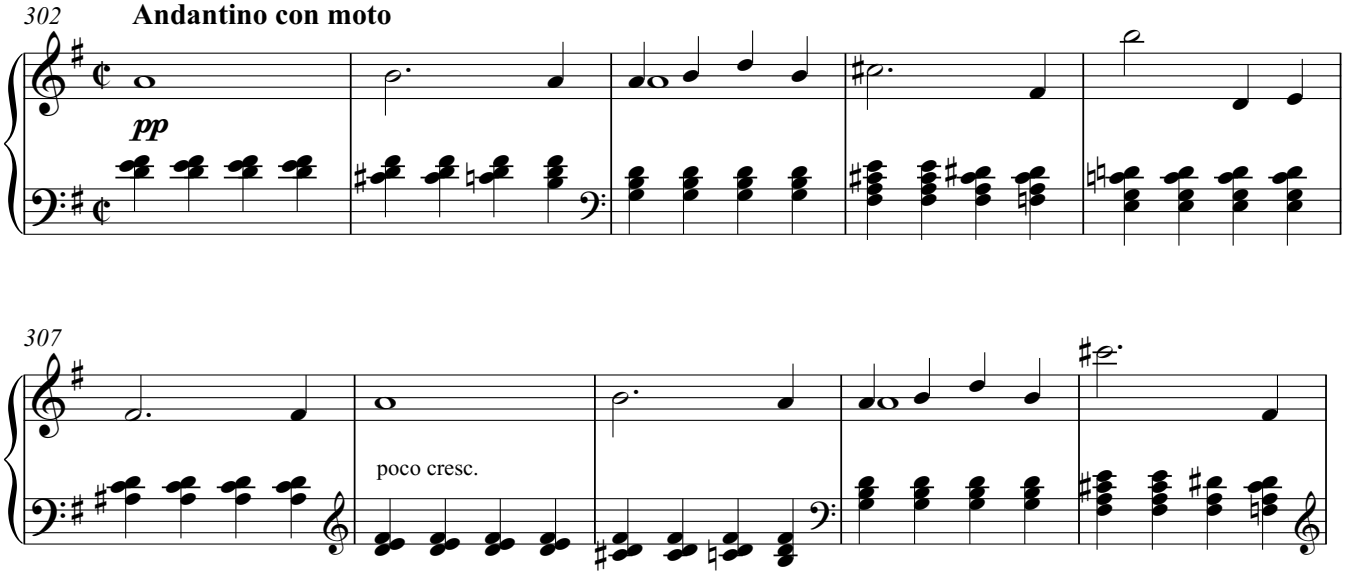


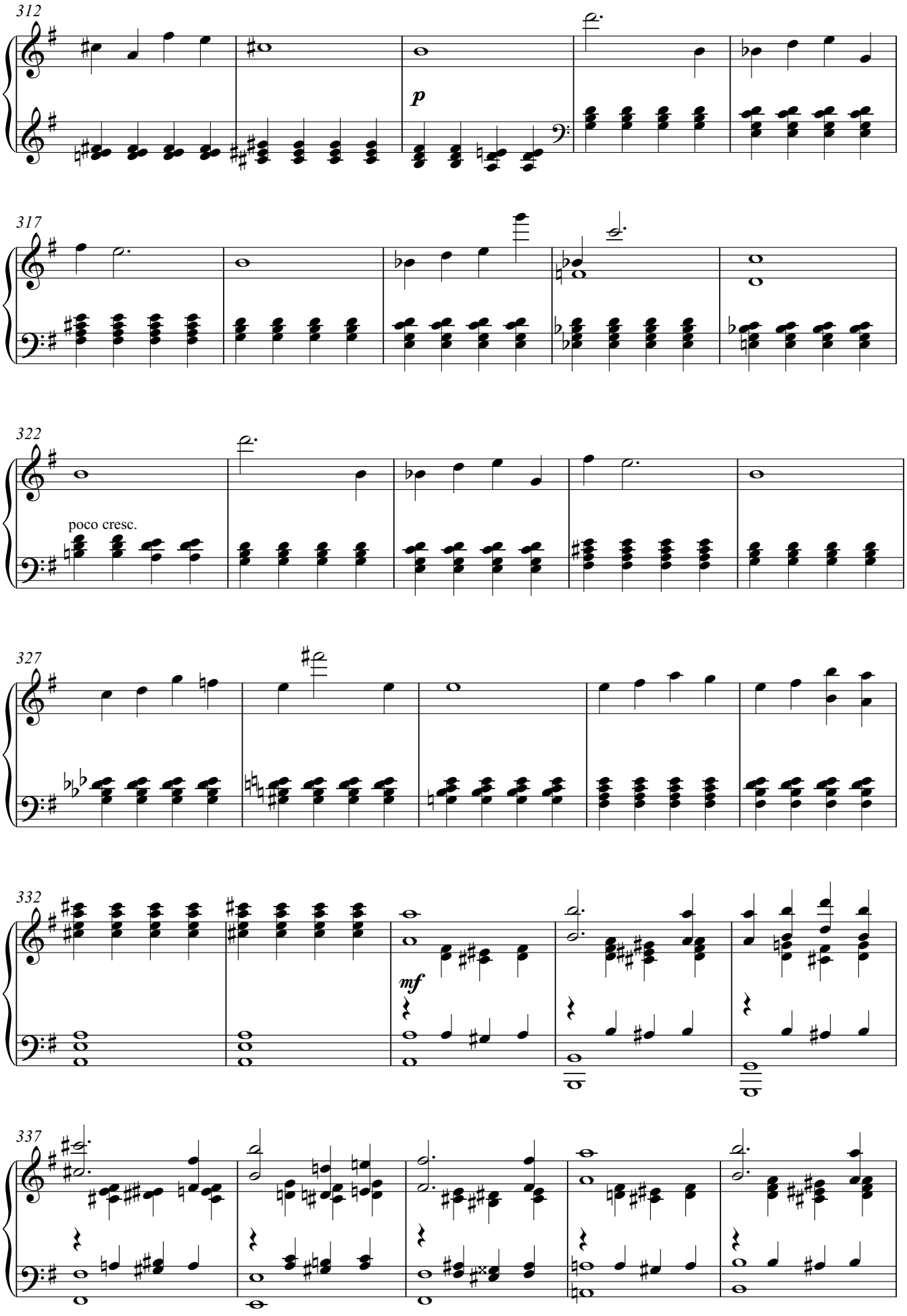

283
М.
бұл дүн - ие - нің? ал - дан - дыр - дым
Қ.
не бұл дүн - ие - нің?
286
М.
сөз - бе - нен құр, "тә - уе - кел" деп тез жыл - дам жүр.
289
М.
Бо - лар деп
Қ.
Бо - лар деп за - ман қан- дай
292
М.
за - ман қан-дай, да - йын - дап ем, Қал - қа - ман,
Қ.
да - йын - дап ем, Ма - мыр - жан,

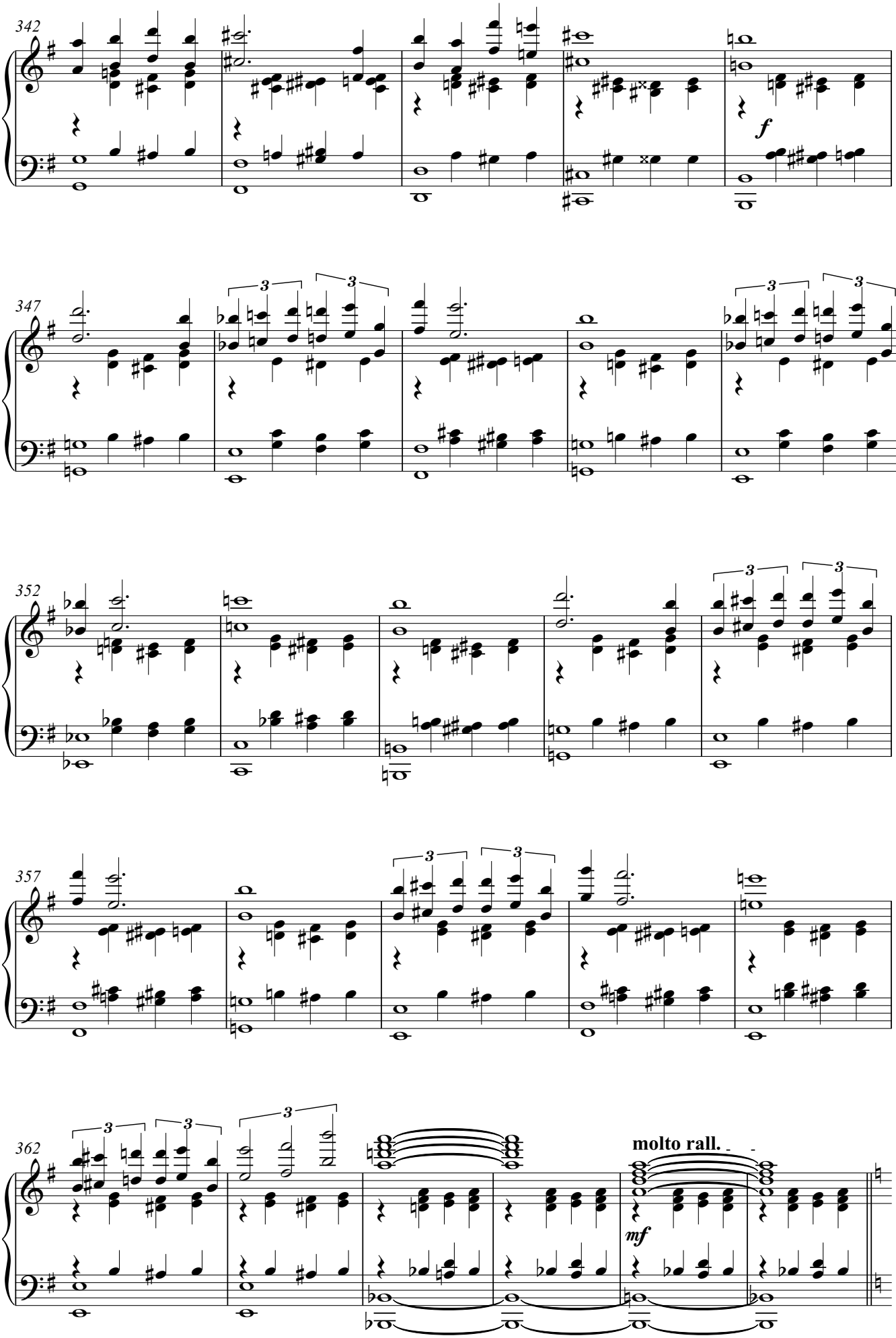


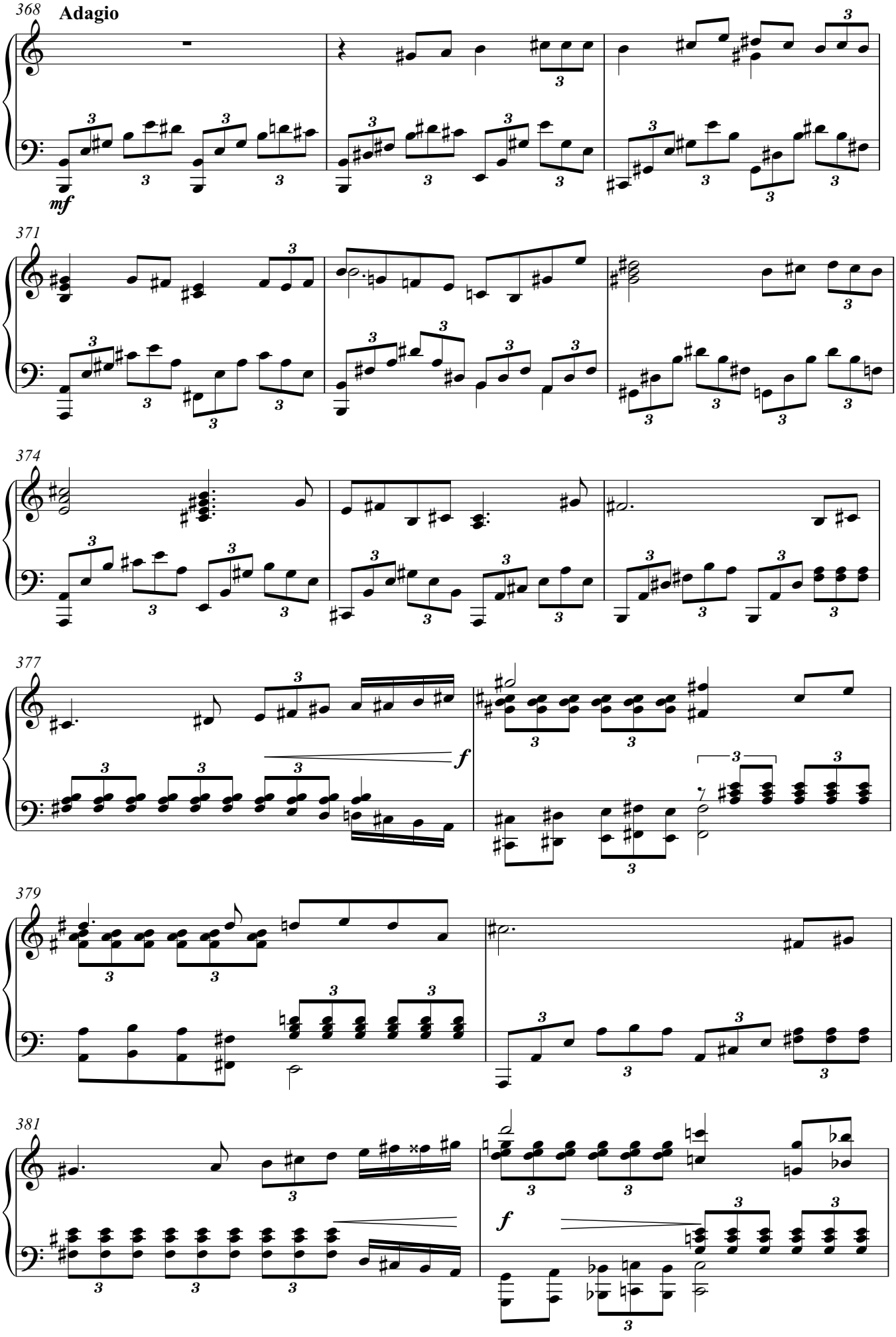
Қыздар биі

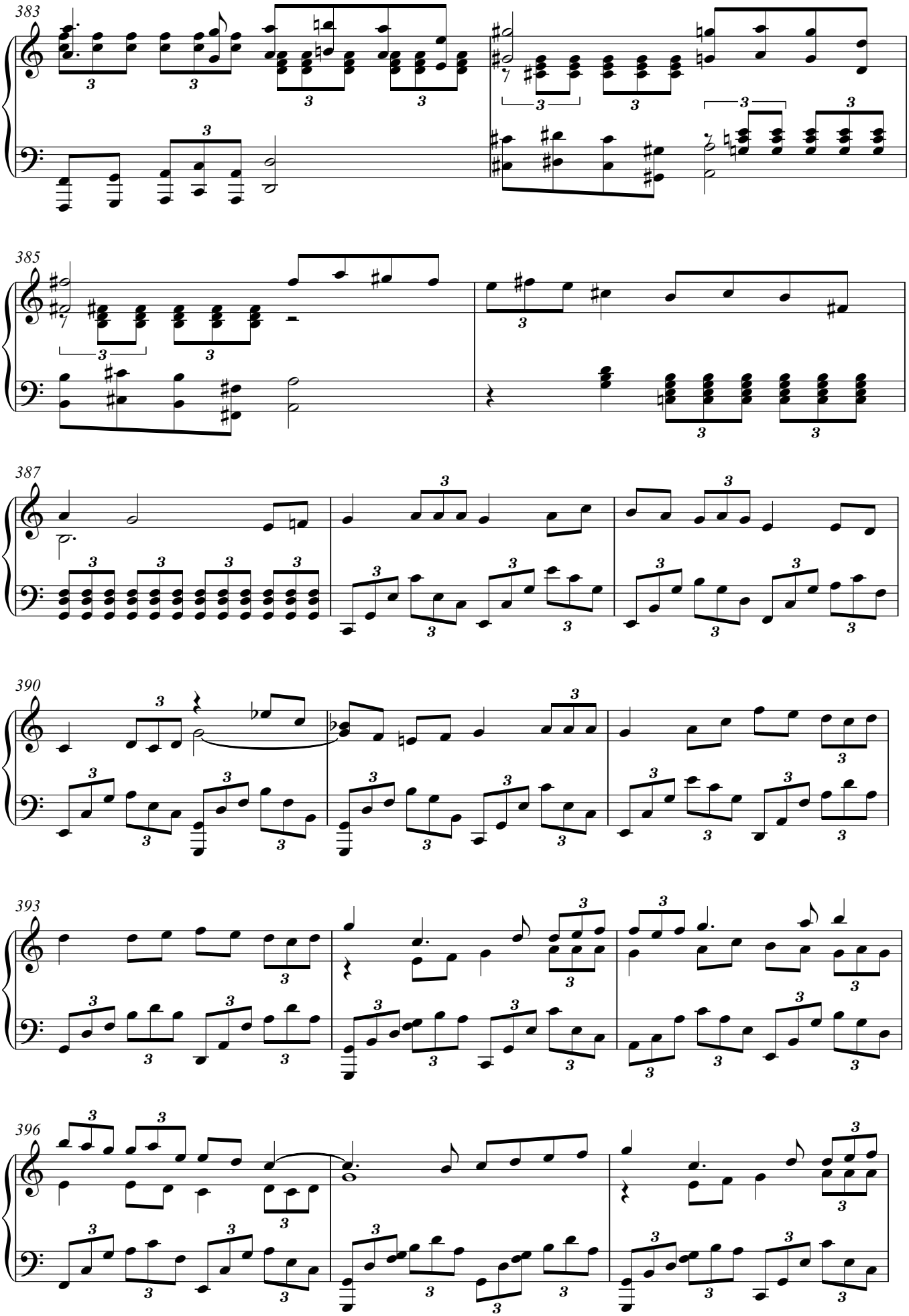
Шымылдық ашылады. Тобықты ауылы. Үлкендер тойға кетіп, жастар бастаңғы жасауға жиналған. Арасында биші Қалқаман мен биші Мамыр бар.

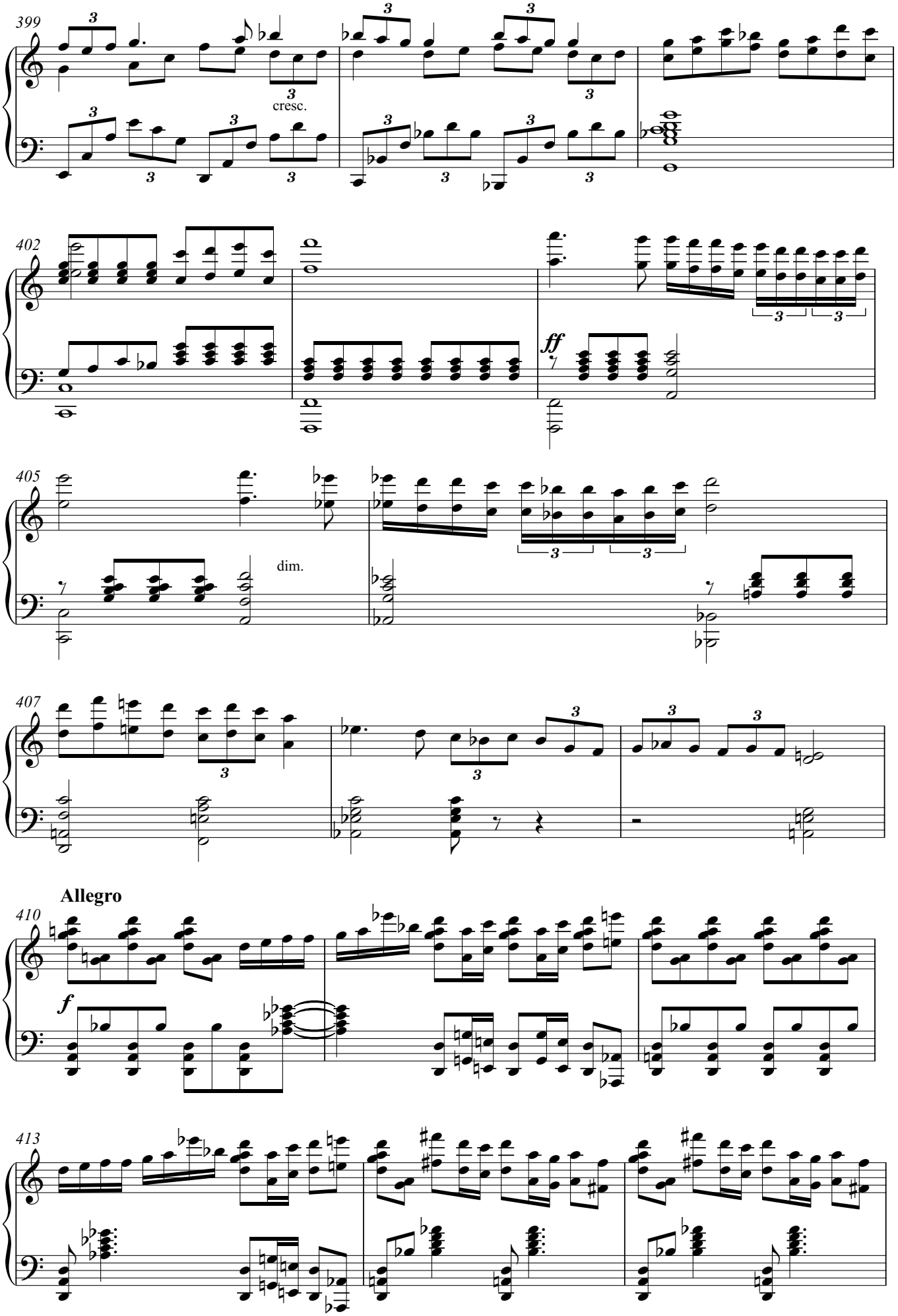


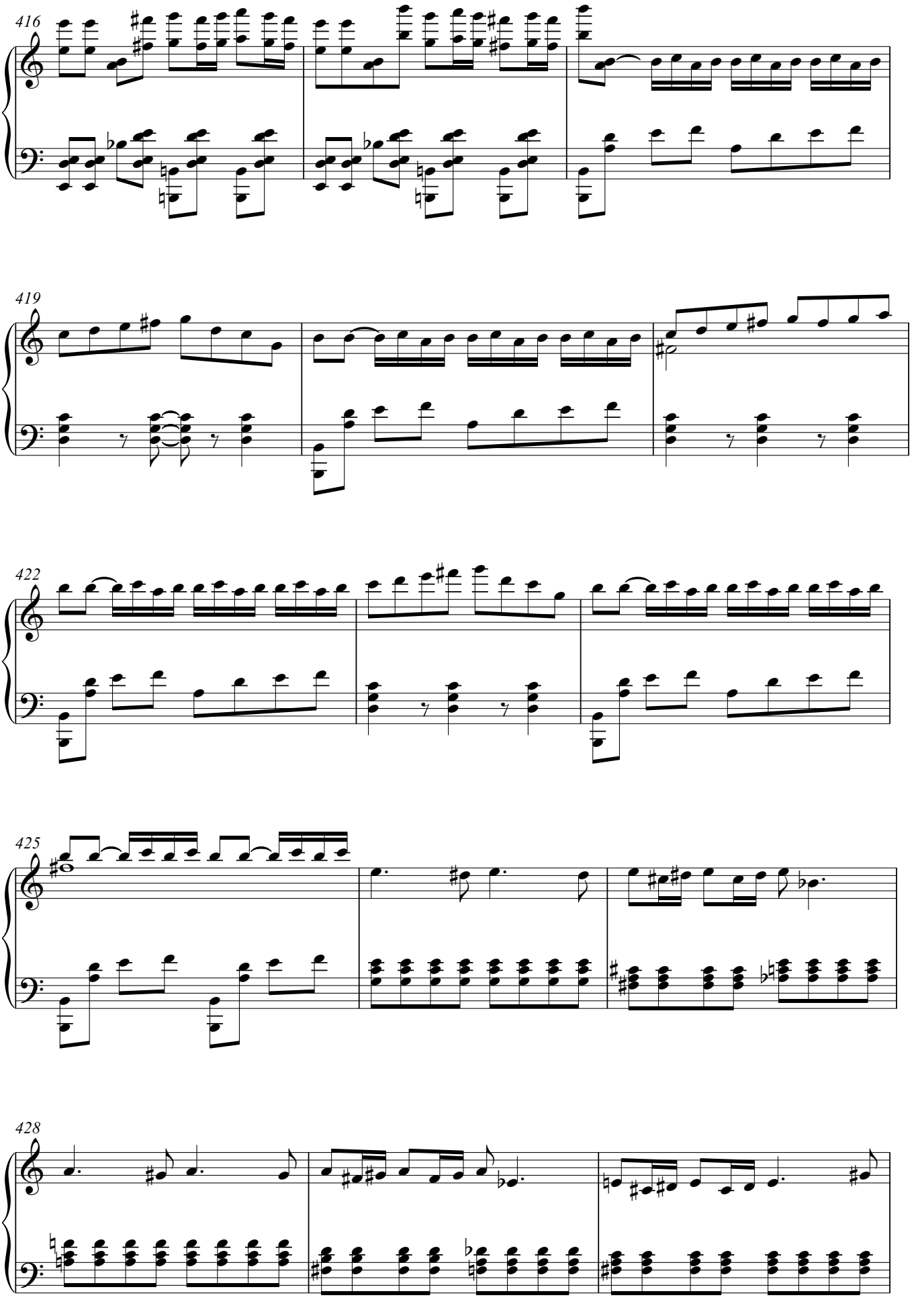

312
p
317
322
poco cresc.
327
332
mf
337

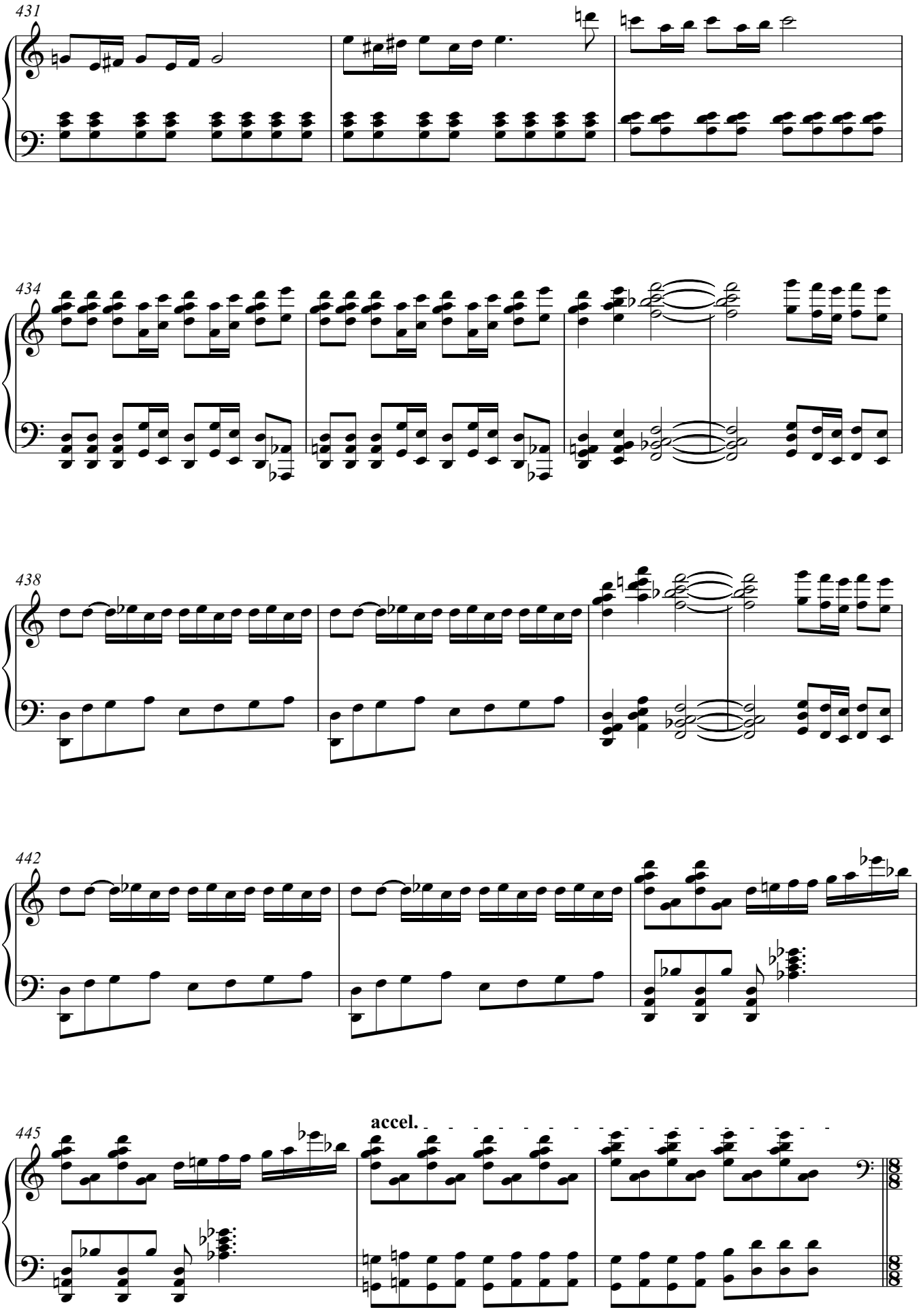

342
f
347
352
357
362
molto rall.
mf


368
Adagio
mf
371
374
377
f
379
381
f

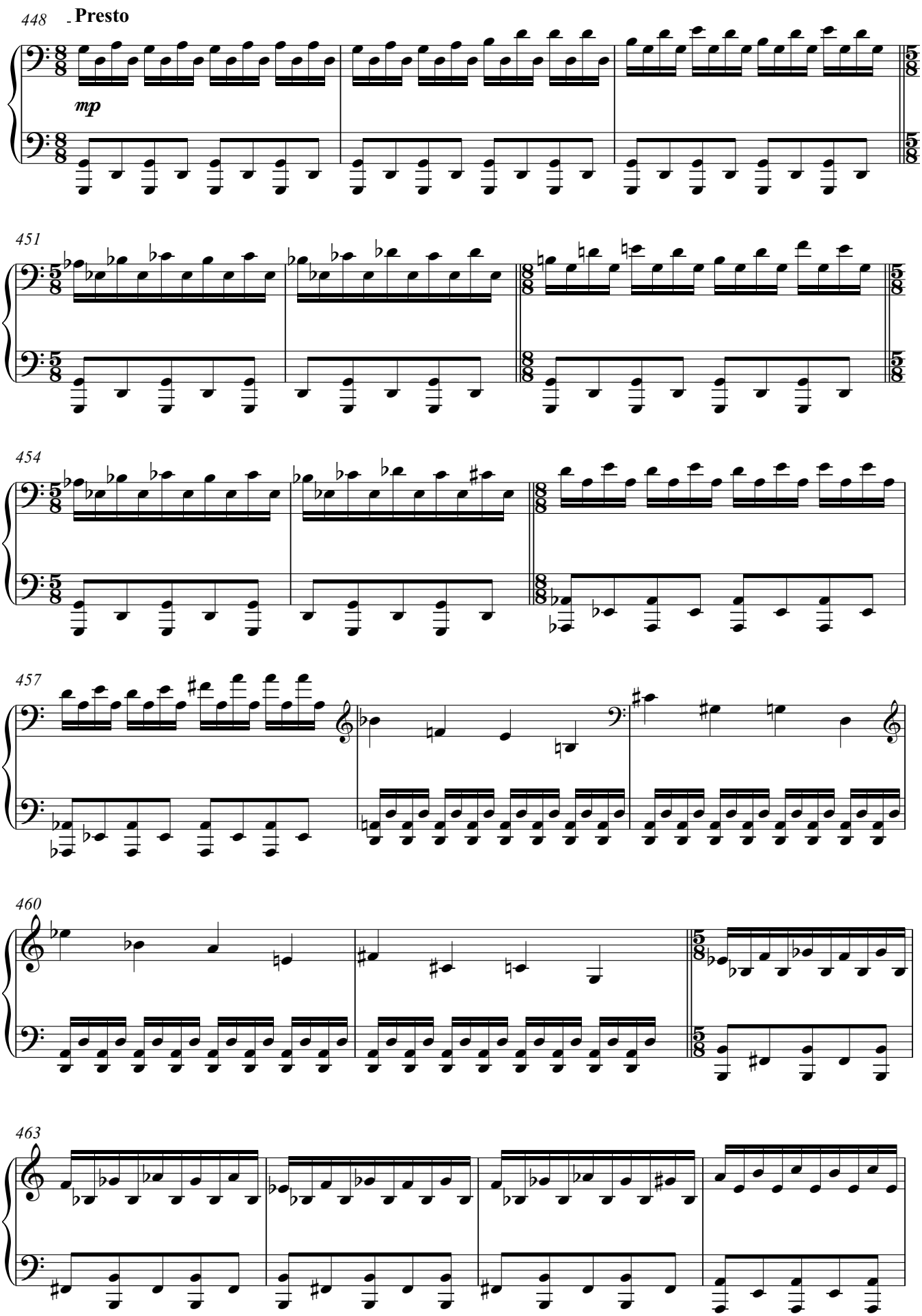

383
385
387
390
393
396

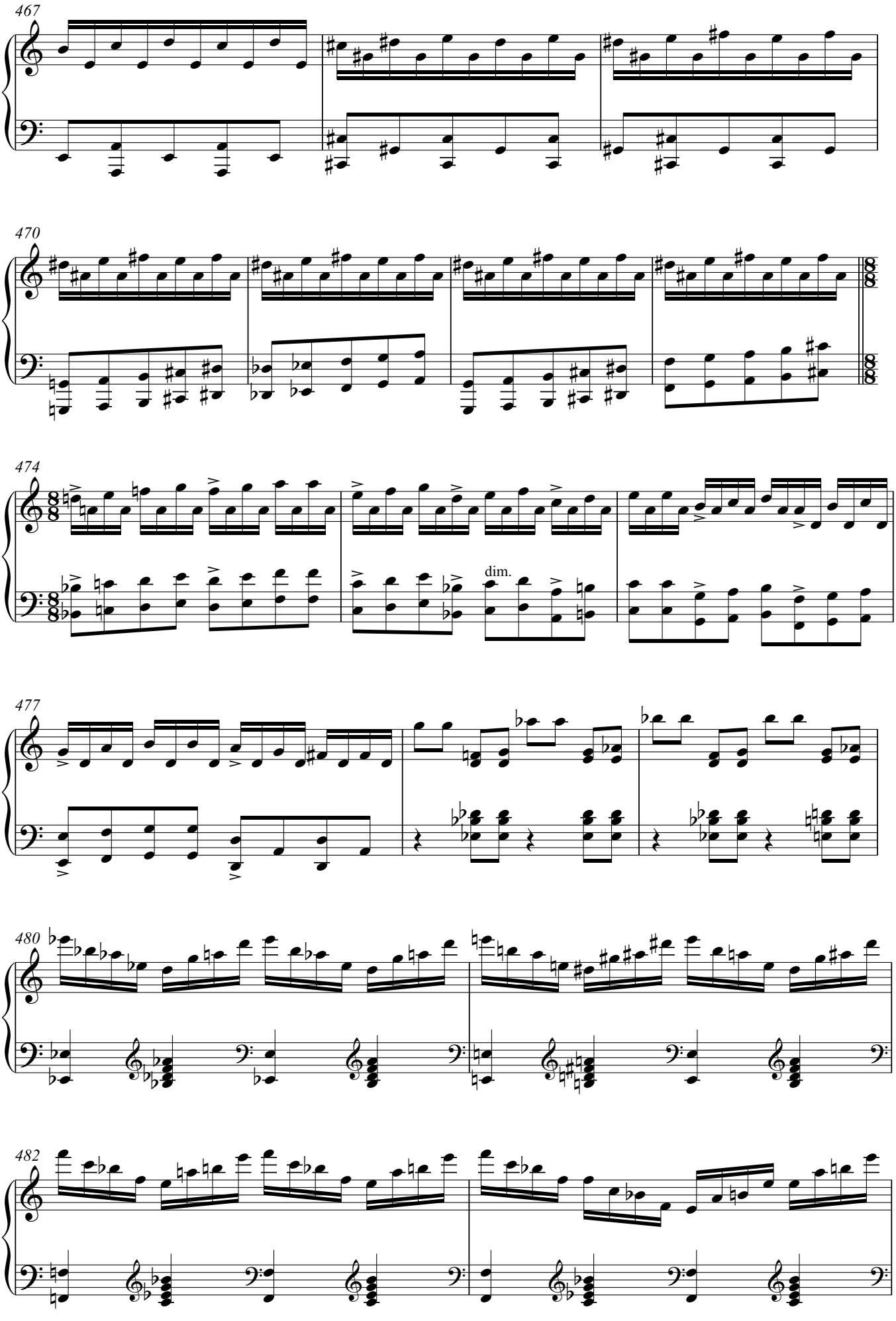

399
cresc.
402
ff
405
dim.
407
Allegro
410
f
413

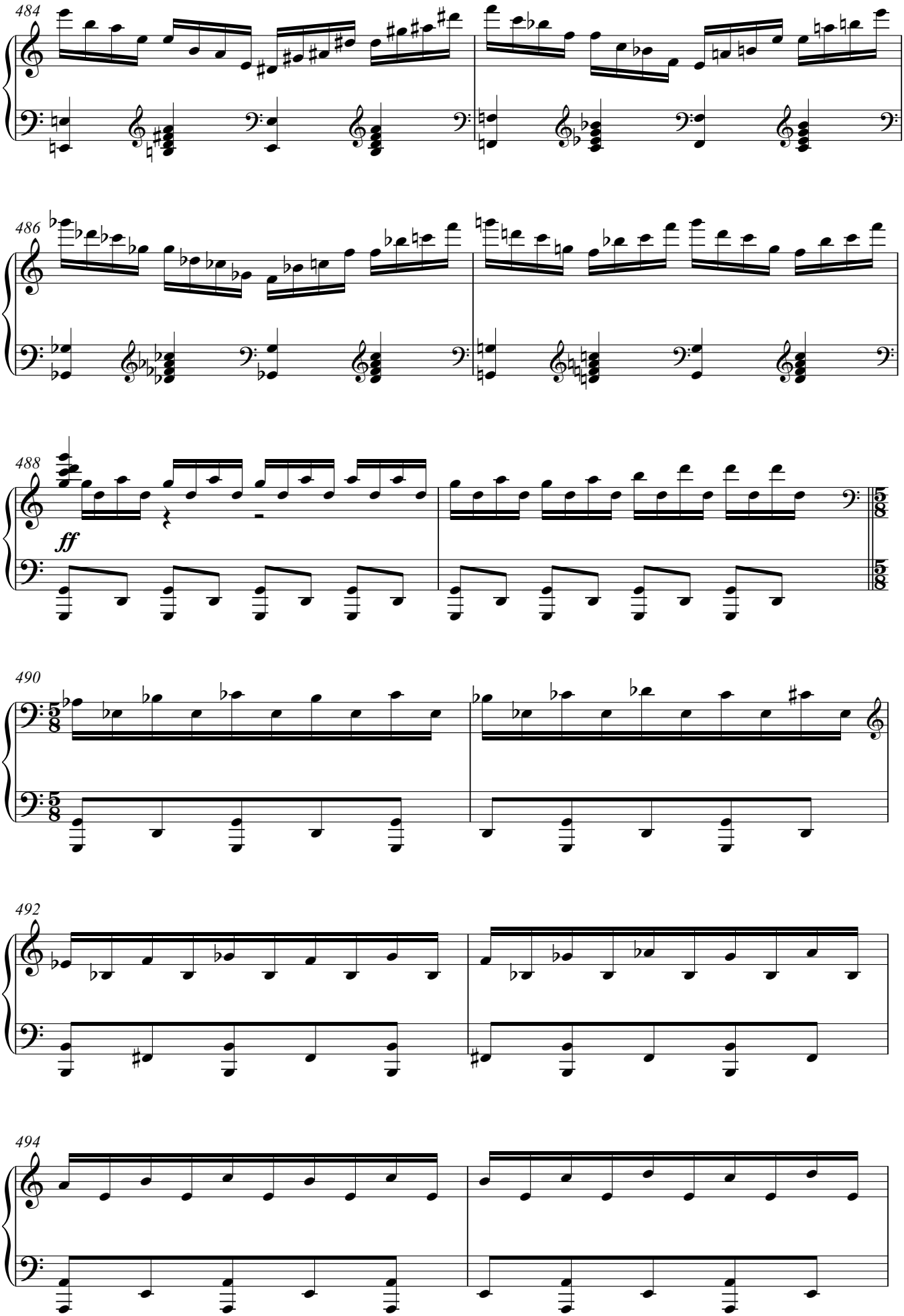

416
419
422
425
428


431
434
438
442
445
accel.

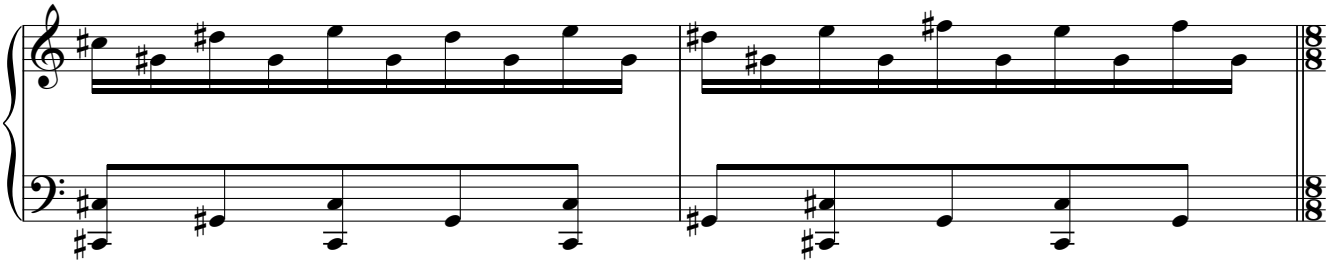
Қашқындар



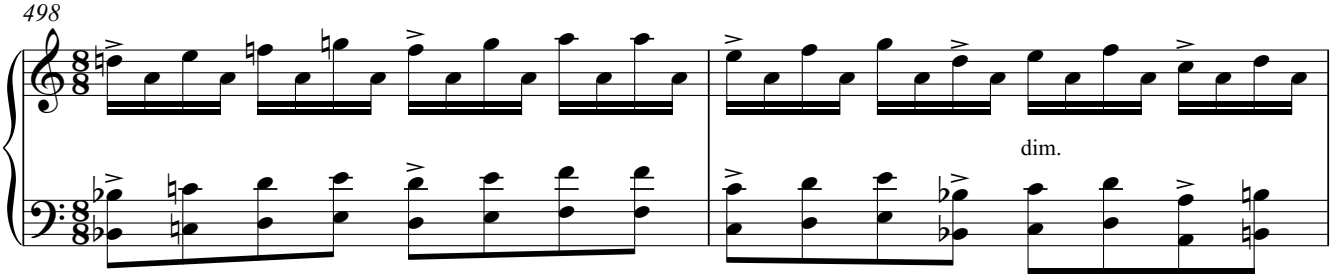

467
470
474
dim.
477
480
482


484
486
488
ff
490
492
494

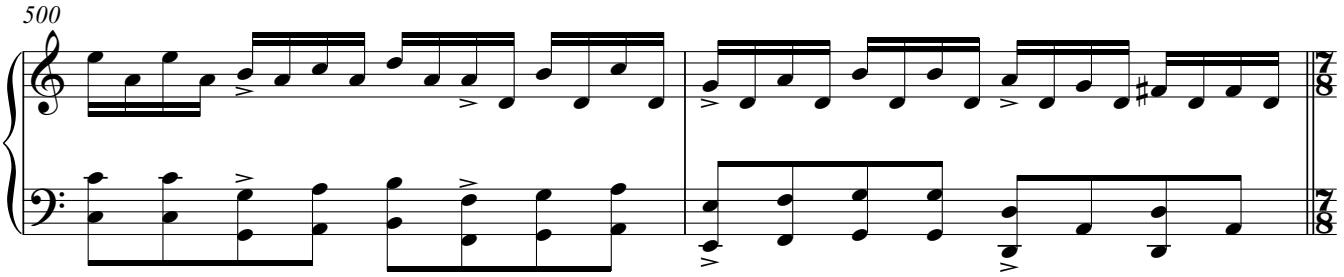
496



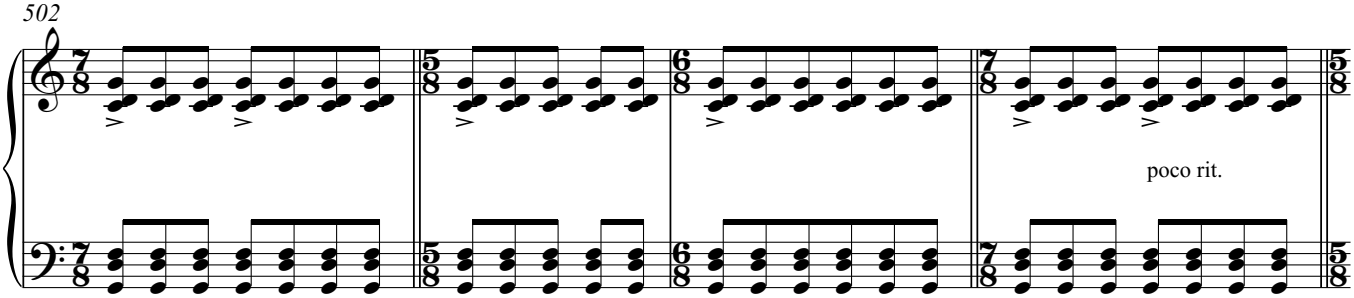
498



500

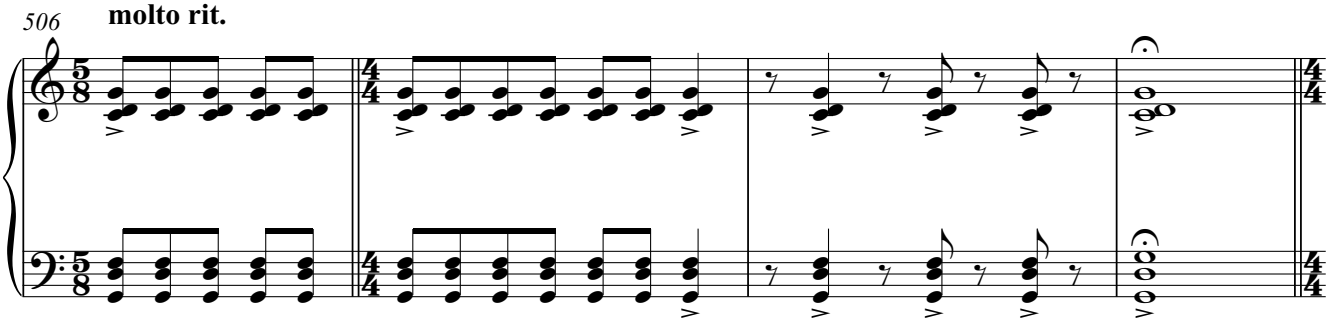


502



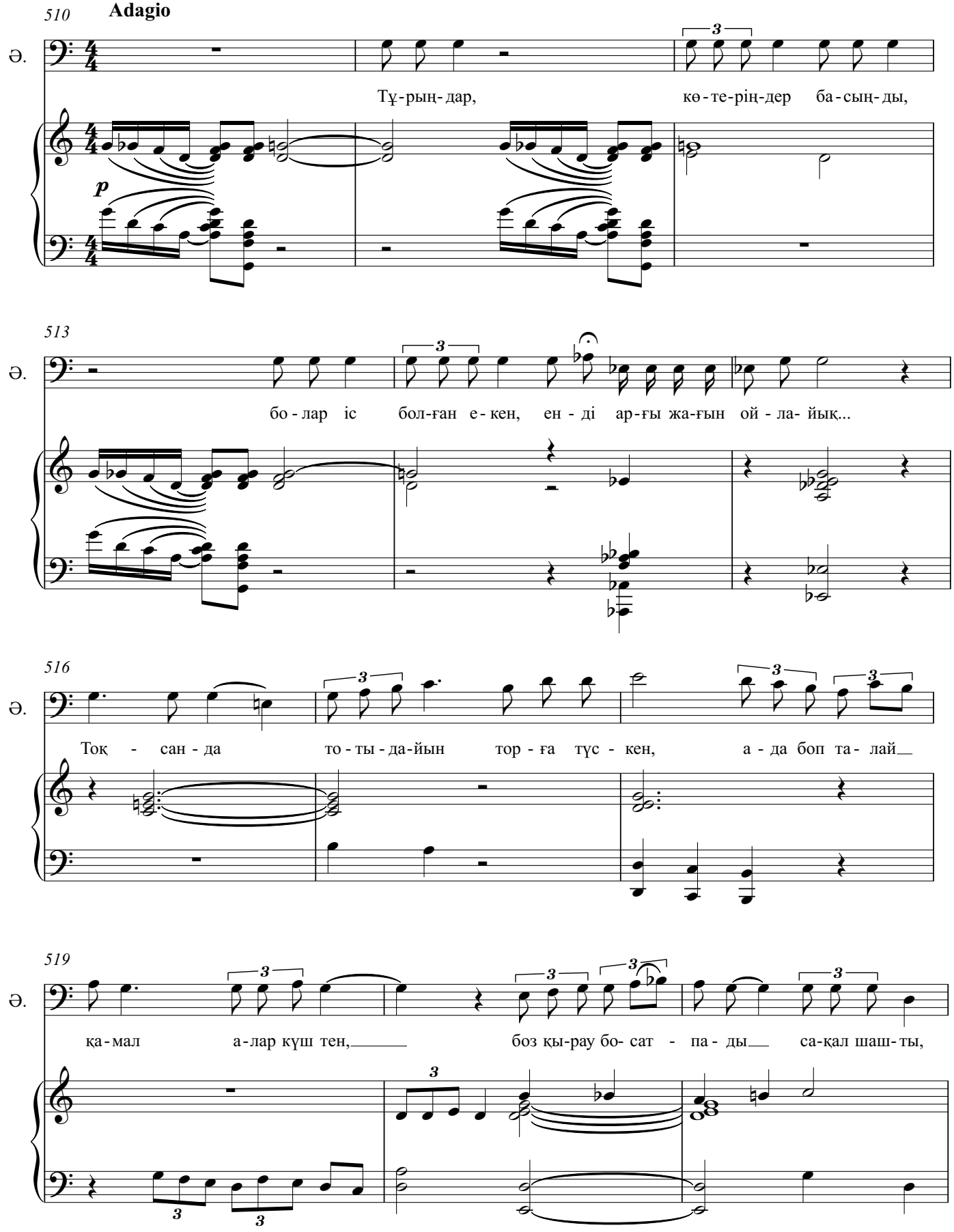
506

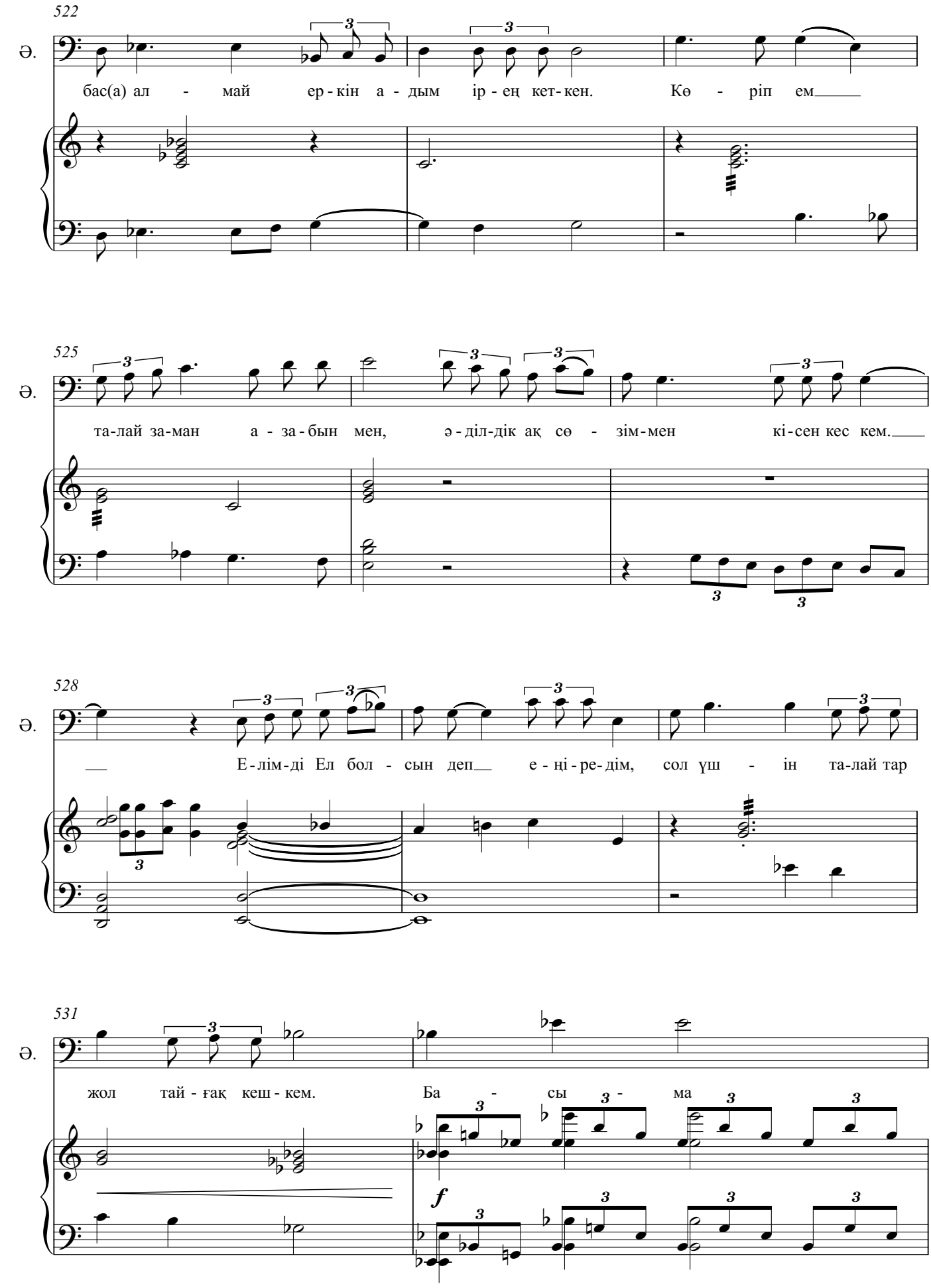
molto rit.

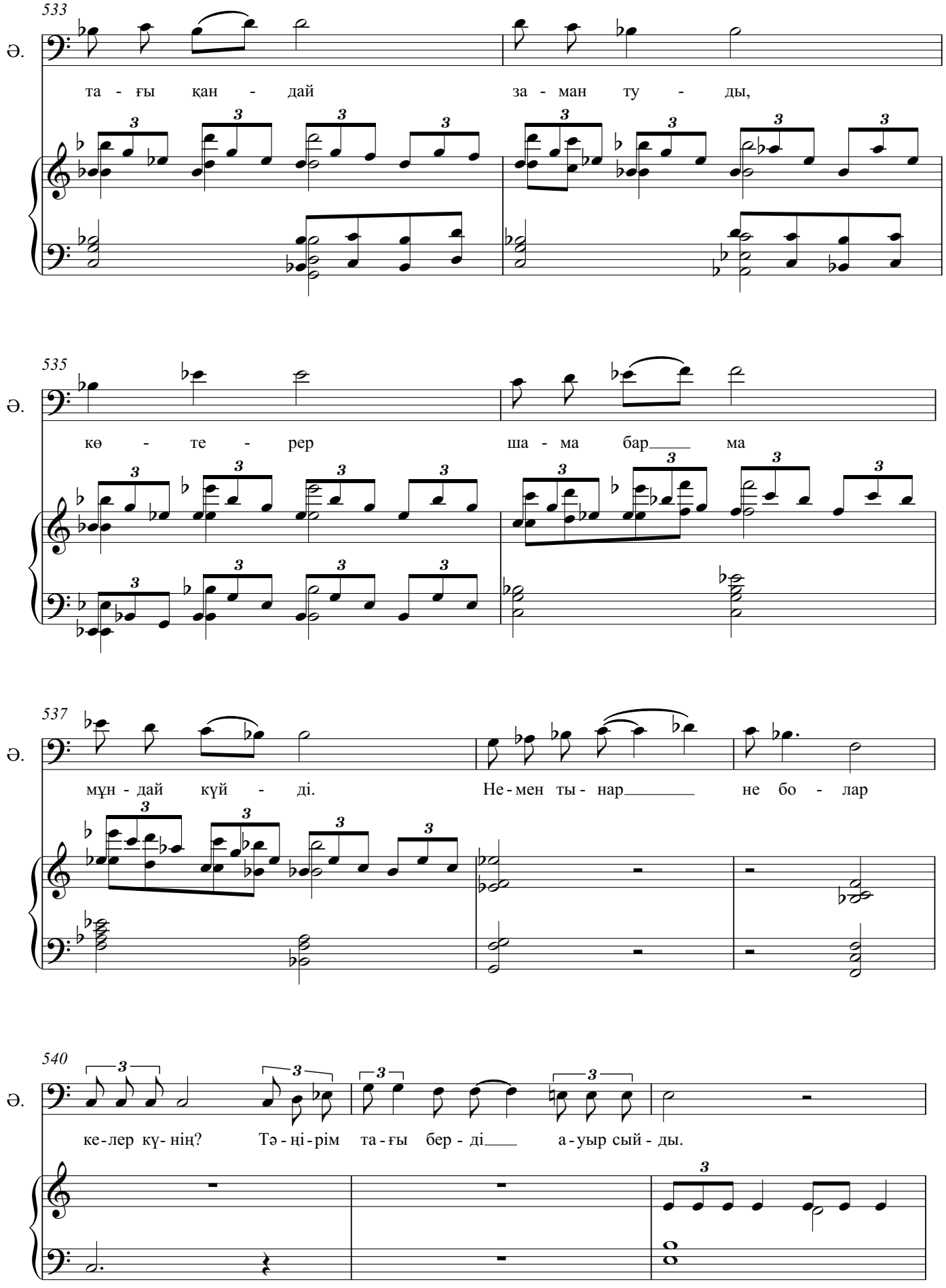


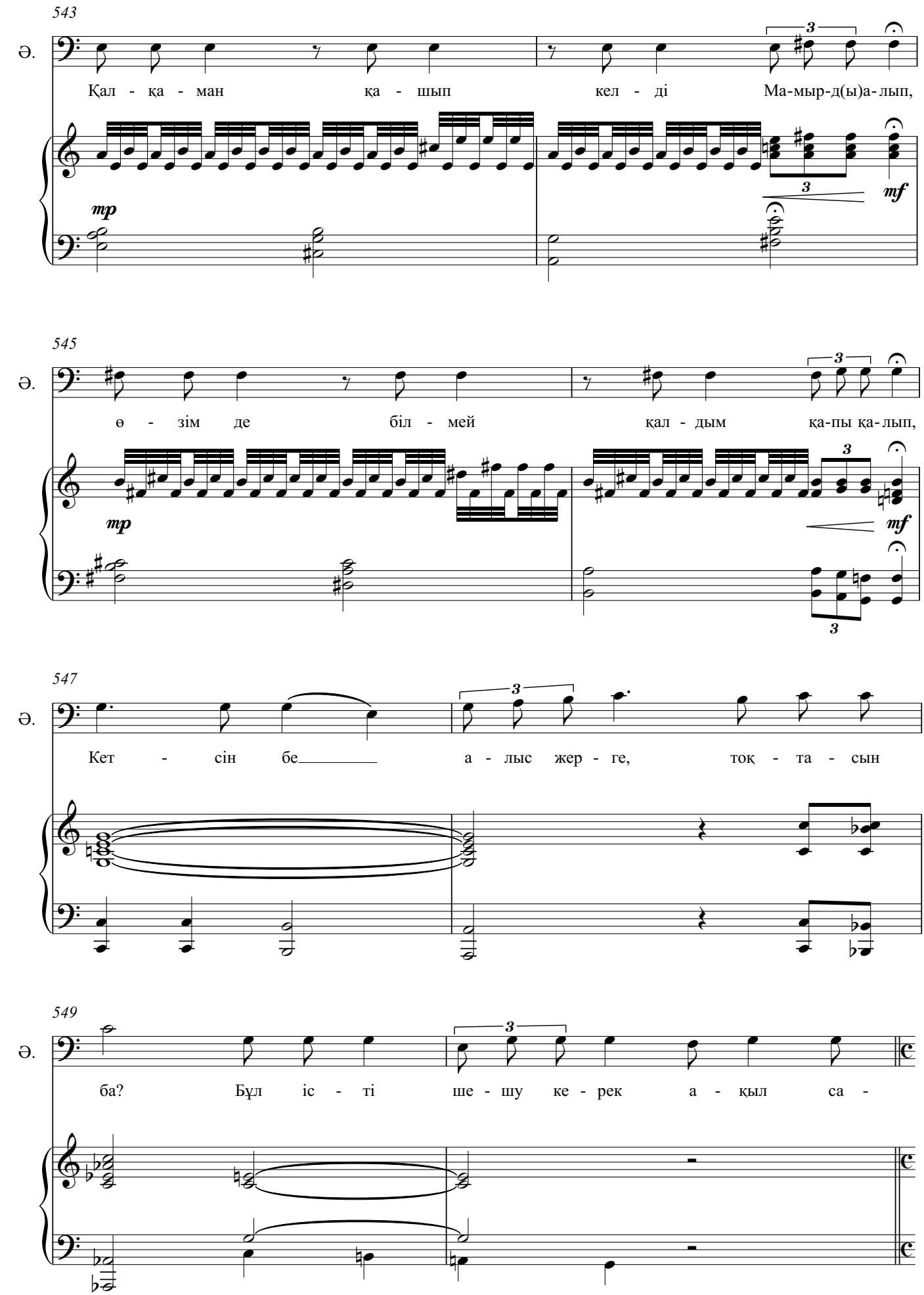
II көрініс
Әнет баба ауылында

Қалқаман мен Мамыр Тобықтының биі
Әнет бабаның алдына келіп, аяғына жығыла кетеді



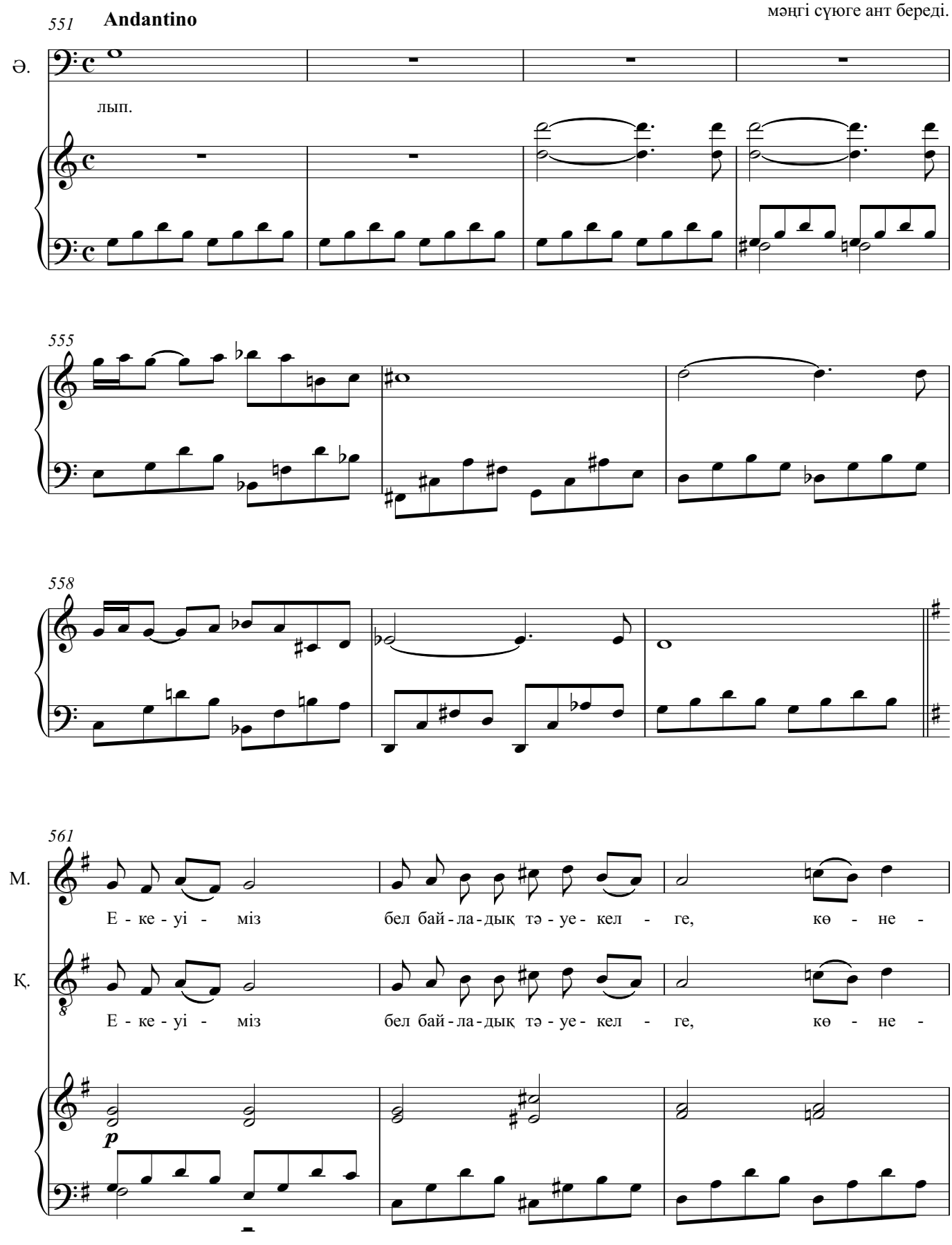

522
Ә.
бас(а) ал - май ер-кін а-дым ір-ең кет-кен. Кө - ріп ем
525
Ә.
та-лай за-ман а - за-бын мен, ә-діл-дік ақ сө - зім-мен кі-сен кес кем.
528
Ә.
Е-лім-ді Ел бол - сын деп е-ңі-ре-дім, сол үш - ін та-лай тар
531
Ә.
жол тай - ғақ кеш - кем. Ба - сы - ма
f

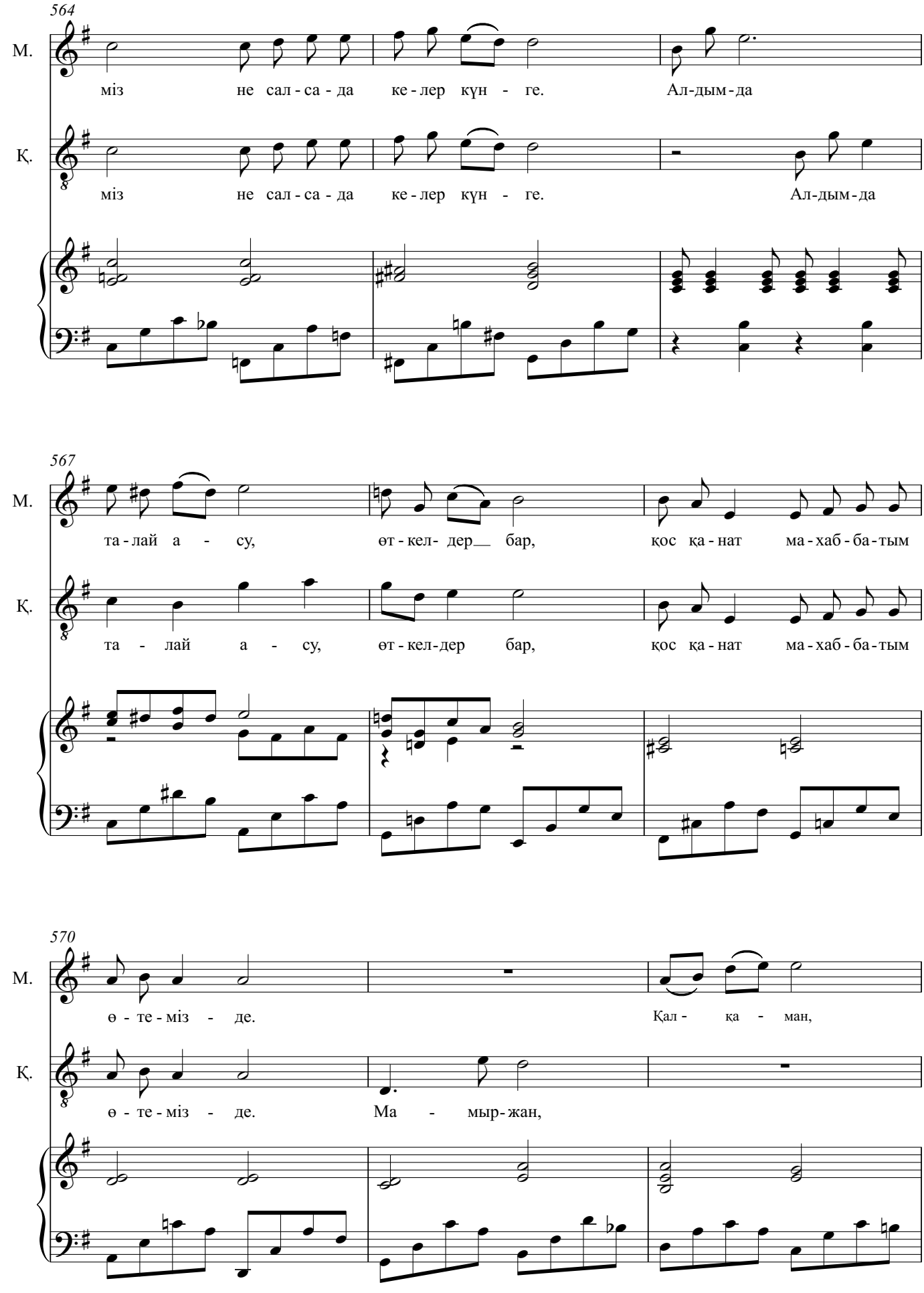

533
Ә.
та - ғы қан - дай за - ман ту - ды,
535
Ә.
кө - те - рер ша - ма бар ма
537
Ә.
мұн - дай күй - ді. Не - мен ты - нар не бо - лар
540
Ә.
ке - лер кү - нің? Тә - ңі - рім та - ғы бер - ді а - уыр сый - ды.

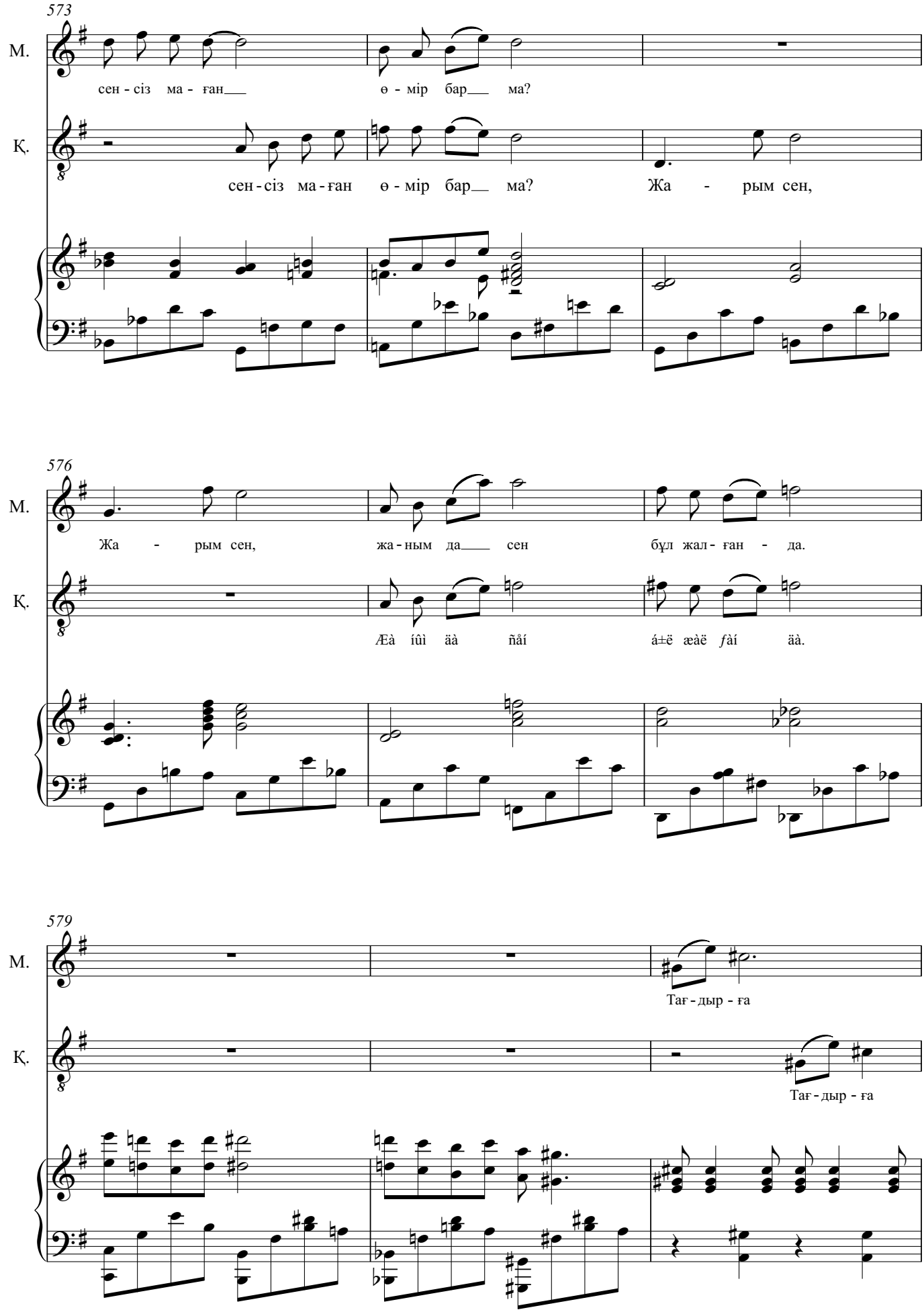

543
Ә.
Қал - қа - ман қа - шып кел - ді Ма-мыр-д(ы)а-лып,
mp
mf
545
Ә.
ө - зім де біл - мей қал - дым қа-пы қа-лып,
mp
mf
547
Ә.
Кет - сін бе а - лыс жер - ге, тоқ - та - сын
549
Ә.
ба? Бұл іс - ті ше - шу ке - рек а - қыл са -

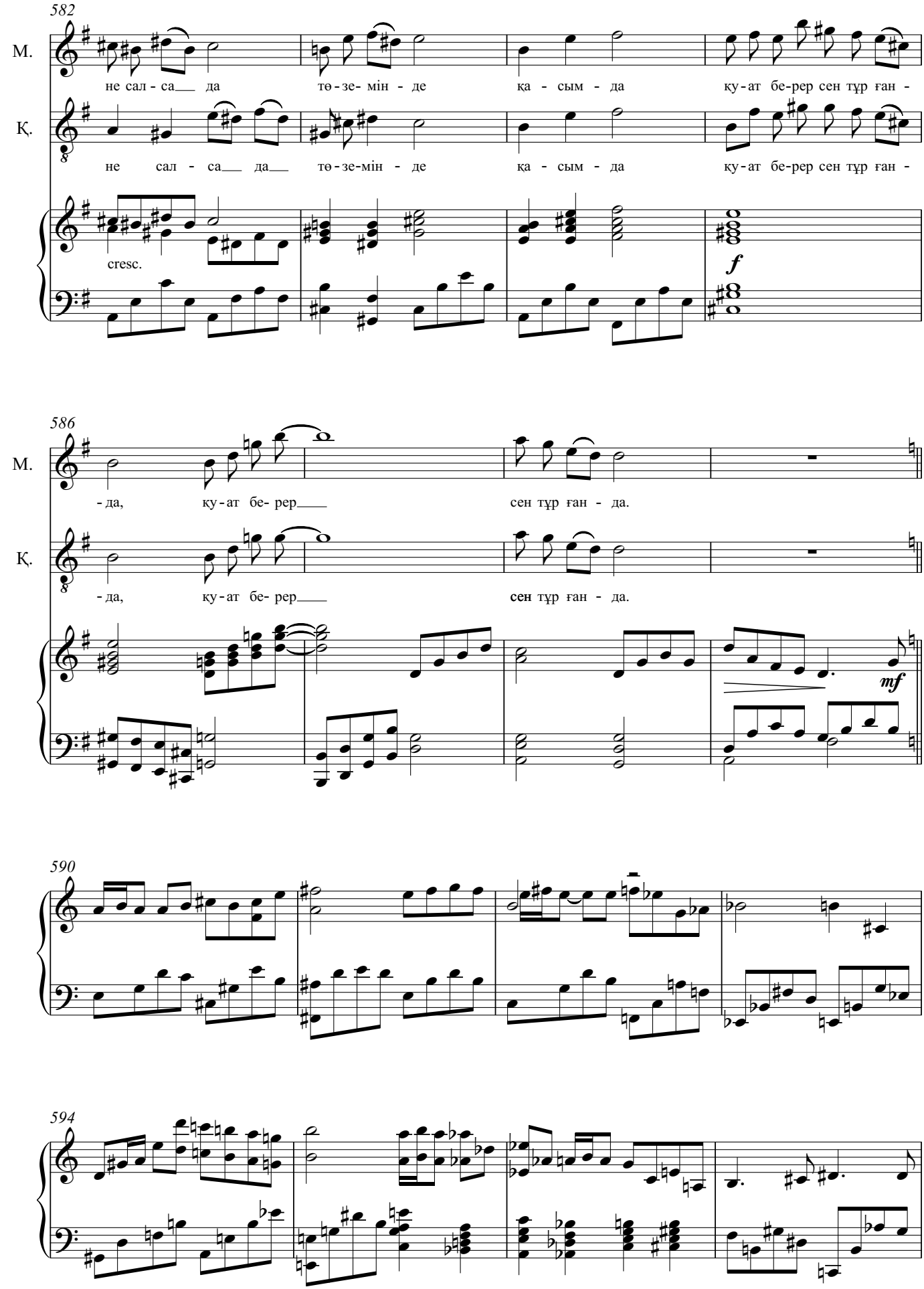
Қалқаман мен Мамырдың анты

Әнет баба терең ойға шомып кетеді,
ал Қалқаман мен Мамыр бір-бірін
мәңгі сүюге ант береді.




564
М.
міз не сал - са - да ке - лер күн - ге. Ал-дым-да
Қ.
міз не сал - са - да ке - лер күн - ге. Ал-дым-да
567
М.
та - лай а - су, өт - кел- дер бар, қос қа - нат ма - хаб - ба - тым
Қ.
та - лай а - су, өт - кел - дер бар, қос қа - нат ма - хаб - ба - тым
570
М.
ө - те - міз - де. Қал - қа - ман,
Қ.
ө - те - міз - де. Ма - мыр - жан,


573
М.
сен - сіз ма - ған өмір бар ма?
Қ.
сен - сіз ма - ған өмір бар ма? Жа - рым сен,
576
М.
Жа - рым сен, жа - ным да сен бұл жал - ған - да.
Қ.
Æà íûì ää ñåí á±ë æàë ƒàí ää.
579
М.
Тағ - дыр - ға
Қ.
Тағ - дыр - ға


582
М.
не сал - са да тө - зе- мін - де қа - сым - да ку - ат бе-рер сен тұр ған -
Қ.
не сал - са да тө - зе-мін - де қа - сым - да ку - ат бе-рер сен тұр ған -
cresc.
f
586
М.
- да, ку - ат бе- рер сен тұр ған - да.
Қ.
- да, ку - ат бе- рер сен тұр ған - да.
mf
590
594

598

602

cresc.

606

f

610

Олжай рондосы

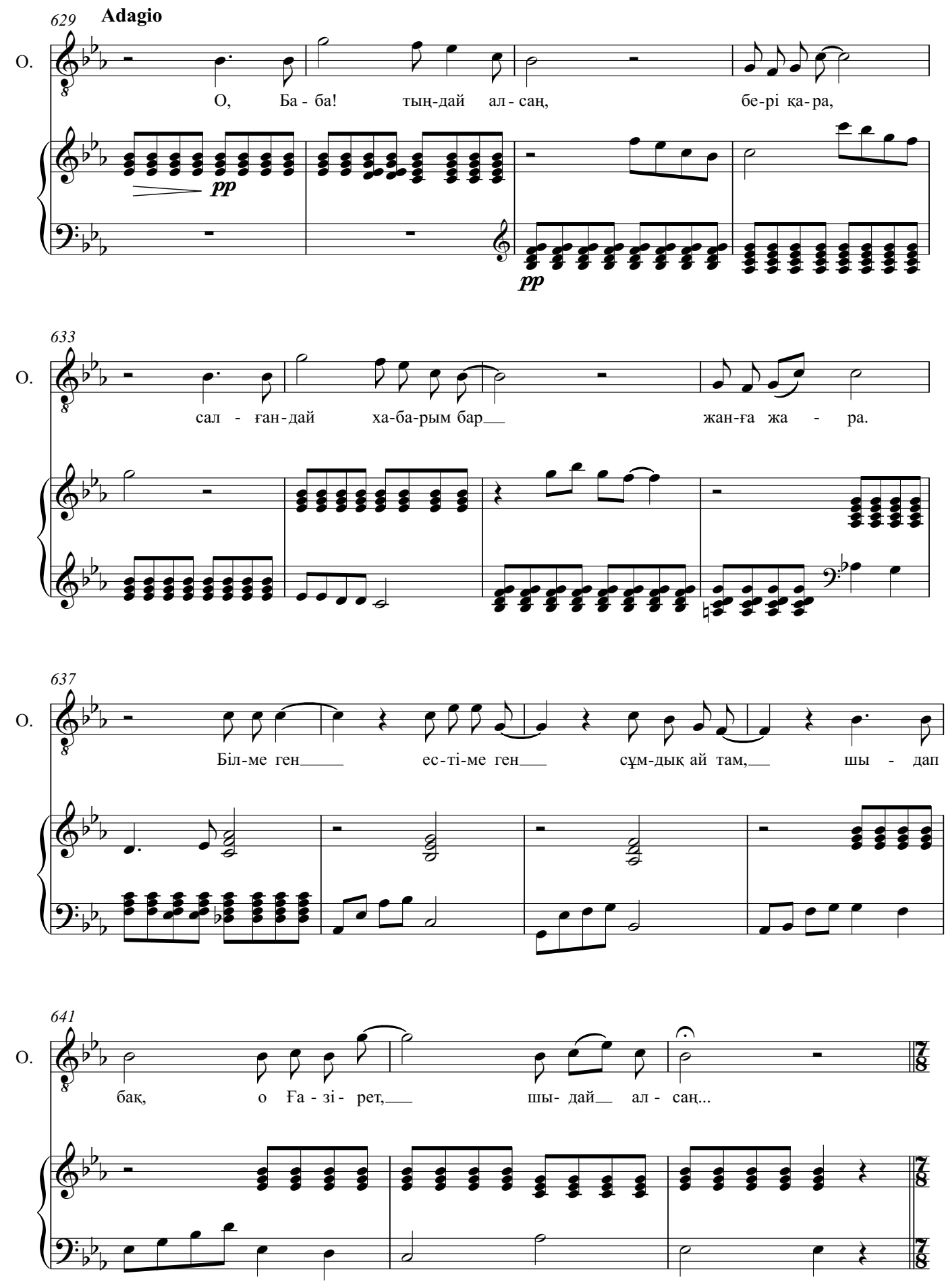
Асыға, ынтыға жаушы Олжай келеді

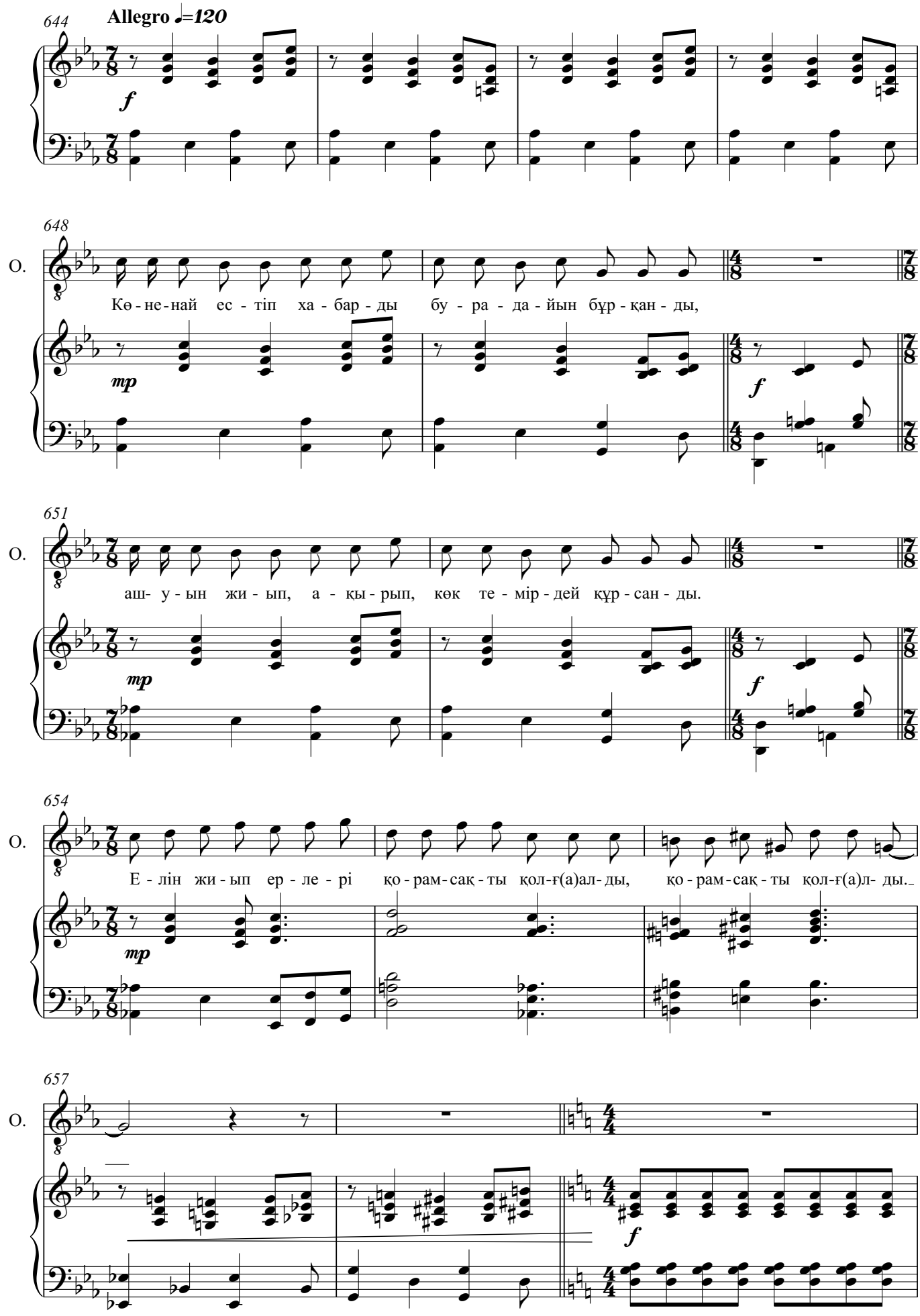
Presto ♩=***132***

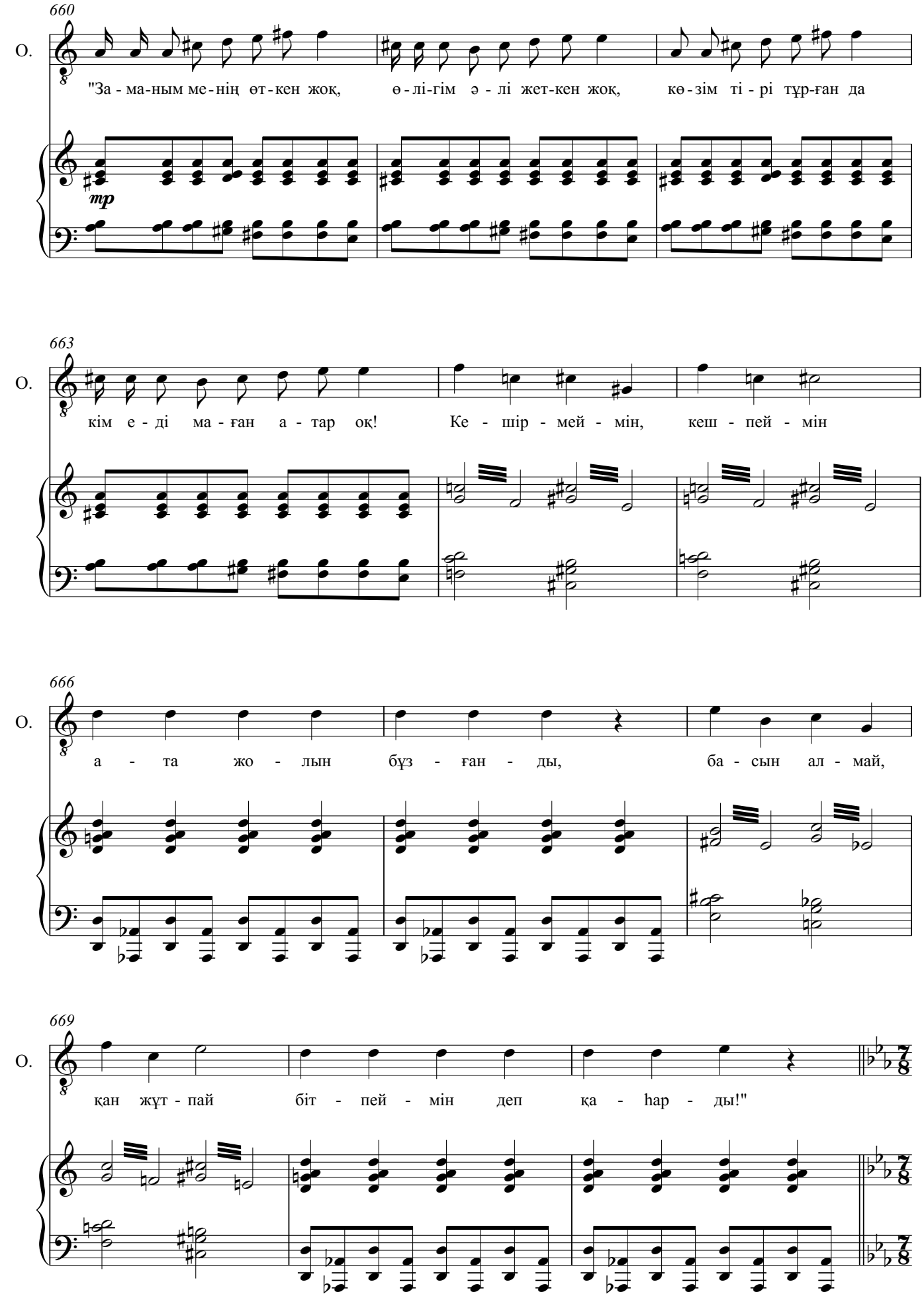
615

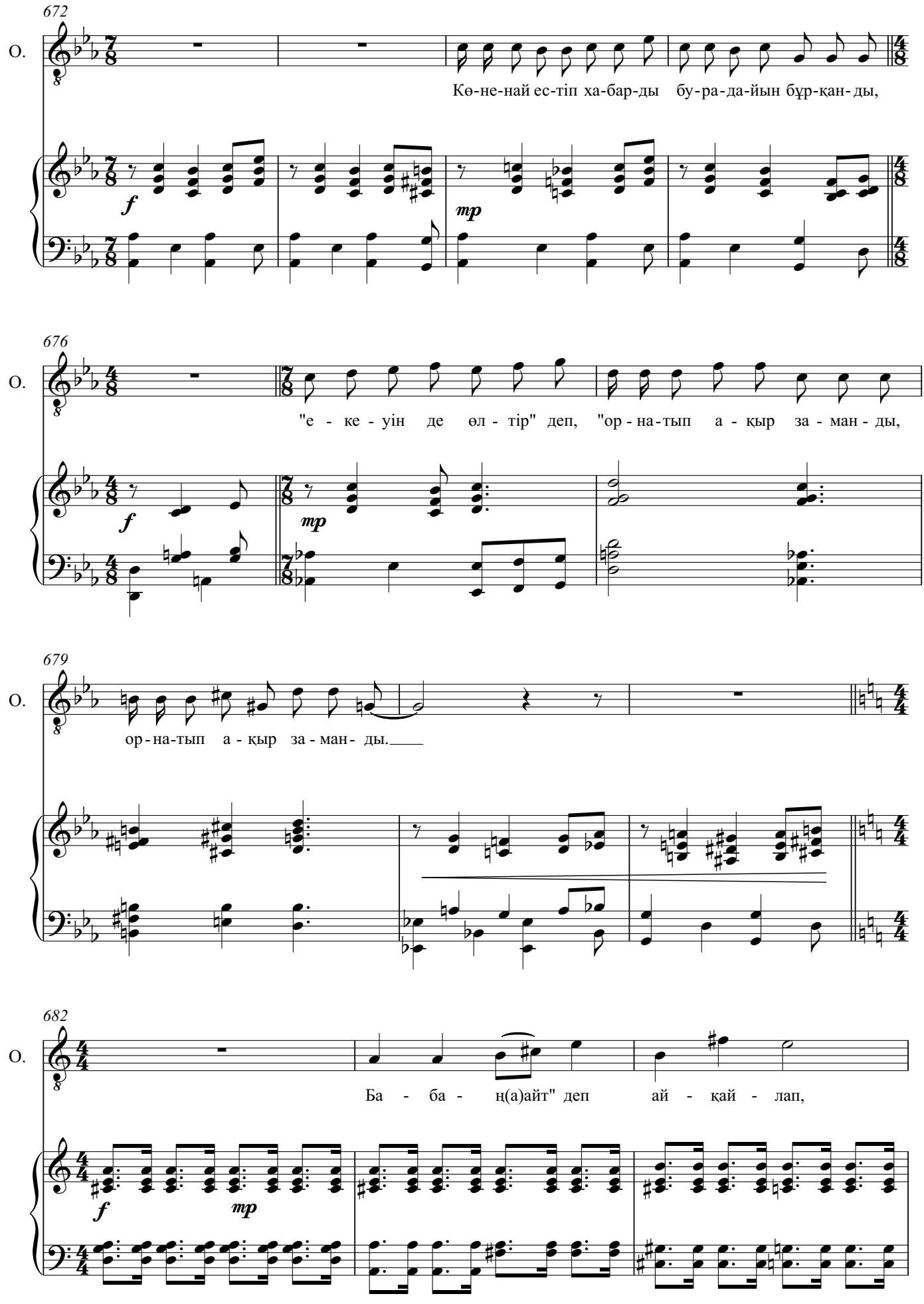
f

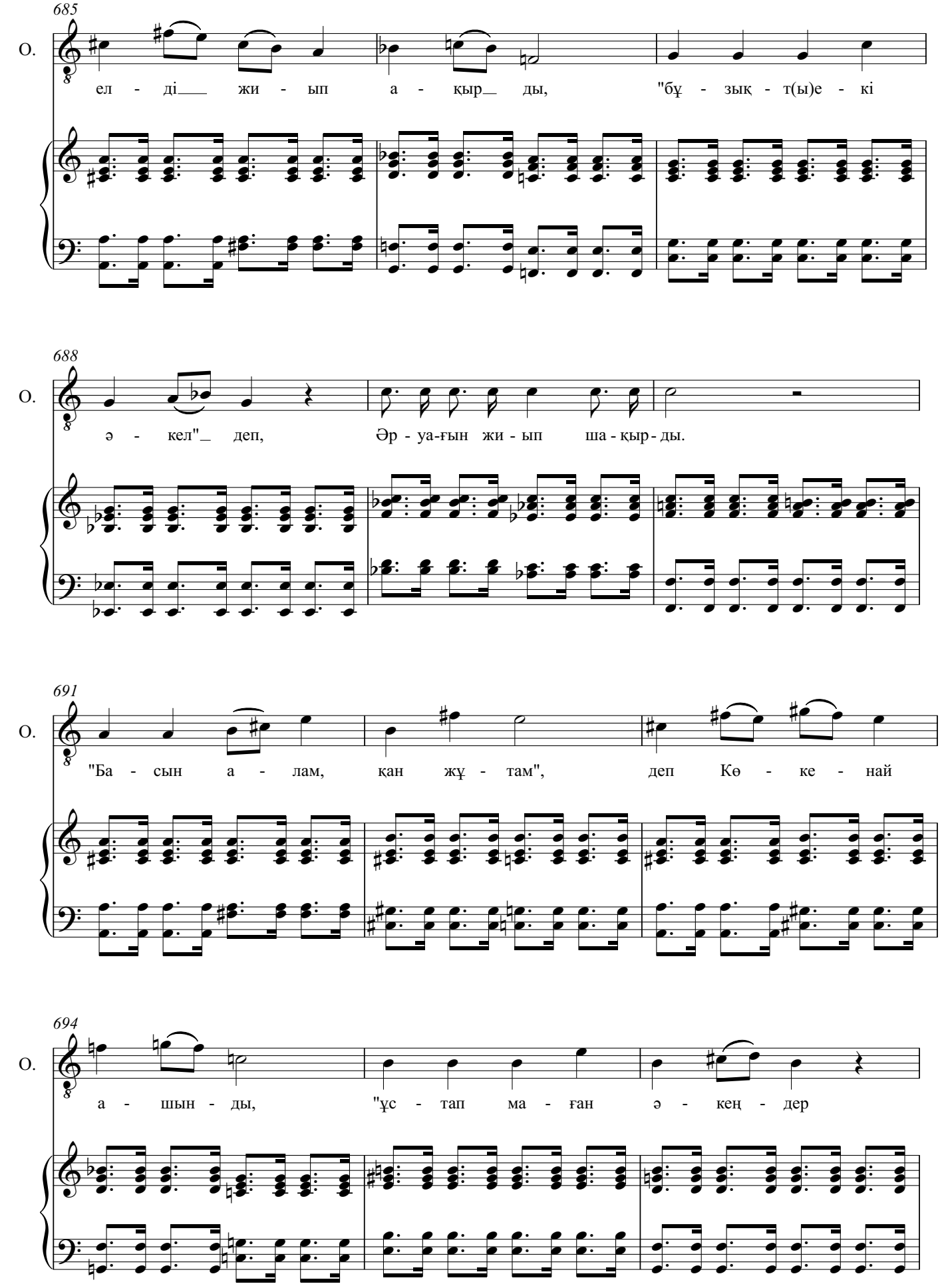
622

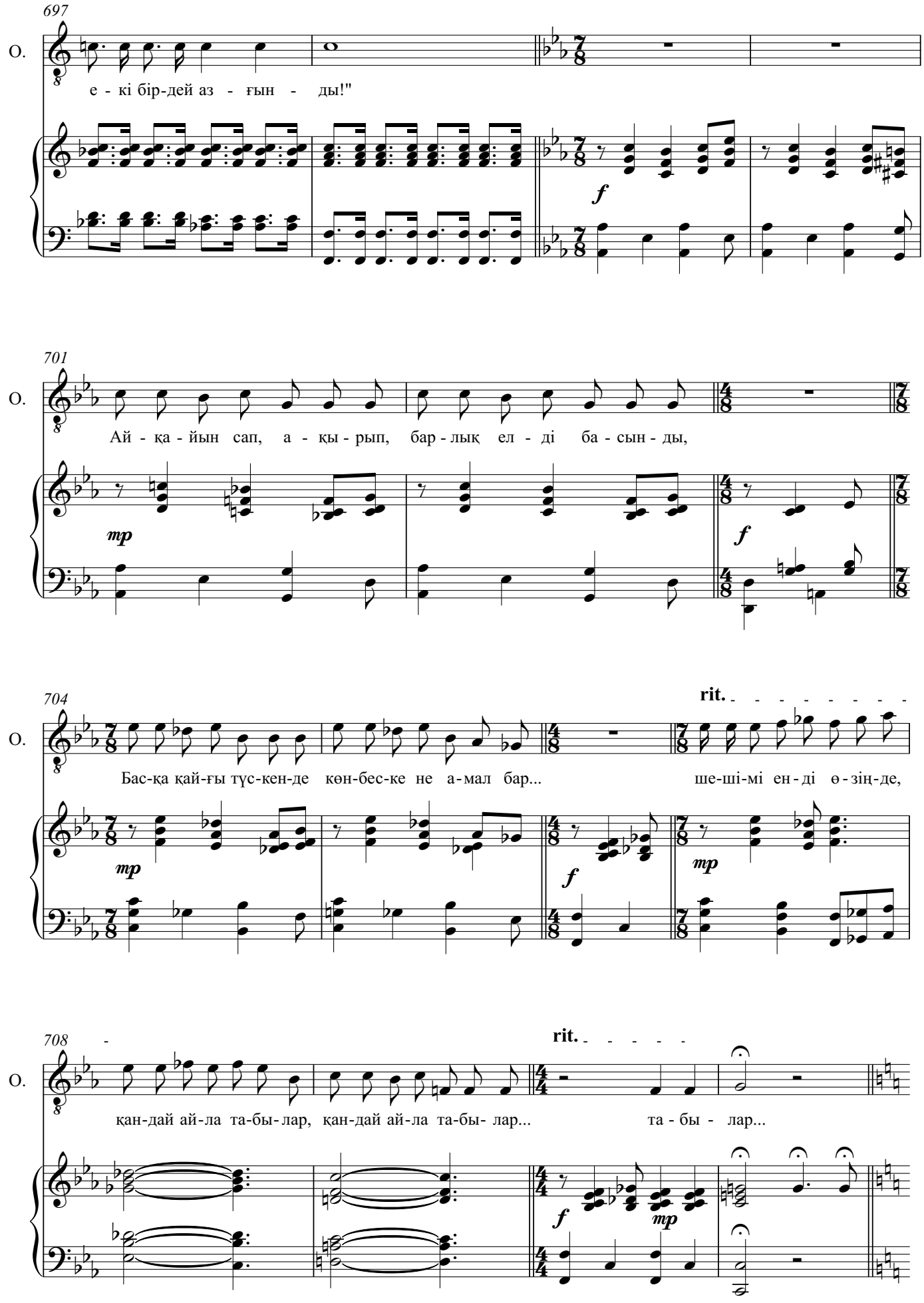

629
Adagio
О.
О, Ба - ба! тың-дай ал - саң, бе-рі қа-ра,
pp
pp
633
О.
сал - ған-дай ха-ба-рым бар жан-ға жа - ра.
637
О.
Біл-ме ген ес-ті-ме ген сұм-дық ай там, шы - дап
641
О.
бақ, о Ға - зі - рет, шы- дай ал - саң...


644
Allegro ♩=120
f
648
O.
Кө - не - най ес - тіп ха - бар - ды бу - ра - да - йын бұр - қан - ды,
mp
f
651
O.
аш- у - ын жи - ып, а - қы - рып, көк те - мір - дей құр - сан - ды.
mp
f
654
O.
Е - лін жи - ып ер - ле - рі қо - рам - сақ - ты қол-ғ(а)ал - ды, қо - рам - сақ - ты қол-ғ(а)л - ды.
mp
657
O.
f

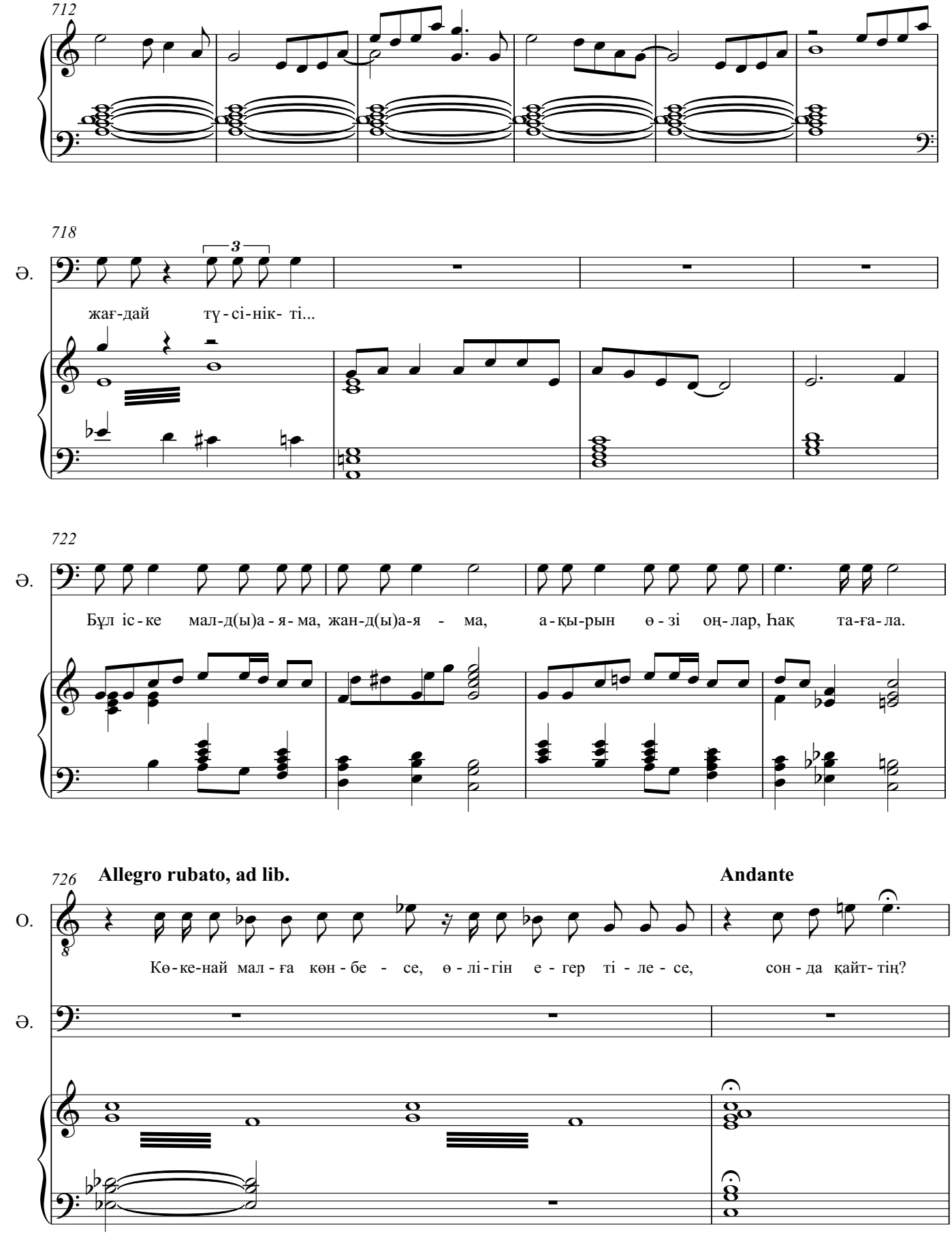

660
О.
"За - ма-ным ме - нің өт - кен жоқ, ө - лі-гім ә - лі жет-кен жоқ, кө - зім ті - рі тұр-ған да
mp
663
О.
кім е - ді ма - ған а - тар оқ! Ке - шір - мей - мін, кеш - пей - мін
666
О.
а - та жо - лын бұз - ған - ды, ба - сын ал - май,
669
О.
қан жұт - пай біт - пей - мін деп қа - hар - ды!"


672
О.
Кө-не-най ес-тіп ха-бар-ды бу-ра-да-йын бұр-қан-ды,
f
mp
676
О.
"е - ке - уін де өл - тір" деп, "ор - на-тып а - қыр за - ман - ды,
f
mp
679
О.
ор - на-тып а - қыр за - ман - ды.
682
О.
Ба - ба - н(а)айт" деп ай - қай - лап,
f
mp


685
О.
ел - ді жи - ып а - қыр ды, "бұ - зық - т(ы)е - кі
688
О.
ә - кел" деп, Әр - уа-ғын жи - ып ша - қыр - ды.
691
О.
"Ба - сын а - лам, қан жұ - там", деп Кө - ке - най
694
О.
а - шын - ды, "ұс - тап ма - ған ә - кең - дер


697
О.
е - кі бір-дей аз - ғын - ды!"
701
О.
Ай - қа - йын сап, а - қы - рып, бар - лық ел - ді ба - сын - ды,
704
О.
Бас-қа қай-ғы түс-кен-де көн-бес-ке не а-мал бар...
rit.
ше-ші-мі ен - ді ө - зің-де,
708
О.
қан-дай ай-ла та-бы-лар, қан-дай ай-ла та-бы- лар...
rit.
та - бы - лар...

Әнет баба мен Олжай арасындағы диалог



729

Ә. о-лай де-ме, өл - ті-ру дұ-рыс е - мес,

735

Ә. тас-пен а - тып өл - ті - рер бұл іс е - мес, бі - реу - дің не - ке - сін

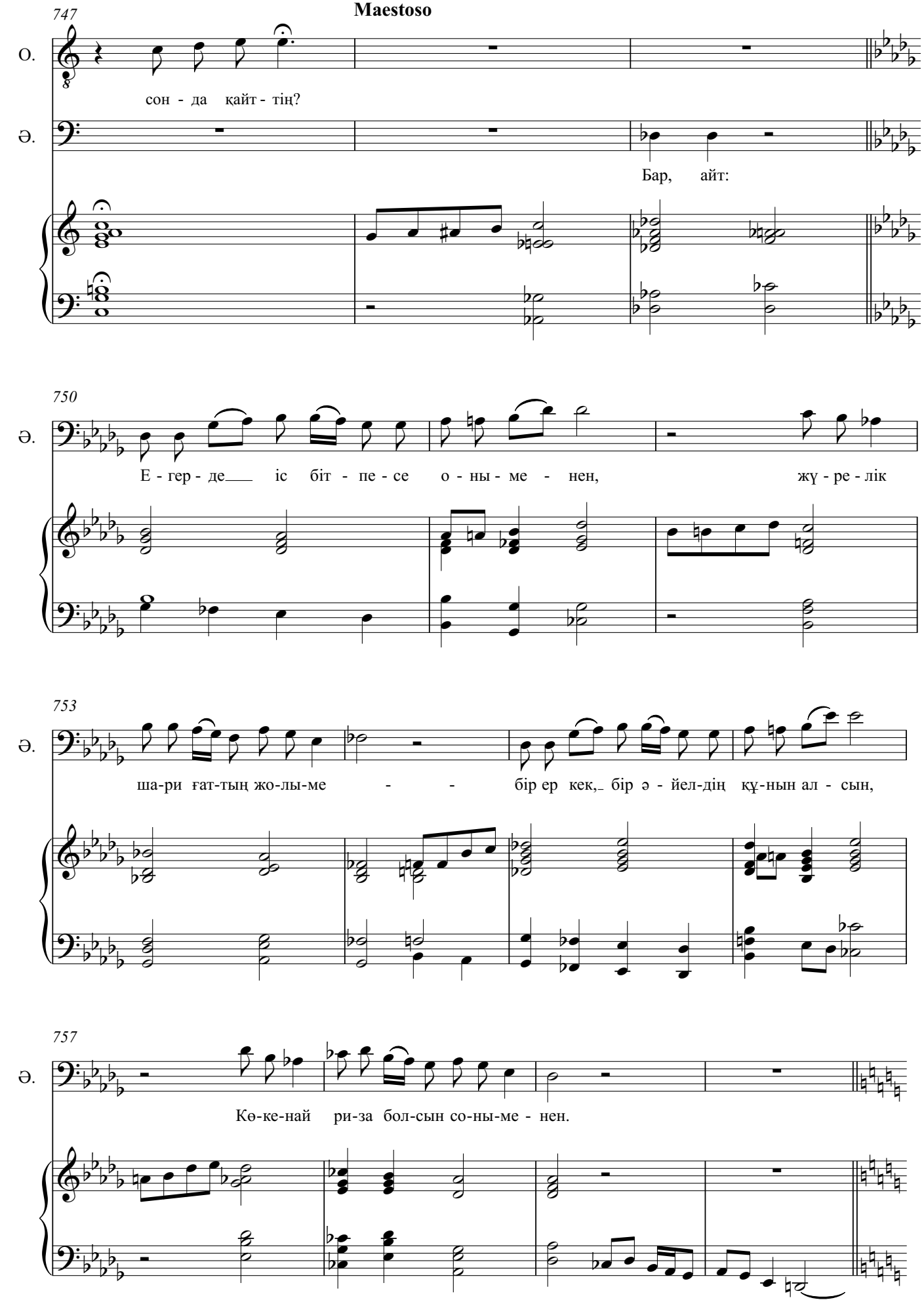
739

Ә. бұз - ба - ған соң, қа - ны - на ор - тақ бо - лу жөн іс е - мес.

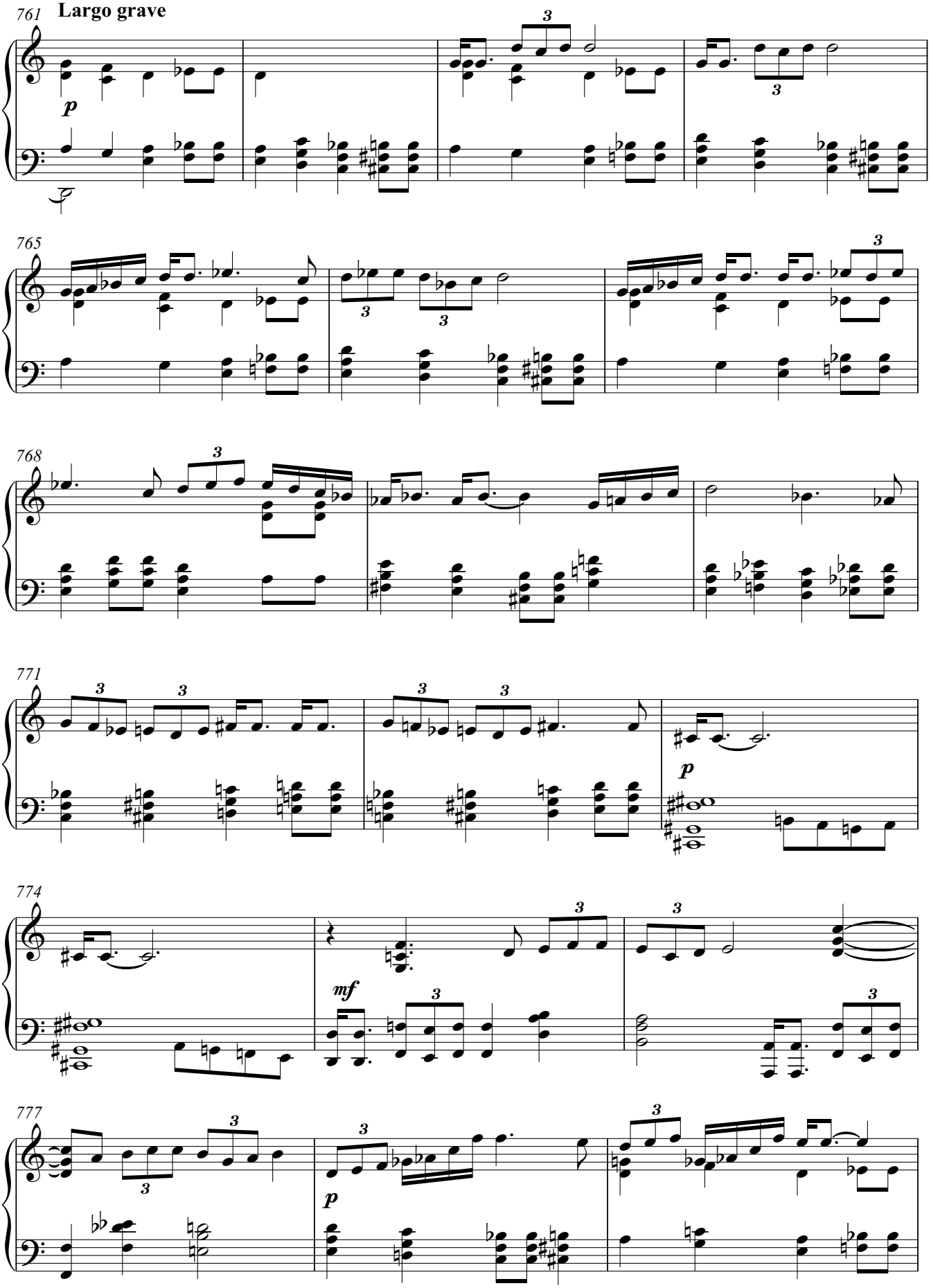
743 **Allegro, ad lib.**

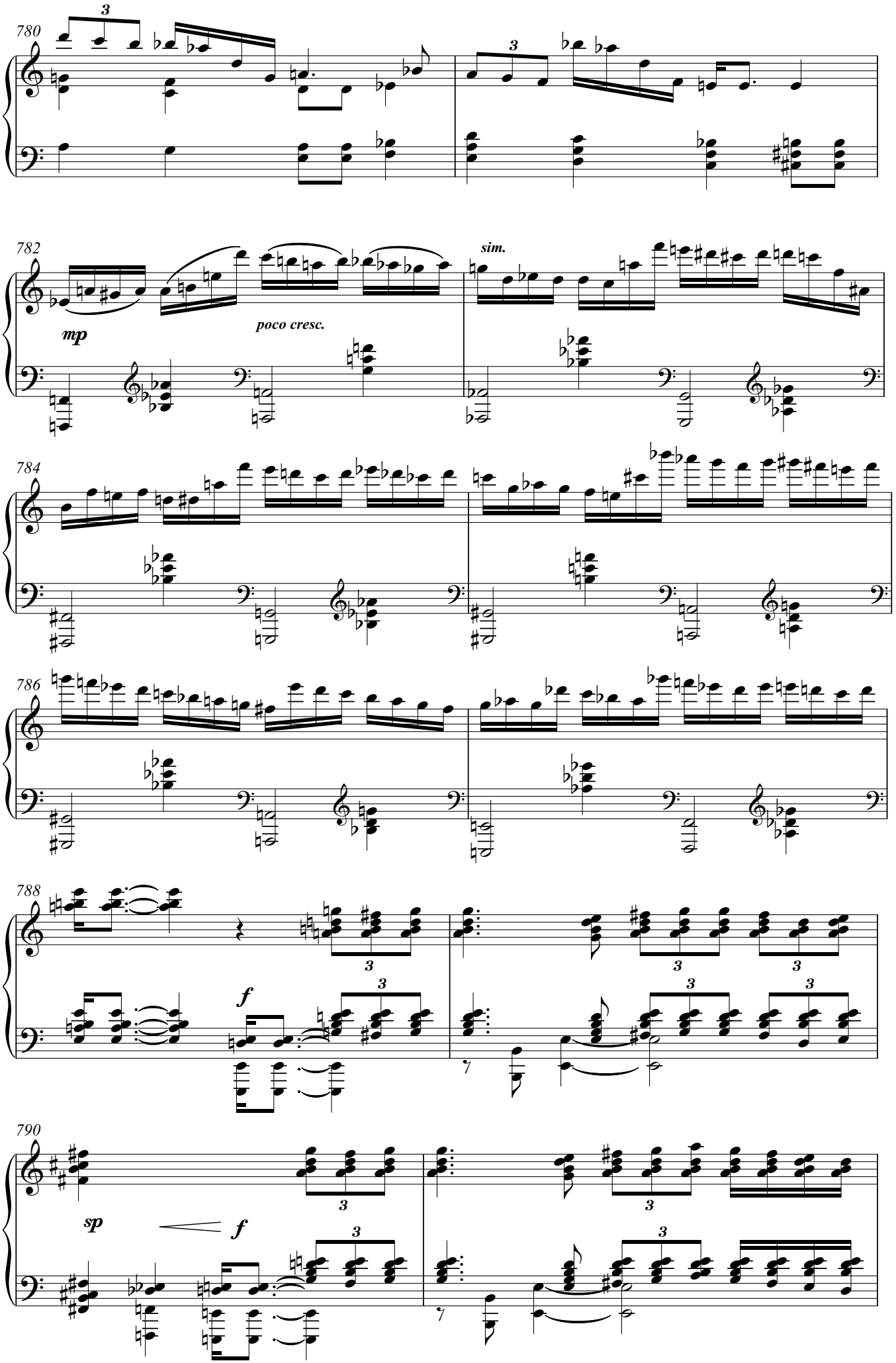
О. Көн-бе-се Кө-ке-най-лар о-ған та-ғы,"а-ау-мыз біз-дер бол-сақ қор қыл-ма-ғы" деп жүр-се,

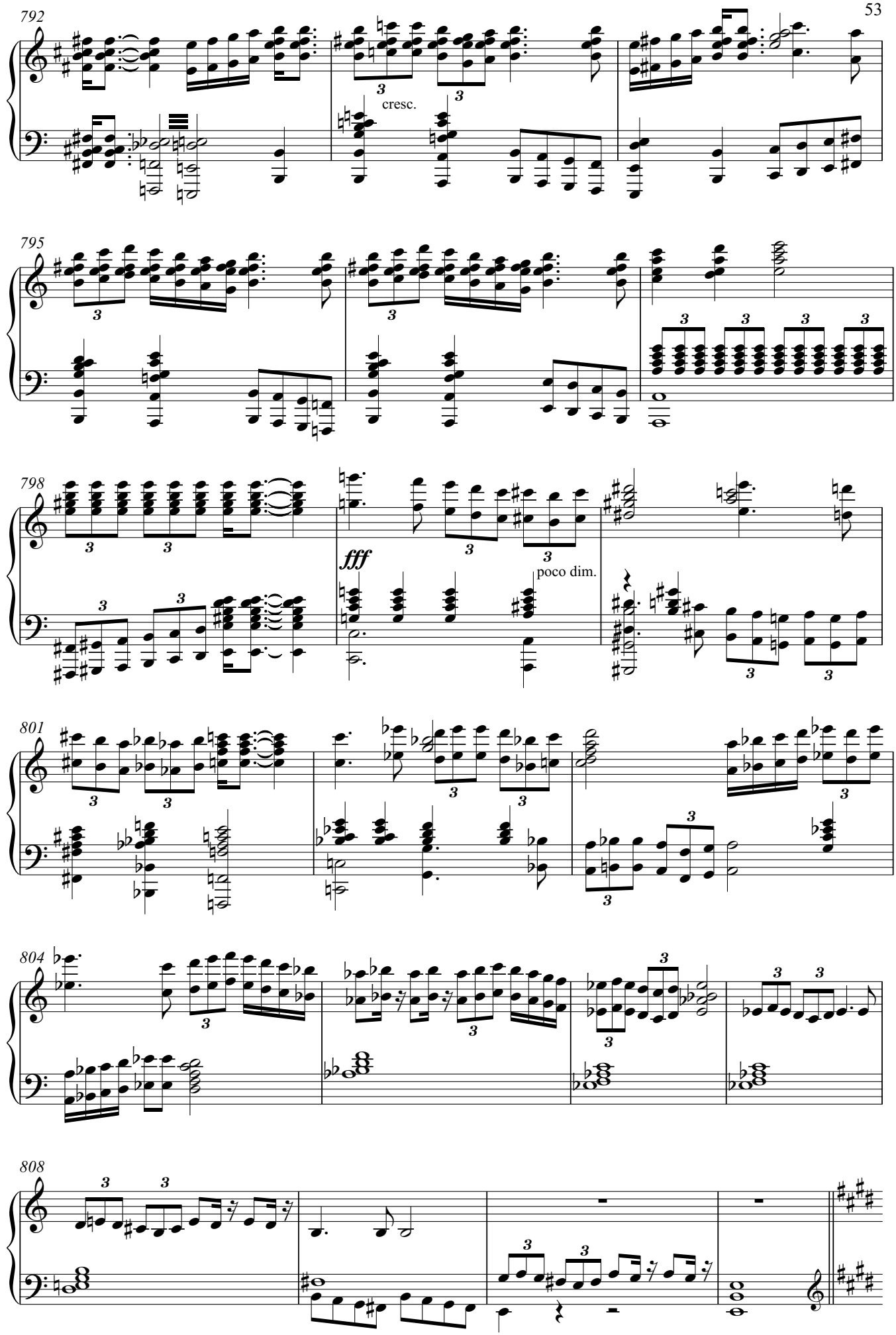
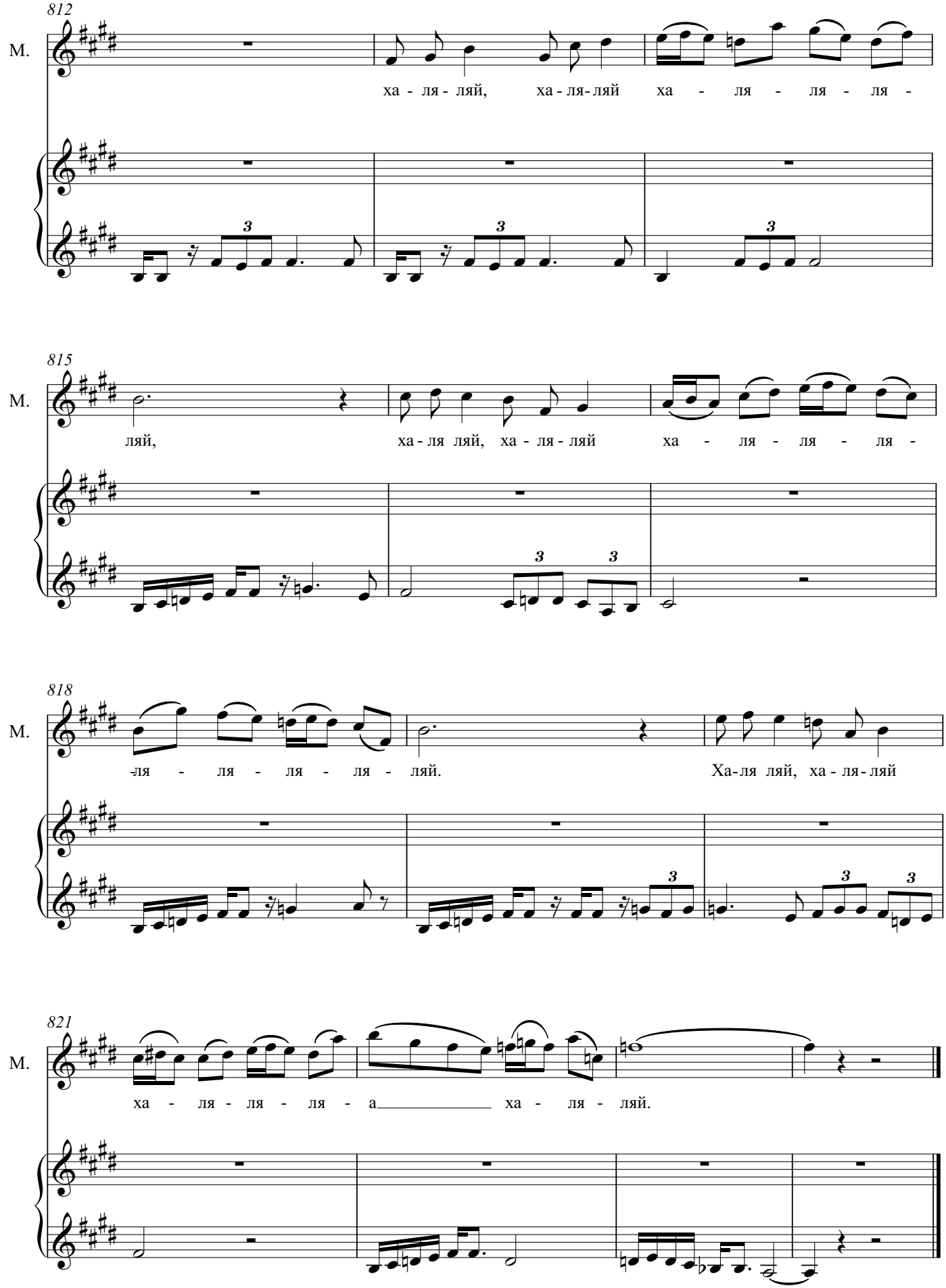
Ә.


Maestoso
747
О.
сон - да қайт - тің?
Ә.
Бар, айт:
750
Ә.
Е - гер - де іс біт - пе - се о - ны - ме - нен, жү - ре - лік
753
Ә.
ша-ри ғат-тың жо-лы-ме - - бір ер кек, бір ә - йел-дің құ-нын ал - сын,
757
Ә.
Кө-ке-най ри-за бол-сын со-ны-ме - нен.

Мамыр әкесі Көкенайға қайтып барып, аяғына жығылып,
кешірім сұрауды ұйғарады. Жалғыз қызын әкесі түсініп,
кешіреді деп сенеді. Қалқаман бір жаманшылықты сезіп,
Мамырмен жылай қоштасады




780
782
mp
poco cresc.
sim.
784
786
788
f
790
sp
f


792
cresc.
795
96
798
fff
poco dim.
801
804
808

Олжай Көкенайға Әнет баба ұсынысын жеткізу үшін Көкенай ауылына қайтады.
Олжайға ілесіп Мамыр да әкесінің ауылына қауылына қайтады.