

Түркисой шапағаты

Б.Кыдырбек

Presto

Музыкальный нотный набор для симфонического оркестра и ансамбля народных инструментов. Темп: **Presto**. Динамика: **f** (forte). Включены следующие инструменты:

- Д-прима
- Шергер
- Д-тенор-1
- Д-тенор-2
- Д-бас
- Д-К-Б
- Флейта
- Гобой
- Сырнай-1
- Сырнай-2
- Дауылпаздар
- Ушбурыш
- Бубен
- Кобыз-1
- Кобыз-2
- Альт-кобыз
- Бас-кобыз
- Контрабас

Ноты содержат различные ритмические рисунки, акценты и динамические обозначения. В некоторых местах используются пометки *div.* (divisi).

5

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

13

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпшаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

mf

mf

mf

mf

mf

mf

f

f

mf

mf

div.

div.

17

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

25

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

29

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

33 *div.*

Д-прима

Шергер *div.*

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас *div.*

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпшаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

37

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпшаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

div.

41

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпшаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

The musical score is arranged in a system of staves. The top section includes strings (Violin I, Violin II, Violin III, Viola, Violoncello, Double Bass), woodwinds (Flute, Oboe), and two Surnay instruments. The middle section features traditional instruments: Dapshazdar, Ushburysh, and Buben. The bottom section includes two Kobyz instruments, an Alto Kobyz, a Bass Kobyz, and a Double Bass. The score is divided into four measures. The first measure shows the beginning of the piece with various instruments. The second, third, and fourth measures show the continuation of the piece, with many instruments playing triplets and quintuplets. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and articulation marks.

45

Д-прима
Шергер
Д-тенор-1
Д-тенор-2
Д-бас
Д-К-Б
Флейта
Гобой
Сырнай-1
Сырнай-2
Дауыпздар
Ушбурыш
Бубен
Кобыз-1
Кобыз-2
Альт-кобыз
Бас-кобыз
Контрабас

49

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

53

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

61

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

69 *div.*

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

73

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1
mf

Д-тенор-2
mf

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1
pizz.

Кобыз-2
pizz.

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас
pizz.

77

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1
mf

Д-тенор-2
mf

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1
mf

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1
pizz.

Кобыз-2
pizz.

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

div.

81

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

арсо

Контрабас

93

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

97

Д-прима
 Шергер
 Д-тенор-1
 Д-тенор-2
 Д-бас
 Д-К-Б
 Флейта
 Гобой
 Сырнай-1
 Сырнай-2
 Дауылпаздар
 Ушбурьш
 Бубен
 Кобыз-1
 Кобыз-2
 Альт-кобыз
 Бас-кобыз
 Контрабас

mp
 mp
 p
 mp
 mp
 mp
 p
 mp
 p
 p
 p
 mp
 p
 p
 mp
 p

101

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

mp

mf

f

68

105

Д-прима
Шергер
Д-тенор-1
Д-тенор-2
Д-бас
Д-К-Б
Флейта
Гобой
Сырнай-1
Сырнай-2
Дауылпаздар
Ушбурыйш
Бубен
Кобыз-1
Кобыз-2
Альт-кобыз
Бас-кобыз
Контрабас

5

5

5

5

109

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурыш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

68

117

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпшадзар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

121

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауыпздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

div.

f

f

125

Д-прима
Шергер
Д-тенор-1
Д-тенор-2
Д-бас
Д-К-Б
Флейта
Гобой
Сырнай-1
Сырнай-2
Дауылпаздар
Ушбурыш
Бубен
Кобыз-1
Кобыз-2
Альт-кобыз
Бас-кобыз
Контрабас

129

Д-прима

Шергер

Д-тенор-1

Д-тенор-2

Д-бас

Д-К-Б

Флейта

Гобой

Сырнай-1

Сырнай-2

Дауылпаздар

Ушбурьш

Бубен

Кобыз-1

Кобыз-2

Альт-кобыз

Бас-кобыз

Контрабас

133

Д-прима
Шергер
Д-тенор-1
Д-тенор-2
Д-бас
Д-К-Б
Флейта
Гобой
Сырнай-1
Сырнай-2
Дауылпаздар
Ушбурьш
Бубен
Кобыз-1
Кобыз-2
Альт-кобыз
Бас-кобыз
Контрабас

ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
ff
f
f
ff
ff
ff
f
ff
ff