

Келсін жұртың өнеріңді көрмекке

вокалды-хореографиялық суреттеме

Б.Қыдырбек
Б.Қыдырбекұлы

♩ = 96

Voice

Ө-нер-сіз - ді_
Ө - нер - лі - лер

♩ = 96

Piano

6

Voice

қа - шан-да___ да көз-ге)іл- мен, о - лақ - тар - ға
өр - ге__ жү - зер жүр та - сып, кө-ңіл - де - рін

Pno.

9

Voice

ө - мір-ба-қи ел күл - ген, күй гу - ле - тіп, ән шыр-қа - ған
көр-ген е - мес кір ба - сып, ша-бан-доз-дық, зер-гер - лік те

Pno.

13

Voice

ға - ни-бет, қан-дай жақ - сы тө - гіл - ді - ріп тіл біл -
жақ-сы_ғой кі - лем то - қып, көр-се_шір-кін, тұр а -

Pno.

16

Voice

ген. ха-ля-ляй ха-ля - ля-ляй, ха-ля - ля-ляй,
шып.

Pno.

19

Voice

ха-ля - ли-ля-ли-ля-ляй, ха-ля-ли-лай, ха - ля-ляй, ха-ля - ли-ляй, ха - ля -

Pno.

22

Voice

ляй.

Pno.

25

Voice

Pno.

28

Voice

Pno.

31

Voice

Pno.

34

Voice

Pno.

37

Voice

Pno.

Detailed description: This system covers measures 37, 38, and 39. The voice staff is empty, with a fermata over the first measure. The piano accompaniment consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a melodic line with eighth notes and quarter notes, including a sharp sign in the first measure. The left hand (bass clef) plays a bass line with quarter notes and rests.

40

Voice

Pno.

Detailed description: This system covers measures 40, 41, and 42. The voice staff is empty, with a fermata over the first measure. The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The right hand has a sharp sign in the first measure. The left hand has rests in the first and third measures.

43

Voice

Pno.

Detailed description: This system covers measures 43, 44, and 45. The voice staff is empty, with a fermata over the first measure. The piano accompaniment continues with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The right hand has a flat sign in the first measure. The left hand has rests in the first and third measures.

46

Voice

Ша-йыр-лы жүн тү-біт-тей ғып тү-те-йік,

Pno.

49

Voice

сал_ ту - лақ - қа, сал_ ту - лақ - қа көп - сі - те - йік, күп - те - йік,

Pno.

51

Voice

ыр - ғай са - бау қол - да - ры - ңа а - лың - дар,

Pno.

53

Voice

са-бап, са-бап жүн-ді жі-бек, жүн-ді жі-бек е - те-йік.

Pno.

56

Voice

ха - ля-ля-ля ха - ля-ля-ля - ләй,

Pno.

59

Voice

ха - ля - ля - ля ха - ля - ля - ля - ләй.

Pno.

61

Voice

Pno.

63

Voice

Pno.

65

Voice

Pno.

67

Voice

Pno.

69

Voice

Pno.

71

Voice

То - ку ү - шін бас-құр - ме - нен кер-ме - ні,

Pno.

73

Voice

те - ру ү - шін бас ай - на - лар тер - ме - ні,

Pno.

75

Voice

ар - қа - уы - мен а - дар - ғы - ны, қы - лыш - ты,

Pno.

77

Voice

ке - леп - те - ген жі - бің - д(і)ә - кел, бер - бе - рі.

Pno.

79

Voice

Жі - бек бо - лар са - ба - ған соң жүн ке - ле,

Pno.

81

Voice

түт - кен жүн - ді қо - лың(а) ал - да жүл - ге - ле,

Pno.

83

Voice

қа - лып - тас - тан ұр - шы - ғың - ды сай - лап - ап,

Pno.

85

Voice

и - і - ру - ге да-йын-ды - ды шүй ке - ле.

Pno.

87

Voice

Pno.

89

Voice

Pno.

91

Voice

Pno.

93

Voice

Pno.

95

Voice

Pno.

Ал ке - ру - ге ә - зір - лең - дер

97

Voice



өр-мек-ті, өр-нек ө-нер бә-рі-міз-ге ер-мек-ті.

Pno.

100

Voice



"Ат жүй-рік" деп қар-ғыт-қан соң ба - ла - ны

Pno.

102

Voice



а - пам кі - лем то-қып біз - ге бер-мек - ті.

Pno.

104

Voice

Pno.

106

Voice

Pno.

108

Voice

Қақ қа-зық-ты, тарт жүз жіп-ті өр-мек-ті, сал-шы о-ған.

Pno.

111

Voice

бар ө-нер-ді, өр-нек-ті, бас ай-нал-сын тер-ме-сі-не бас-күр-дың,

Pno.

114

Voice

бас ай-нал-сын тер-ме-сі-не бас-күр-дың, кел - сін жүр - тың

Pno.

117

Voice

ө - не - рің - ді көр - мек - ке!

Pno.